

ශ්‍රී ජයවර්ධනපුර විශ්වවිද්‍යාලයේ පාලි හා බෞද්ධ අධ්‍යයනාංශයෙන් පළ කරනු ලබන මාගධී සඟරාවේ මෙවර කලාපය මහාවාරය බළන්ගොඩ ආනන්ද මෙමහේස්වර මහ නාහිමියන් සැමරීම පිණිස කැප කොට තිබීම අතිශයින් ම ප්‍රශංසා කටයුතු කෘතචේදී කර්තව්‍යයක් හැටියට හැඳින්විය හැකි ය. මෙම මාගධී කලාපය සැබවින් ම මහ නාහිමියන්ගේ භාෂා නෛපුණ්‍යය, දුර්වලතා ආස්ත්‍ර විශාරදත්වය හා ගුණ ගරුක භාවය යන කරුණු වලට උපහාරයක් ම වන ආස්ත්‍රීය ලිපි ලේඛන සමූහයකින් සමුදායකිත ය. සිංහල, පාලි, සංස්කෘත සහ ඉංග්‍රීසි යන භාෂා වතුන්කයෙන් ලියැවුණු ආධුනික සහ ප්‍රවීණ යන දෙපාර්ශවයට ම සපුරාදෙන වන සාරගර්භ ලිපි රාශියක් මෙවර මාගධී කලාපයෙන් දක්නට ලැබෙන බව අවංක ව ප්‍රකාශ කළ යුතු ය. සඟරාව විනාහි දැනුම් ප්‍රචාරණය කරන අතිප්‍රබල මාධ්‍යයකි. ලෝකයේ විවිධ ආයතනවල, විශ්වවිද්‍යාලවල සහ පර්යේෂණ ආයතන ශාලාවල සඟරාවක් පළ කිරීමට නිතර යත්ත දුරත්තේ මේ හේතුව නිසා ය. ශ්‍රී ජයවර්ධනපුර විශ්වවිද්‍යාලය පාලි හා බෞද්ධ අධ්‍යයන විෂය ක්ෂේත්‍රයෙහි කේන්ද්‍රස්ථානයක් බවට පැමිණ තිබීම රහසක් නො වේ. මෙවර මාගධී කලාපය වීම පාලි හා බෞද්ධ අධ්‍යයනාංශයේත්, ශ්‍රී ජයවර්ධනපුර විශ්වවිද්‍යාලයේත් විදුලිකාමි නිරූපණය කරන ආස්ත්‍රීය කැඩපතක් බඳු යැයි ප්‍රකාශ කරමි.

ආචාර්ය ඔලිවර් අබේනායක
සම්මානිත මහාවාරය, සාහිත්‍ය වසුවරය

මාගධී
MĀGADHĪ

මාගධී MĀGADHĪ

මහාවාරය බළන්ගොඩ ආනන්ද මෙමහේස්වර මහ නාහිමි
අනුස්මරණ කලාපය



සංස්කරණය
නැගෙන ව්‍යාප්තා සමරසිංහ
අමාලි සෙවිවන්දි බණ්ඩාරනායක

පාලි හා බෞද්ධ අධ්‍යයනාංශය
ශ්‍රී ජයවර්ධනපුර විශ්වවිද්‍යාලය

මාගෙයි

ශාස්ත්‍රීය සවිග්‍රහය

මහාචාර්ය ඩබ්ලිව්. ආනන්ද මෙහෙය නාහිමි
අනුස්මරණ කලාපය

මාගේ

ශාස්ත්‍රීය සවිග්‍රහය

මහාචාර්ය ඩබ්ලිව්. ආනන්ද මෙහෙය නානිමි
අනුස්මරණ කලාපය

උපදේශක සංස්කාරක

ජ්‍යෙෂ්ඨ කථිකාචාර්ය උනේෂ් ඉන්දුරත්න ගුණතිලක

සංස්කරණය

හසන්ත වාසනා සමරසිංහ
අමාලි සෙවිවන්දි ඛණ්ඩාරනායක

මෙහි දන්තර්ගත ලිපිවල අයිතිය ඒ ඒ ලේඛකයන් සතු වන අතර, ඒ කිසිවක සංස්කාරක මණ්ඩලයේ අදහස් පිළිබිඹු නො කරන බව සැලකුව මනා ය.

මාගධී ශාස්ත්‍රීය සඟරාව

මහවැලි බලනගොඩ ආචාර්ය මණ්ඩලය හා මහවැලි විශ්වවිද්‍යාලය

© හසන්ත වාසනා සමරසිංහ
අමාලි සෙවිවන්දි බණ්ඩාරනායක

පළමු මුද්‍රණය : 2014

ISSN :

පරිගණක අක්ෂර සංයෝජනය : හසන්ත වාසනා සමරසිංහ
අමාලි සෙවිවන්දි බණ්ඩාරනායක

පරිගණක පිටු සැකසුම : විජේවර්ධන ක්‍රියේෂන්ස්

නාහිමි සිතුවම : කේ. ඩී. නුවන් බුද්ධික පෙරේරා

කැප්ටන් නිර්මාණය : හතරබාගේ සුගතවංශ හිමි

මුද්‍රණය :

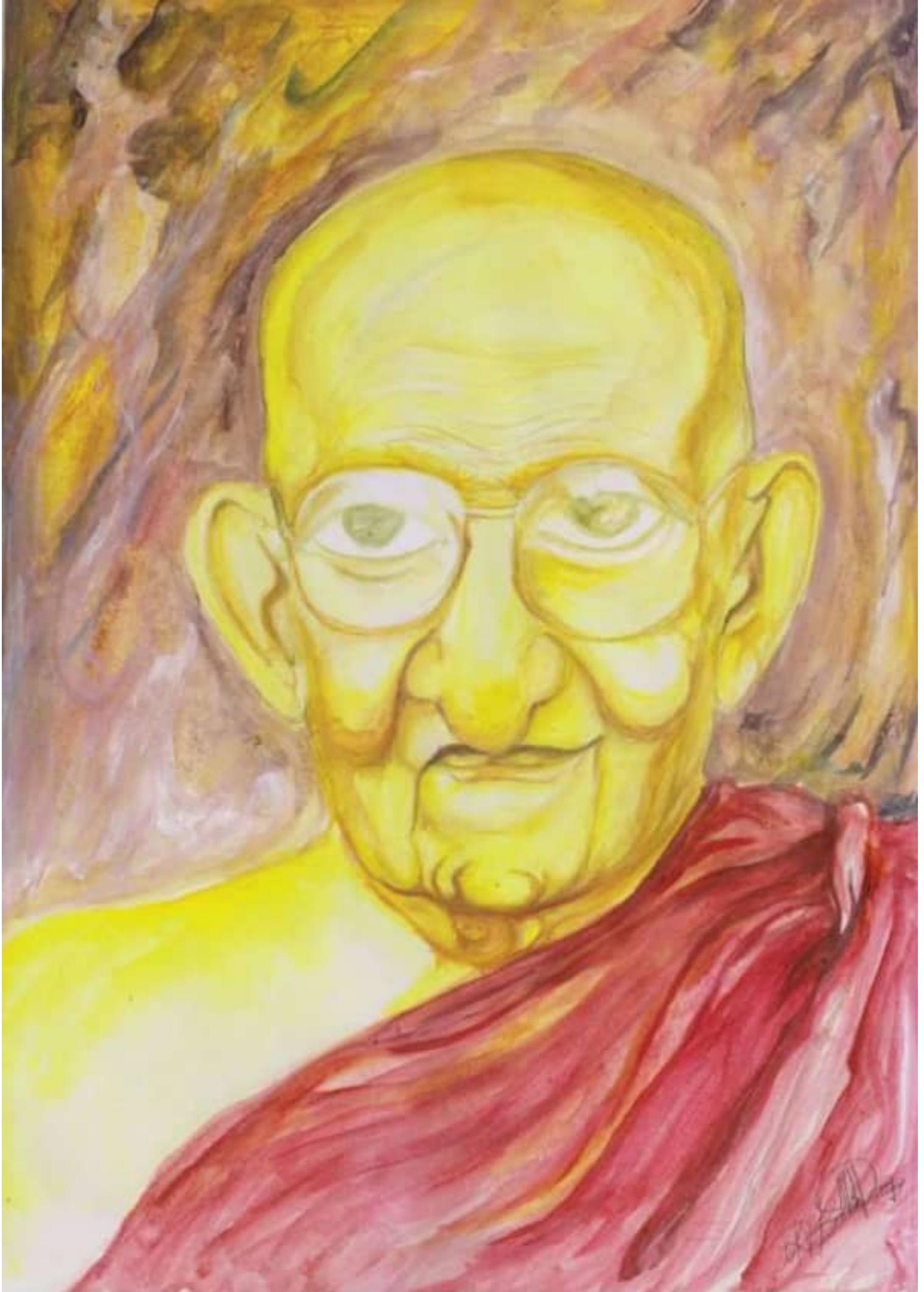
ප්‍රකාශනය :

පණාමසුපා

සද්ධාධනං සුපරිසුද්ධසුවිණ්ණසීලං
පඤ්ඤාකිරිට්ඨරජුඤ්ඤානිධානකප්පං
තෙජාහිරාමසිසිරාකරසන්තිහන්තං
ආනන්දමෙත්තයතිරාජවරං නමාම

විජේජොදයාබාහුවිවිස්සුතසත්ථාලා
නාවාය නාවිකධුරෙතනිපුජිතස්ස
තස්සාහිචාරුගුණබුද්ධිමනුස්සරත්තා
සා "මාගධී" කුසුමපුඤ්ජමිධප්පයාම

විරවිතමිදං සිරිජයවද්ධනපුර විස්සවිජ්ජාලයෙ
ජෙට්ඨකපීතාවරියෙන දස්සනවිසාරදෙන
මැදගොඩගාමජෙන අභයනිස්සෙන යනිනා



උපකුලපතිතුමාගේ පණිවිඩය

ශ්‍රී ජයවර්ධනපුර විශ්වවිද්‍යාලයේ පාලි හා බෞද්ධ අධ්‍යයනාංශයේ පාලි හා බෞද්ධ අධ්‍යයන සංසදය මගින් ප්‍රකාශයට පත් කෙරෙන මාගධී වාර්ෂික ශාස්ත්‍රීය සංග්‍රහය වෙනුවෙන් සුභපැතුම් පණිවිඩයක් නිකුත් කිරීමට ලැබීම මාගේ භාග්‍යයක් ලෙස සලකමි.

බෞද්ධ අනන්‍යතාවකින් යුත් කීර්තිමත් විශ්වවිද්‍යාලයක් වන ශ්‍රී ජයවර්ධනපුර විශ්වවිද්‍යාලයේ පාලි හා බෞද්ධ අධ්‍යයනාංශයේ මෙහෙයවීමෙන් ආගමික, සමාජීය හා ශාස්ත්‍රීය කටයුතු වැඩි දියුණු කිරීමෙහි ලා විශාල මෙහෙයක් ඉටු කරයි.

හික්කඩුවේ ශ්‍රී සුමංගල නාහිමියන් සහ වැලිවිටියේ ශ්‍රී සෝරත නාහිමියන්ගේ අප්‍රතිහත ධෛර්යය මත ගොඩනැගුණු අප විශ්වවිද්‍යාලයේ දියුණුව පිණිස අතිතයේ සිටම හික්සුන්ගෙන් සිදුවූයේ අමිල මෙහෙවරකි.

1963 වසරේ එනම් මෙයට පනස් එක් වසරකට පෙර නව ශාස්ත්‍රීය සංග්‍රහයක් ලෙස සාරගර්භ ලිපි සංඛ්‍යාවකින් යුක්තව ප්‍රකාශයට පත්වුණු මෙම සඟරාවේ මුල්ම ශාස්ත්‍රීය ලිපිය අග්ගමහාපණ්ඩිත, මහාවාර්ය බළන්ගොඩ ආනන්ද මෛත්‍රෙය මහාස්ථවිරයන් අතින් ලියැවී ඇත. තවද, එම ප්‍රකාශනයෙහි සෝදුපත් බැලීමට ද එතුමා සහභාගී වී ඇත. සේවාර්ජිත උපකුලපතිවරයෙකු හා බුද්ධ ධර්මය පියයේ පියාධිපති හා මහායාන බෞද්ධ ධර්මාංශයෙහි ප්‍රමුඛාවාර්ය වූ, අග්ගමහාපණ්ඩිත, මහාවාර්ය බළන්ගොඩ ආනන්ද මෛත්‍රෙය මහා නා හිමිපාණන් වහන්සේ කෙරෙහි උපහාර කලාපයක් වශයෙන් පනස් වසරක් සම්පූර්ණ කළ මාගධී 2014 ශාස්ත්‍රීය සංග්‍රහය පළ කිරීමට කටයුතු කිරීම කෘතගුණ දූක්ඛිමක් මෙන්ම එතුමාගෙන් බෞද්ධාගමට මෙන්ම ශ්‍රී ජයවර්ධනපුර විශ්වවිද්‍යාලයට ද සිදු වූ අමරණීය සේවය අගය කිරීමක් ද වේ.

තවද, මාගධී ශාස්ත්‍රීය සංග්‍රහය එළි දැක්වීම උදෙසා කැප වී කටයුතු කරන පාලි හා බෞද්ධ අධ්‍යයනාංශයේ අංශාධිපති ස්වාමීන් වහන්සේටත්, මාගධී ශාස්ත්‍රීය සංග්‍රහයේ සංස්කාරකවරුන්හටත්, මාගධී ශාස්ත්‍රීය සංග්‍රහ උදෙසා විශිෂ්ට ගණයේ ලිපි සැපයූ සියලුම මහාචාර්ය, ආචාර්ය, විද්‍යාර්ථීන් ඇතුළු සියලුම දෙනාටත් මාගේ ප්‍රණාමය පුද කර සිටීමට ද මෙය අවස්ථාවක් කර ගනිමි.

අවසාන වශයෙන් මාගධී ශාස්ත්‍රීය සංග්‍රහය නම් මෙම විශිෂ්ට ගණයේ ලිපි එකතුව වඩ වඩා දියුණු වෙමින් අඛණ්ඩවම පැවතීමට මාගේ සුභාසිංසන එක් කරමි.

ආචාර්ය එන්. එල්. ඒ. කරුණාරත්න,
උපකුලපති,
ශ්‍රී ජයවර්ධනපුර විශ්වවිද්‍යාලය.

පීඨාධිපති තුමාගේ ආශිංසනා

ශ්‍රී ජයවර්ධනපුර විශ්වවිද්‍යාලයේ සමාරම්භයේ සිට ම අවිච්ඡින්න ව පළ කෙරුණු අන්තර්ජාලීය සරණියක් ලෙස "මාගධී" ශාස්ත්‍රීය සංග්‍රහය හැඳින්වීම නිවරද යැයි සිතේ. මේ තුළින් කදිය විද්‍යාර්ථීන්ට සිදු වූ සේවාව අපමණ ය. අප විශ්වවිද්‍යාලීය පාලි හා බෞද්ධ අධ්‍යයනාංශයේ පාලි හා බෞද්ධ අධ්‍යයන සංසදය මගින් වාර්ෂික ව එළි දැක්වන මෙම ලේඛන සමූහයට දිවයිනේ සුප්‍රකට වියතුන් කීප දෙනෙකුගේ ශාස්ත්‍රීය පර්යේෂණ මෙන් ම ආධුනික ලේඛකයන් කීප දෙනෙකුගේ ද අගනා ලිපි රාශියක් අන්තර්ගත කොට තිබීම විශේෂත්වයක් සේ පෙනේ.

"මාගධී" යනු බුදුහිමියන් ශ්‍රී මුඛ දේශනාව සඳහා උපයෝගී කොට ගත් මගධියේ උපන් මූල භාෂාව යි. පාලිය යනු මාගධී භාෂාව ලියා තැබීමට මෙන් ම භාෂණය සඳහා යොදාගත් පාඨ යි. පාඨ යන්නෙන් නිපන් පාලි යන්න භාෂාව නොව මාගධී භාෂාවෙහි පාඨ යන්නෙහි වාච්‍යාර්ථය යි. එබැවින් භාෂාව නම් මාගධිය යි.

මෙවර කලාපයෙහි තවත් විශේෂත්වයක් නම් මෑත යුගයෙහි ලෝක සම්බුද්ධ ශාසනය පොබ කළා වූ සංඝ රාජයාණන් වහන්සේ නමක වූ අපවත් වී වදළ මහාරථියඉරු, අභිධජ, අග්ගමහා පණ්ඩිත, මහාචාර්ය, පරමපුජ්‍ය බළන්ගොඩ ආනන්ද මෛත්‍රෙය මහානායක මහා ස්වාමීන්‍රයන් වහන්සේ වෙනුවෙන් උවසර පිණිස එය වෙන් කොට තිබීම යි. ශාසනාමිඛරයෙහි පූර්ණ ව්‍යුහයා සේ වැඩ වසමින් අද්විතීය අමරණීය ධර්ම-ශාස්ත්‍රීය සේවාවක නියැලුණ අප මහනාහිමියෝ ශ්‍රී ජයවර්ධනපුර සරසවියෙහි විටෙක මහාචාර්යවරයෙකු වශයෙන් හා උපකුලපති (විද්‍යාර්ථය මණ්ඩපාධිපති) වශයෙන් ද පරමාදර්ශී සේවාවක නියුතු වූහ. ඒ උදෙසා කෘතඥයන් දැක්වීම් වස් මෙවන් ධර්ම-ශාස්ත්‍රීය

පර්යේෂණ ලේඛන එකතුවක් උන්වහන්සේ වෙනුවෙන් උපහාර පිණිස වෙන් කොට තබන්නට කටයුතු කරන සකසුරු මඬුල්ලට අපගේ නොවක් හක්කරාදර ආශිර්වාදය හෘදයංගම වැ පිරිනමනු කැමැත්තෙමි.

ලසන්ත නවරත්න,
පීඨාධිපති,
මානව ශාස්ත්‍ර හා සමාජයීය විද්‍යා පීඨය,
ශ්‍රී ජයවර්ධනපුර විශ්වවිද්‍යාලය.

අධ්‍යයනාංශ ප්‍රධාන ස්වාමීන් වහන්සේගේ පණිවිඩය

මාගේ යනු ආදි මිනිසුන් භාවිත කර තිබෙන මුල්ම භාෂාව බව පේරව්‍යාද සාම්ප්‍රදායයේ මතයයි. බුදුරජාණන් වහන්සේ ධර්මය දේශනාකර තිබෙන්නේ ද එම භාෂා මාධ්‍යයෙනි. එහි සත්‍යාසත්‍යතාව කෙසේ වුවත් මාගේ නාමයට දීර්ඝ ඉතිහාසයක් ඇති බව උක්ත කියමනෙන් පැහැදිලිය. මාගේ භාෂාවෙන් හෙවත් මාධ්‍යයෙන් බුදුරජාණන් වහන්සේ ධර්මය දේශනා කළ නිසාවෙන් පාලි, බෞද්ධ දර්ශනය, බෞද්ධ ශිෂ්ටාචාරය, බෞද්ධ සංස්කෘතිය යනාදී වශයෙන් විෂයයන් ගණනාවක් වර්තමානය වනවිට නිර්මාණය වී තිබේ. එබැවින් ශාස්ත්‍රීය සඟරාවේ නාමය ඓතිහාසික වශයෙන් ශාස්ත්‍රීය වශයෙන් වටිනාකමක් තිබෙන බව පෙනේ. එවැනි සම්භාවනීය නාමයකින් මෙම සඟරාව නම්කර ඇත.

ශ්‍රී ජයවර්ධනපුර විශ්වවිද්‍යාලයේ පාලි හා බෞද්ධ අධ්‍යයන සංසදය මගින් ඉතා දීර්ඝ කාලයක සිට මාගේ ශාස්ත්‍රීය සඟරාව එළිදක්වයි. එබැවින් මෑත අතීතය තුළ මාගේ සඟරාවට ද ඉතිහාසයක් මෙන්ම වටිනාකමක් ද ලැබී තිබේ. යම් යම් අපහසුතාවන් නිසා පසුගිය වසර තුනක් "මාගේ" එළි දැක්වීමට නො හැකි වුවත් මෙම වසරේ එය යලි මල්පිල ගැනීම සම්බන්ධයෙන් එහි සංස්කාරක මණ්ඩලයට මාගේ ප්‍රසාදය පළකිරීමට කැමැත්තෙමි.

මෙහි ඇතුළත් බොහෝ ලිපි පාලි හා බෞද්ධ අධ්‍යයන විෂයයන් ඉගෙනගන්නා ශිෂ්‍යයන්ට අදාළ වූ ඒවා වෙයි. එබැවින් ශාස්ත්‍රීය ලිපි සපයා තිබෙන සියලු ලේඛකයන්ට මාගේ ප්‍රණාමය පිරිනැමීමට කැමැත්තෙමි. ශාස්ත්‍රීය ලිපි එකතුවක් ලෙස නිර්මාණය වන මාගේ සඟරාව සම්බන්ධයෙන් මාගේ හදපිරි සුභාසිංසනය පිරිනමන අතර මින් ඉදිරියටත් වසරක් පාසා මෙම ශාස්ත්‍රීය

සංග්‍රහය එළිදැක්වීමෙන් විද්‍යාර්ථීන්ගේ ඥාණාලෝකය පහත් කිරීමට සමත් පහත් ටැඹක් බවට "මාගධී" පත්වේවායි ප්‍රාර්ථනා කරමි.

ජ්‍යෙෂ්ඨ කලීකාවාරිය,
ආචාර්ය මාගම්මන පඤ්ඤානන්ද හිමි
අධ්‍යයනාංශ ප්‍රධාන,
පාලි හා බෞද්ධ අධ්‍යයනාංශය,
ශ්‍රී ජයවර්ධනපුර විශ්වවිද්‍යාලය.

පෙරවදන

මේ වන විට මාගධී ශාස්ත්‍රීය සම්ග්‍රහය ආරම්භ වී වසර පණහක් ගත වී ඇත. මේ ගෙවෙනුයේ පණස් එක් වන වර්ෂය යි. මීට වසර පහකට පෙර අවසන් වරට මාගධී සම්ග්‍රහය පළ කෙරුණේ විදුදය ස්වර්ණ ජයන්තිය නිමිත්තෙනි. ශාස්ත්‍රීය සම්ග්‍රහයක් සකස් කොට පළ කිරීමේ දී මුහුණ දෙන ආර්ථික ගැටලු ආදිය ජය ගනිමින් කෙසේ හෝ මෙවර කලාපය පළ කිරීමට දැඩි ව ගත් අදිටතෙහි ප්‍රතිඵලයක් වශයෙන් ග්‍රන්ථය මේ තරම් හොඳින් පළ කර ගත හැකි විය. මෙවර මාගධීය අතිපූජ්‍ය මහාචාර්ය බලන්ගොඩ ආනන්ද මෙමතෙය මහ නාහිමියන් කෙරෙහි උපහාරයක් වශයෙන් පළ කිරීමට තීරණය කළෙමු. එයට හේතු කිහිපයකි. එහි අනුපිළිවෙළ කථාව මුල පටන් මෙසේ කෙටියෙන් දක්වමු.

අතිපූජ්‍ය හික්කඩුවේ සිරි සුමඬිගල ස්වාමීපාදයන් වහන්සේ 1873 වසරේ දී උන්වහන්සේ විසින් ම පිහිටුවන ලද විද්‍යාධාර සභාවේ ද උපකාරය ඇති ව කොළඹ මරදාන මාළිගාකන්ද ප්‍රදේශයෙහි විද්‍යෝදය පිරිවෙණ ආරම්භ කළහ. විශේෂයෙන් හේවාචිතාරණ පවුලේ ද නො මඳ අනුග්‍රහය ඇති ව සංවර්ධනය වූ මෙම පිරිවෙණ ඉතා කෙටි කලකින් මුළු මහත් ලෝකයට ම දැනුම බෙදා හරින කීර්තිමත් විද්‍යාස්ථානයක් බවට පත් විය. විශේෂයෙන් පාලි, සංස්කෘත, සිංහල, බුද්ධ ධර්මය හා ආයුර්වේදය වැනි විෂයයන් ආශ්‍රිත පෙරදිග ඥානය පිළිබඳ මහා දැනුම් කෝෂ්ඨාගාරය විද්‍යෝදය පිරිවෙණ ම විය. විදුදය පරිවේණාධිපති නාමාවලියේ ස්වර්ණමය යුගය වූයේ වැලිවිටියේ ශ්‍රී සෝරත නාහිමි යුගය යි. එතුමෝ 1959 දී එතෙක් පිරිවෙණක් ලෙස පැවැති මරදානේ විද්‍යෝදය පිරිවෙණ රාජ්‍ය විශ්වවිද්‍යාලයක් බවට පත් කළහ. එහෙත් ටික කලක් ගත වන විට මරදාන පිරිවෙණ බිමෙහි

ඉඩ කඩ විශ්වවිද්‍යාලයට ප්‍රමාණවත් නො වූයෙන් එය ගංගොඩවිල රැගෙන එන ලදී. විද්‍යාර්ථය මහ පිරිවෙණ එදා සිට අද දක්වා ම මරදාන මාළිගාකන්දෙහි ම ඉතිරි විය.

භාෂා පීඨය ශ්‍රී ලංකා විද්‍යාර්ථය විශ්වවිද්‍යාලයෙහි ආරම්භක පීඨ පහෙන් එකකි. පාලි භාෂා අංශය එහි එක් අධ්‍යයන අංශයක් විය. මේ වන විට භාෂා පීඨයේ පීඨාධිපති ධුරය, පාලි අධ්‍යයනාංශයේ ප්‍රමුඛාචාර්ය ධුරය දැරුවේ විද්‍යාර්ථය පරිවේණාධිපති වූ කථකොඳයාවේ පඤ්ඤාසෙඛර නානිමියෝ ය.

එවකට පාලි අධ්‍යයනාංශයේ ජ්‍යෙෂ්ඨ කථිකාචාර්ය ධුරය දැරූ කේ. ජිනදාස පෙරේරා මහතාගේ මෙහෙයවීමෙන් මාගධී ශාස්ත්‍රීය සංග්‍රහය ආරම්භ විය. ඒ අනුව බුද්ධ වර්ෂයෙන් 2506 දී හෙවත් රාජ්‍ය වර්ෂ 1963 දී සපුගස්සායේ ධම්මරතන හිමියන්ගේ හා ඊ. ඇම්. බී. කුමාරසිංහ යන අයගේ සංස්කරණයෙන් මාගධී මංගල කලාපය නිකුත් විය. මෙහි ශිෂ්‍යයන්ගෙන් ලිපි ක් ද ඉරුවරුන් හා වෙනත් විද්වතුන්ගේ ලිපි ක් ද ඇතුළත් විය.

එවකට බුද්ධ ධර්මය පීඨයේ මහායාන ධර්මාංශයෙහි ප්‍රමුඛාචාර්ය ධුරය දැරූ මහාචාර්ය බළන්ගොඩ ආනන්ද මෙමනෙය නානිමියන්ගේ නො මද දායකත්වය අප මාගධීයට හිමි විය. ඒ ශාස්ත්‍රීය ලේඛනාවලි ආරම්භයට පාලි මාධ්‍යයෙන් ලිපියක් එක් කරමින් සහ කෘතියෙහි සෝදුපත් පරික්ෂා කිරීමෙනි. එබැවින් එතුමන්ගේ එම ශාස්ත්‍රීය දායකත්වය සිහි කිරීමෙහි උත්සුක වූ අප විසින් මෙවර කලාපය උන්වහන්සේ වෙනුවෙන් අනුස්මරණ කලාපයක් බවට පත් කළෙමු.

මෙවර අප ශාස්ත්‍රීය සංග්‍රහය සඳහා දායකත්වය ලබා දුන්නේ බොහෝ ය. ඒ අතර අප සරසවියේ උපකුලපති ආචාර්ය එන්. එල්. ඒ. කරුණාරත්න මහතා, මානව ශාස්ත්‍ර හා සමාජීය විද්‍යා පීඨයේ පීඨාධිපති ලසන්ත නවරත්න මහතා, අප අධ්‍යයනාංශ ප්‍රධාන ආචාර්ය මාගම්මන පඤ්ඤානන්ද හිමිපාණන් ගෞරව

පුරස්සර ව සිහිපත් කර සිටිමු. තවද අප අධ්‍යයනාංශයේ මහාචාර්ය නායිමිබල ධම්මදස්සි, ජ්‍යෙෂ්ඨ කථිකාචාර්ය කුඹුකේ වන්දාලෝක යන හිමිවරුන් ද, මහාචාර්ය ඥානදාස පෙරේරා, කේ. ඒ. වීරසේන, යාපාරත්න වීරසේකර, අරුණ ශාන්ත වල්පොල, නිමල් වසන්ත මෙන්ඩිස්, ගාමිණී රත්නශ්‍රී යන ජ්‍යෙෂ්ඨ කථිකාචාර්ය ඇදුරු මහතුන්ගෙන් ලද උපකාර ද සිහි කර සිටිමු.

සඟරාව සඳහා අවශ්‍ය ලිපි සපයා ගැනීමේ දී උපකාරී වූ ශ්‍රී ලංකා බෞද්ධ හා පාලි විශ්වවිද්‍යාලයේ ජ්‍යෙෂ්ඨ කථිකාචාර්ය මාවතගම ජේමානන්ද හිමිපාණන් හා අප විශ්වවිද්‍යාලයේ ජ්‍යෙෂ්ඨ කථිකාචාර්ය මැදගොඩ අහයනිස්ස, කථිකාචාර්ය කුඩානන්තෝරුවේ විනිත යන හිමිවරුන් ද කෘතඥතා පෙරටු ව සිහි කර සිටිමු. කෘතියෙහි සෝදුපත් බැලීමේදී මහත් කැපවීමෙන් උපකාරී වූ අප අධ්‍යයනාංශයේ ජ්‍යෙෂ්ඨ කථිකාචාර්ය මැදග මිපිටියේ විජිතධම්ම, සහකාර කථිකාචාර්ය විනායන්දෙණියේ වන්දසිරි යන හිමිපාණන් වහන්සේ, ජ්‍යෙෂ්ඨ කථිකාචාර්ය දුනේෂ් ඉන්දුරත්න ගුණතිලක මහතා යන ඇදුරුවරුන් ද කෘතඥතා පෙරටු ව සිහි කරමු. කෘතියෙහි සෝදුපත් බැලීමේදී සිංහල හා ජනසන්නිවේදන අධ්‍යයනාංශයේ පවිත්‍රා මුතුමාලි හා රජීත් මධුසංක යන සහකාර කථිකාචාර්යවරුන් දෙදෙනාගේ අපමණ කැපවීමට අපගේ විශේෂ කෘතඥතාවය පුද කර සිටිමු.

ග්‍රන්ථය මුද්‍රණය කොට ප්‍රකාශනය කරගැනීම ගැටලුවක් ව පැවතියදී ගොඩගේ පොත් මැදුර හා අප සම්බන්ධ කළ අප හිතවත්, සන්පුරුෂ ගති ඇති, මාධ්‍යවේදී දෙනගම සිරිවර්ධනයන්ගේ උපකාරයට බෙහෙවින් ස්තූතිවන්ත වෙමු. අප මාගධීය ඉදිරිපත් කළ මොහොතෙහි ම නො පැකිළ ව එය භාර ගත් දේශබන්ධු සිරි සුමන ගොඩගේ මැතිදුන්ට ද සෙත් පතමු. එතුමන් මේ සඳහා ඉදිරිපත් නො වන්නට මාගධීය පළ කරගැනීම අපට සිහිනයක් ම වනු ඇත. අවසාන වශයෙන් මෙම භාරදුර කාර්යය සඳහා උපකාරී වූ අප පාලි හා බෞද්ධ අධ්‍යයන සංසදයේ සභාපති, ලේකම් හිමිවරු ප්‍රධාන සියලු නිලධාරී මණ්ඩලය ද සෙහෙසින්

සිහිපත් කරමු. මේ මාගධී සද් ව්‍යාපාරය තවත් වර කලක් යෙහෙන් පවතිවා !

සංස්කාරකවරු
පාලි හා බෞද්ධ අධ්‍යයන සංසදය,
පාලි හා බෞද්ධ අධ්‍යයනාංශය,
ශ්‍රී ජයවර්ධනපුර විශ්වවිද්‍යාලය,
ත්‍රෛහේනොඩ.
2014. 01. 09.

ලේඛනාවලි - ලේඛකාවලි

- ▲ මහාවාර්ය බළන්ගොඩ ආනන්ද මෛත්‍රෙය
 නාහිමිපාණන්ගේ අනුපමේය ශාස්ත්‍රීය මෙහෙවර xxvii
 හසන්ත වාසනා සමරසිංහ
 (සංස්කාරක, මාගධී ශාස්ත්‍රීය පඬිග්‍රහය)
- ▲ **Katipayatthānāni Amhehi Sallakkhetabbāni xxxv**
Baṭṭhalagāmajō Ānandametteyyatthero

පාලි භාෂාව හා සාහිත්‍යය

1. පාලිභාෂාය වොතාරලක්ඛණානි 1
 ආයස්මා මකුරුප්පෙ ධම්මානන්දස්ථීරො
 (මහාවරියො, පාලිසොඤ්ඤාචාර්යංසො,
 කලහාඤ්චිස්සවිජ්ජාලයො)
2. උදාන පාළියේ සාහිත්‍යාත්මක වටිනාකම 11
 ආචාර්ය මැදගොඩ අභයතිස්ස හිමි
 (ජ්‍යෙෂ්ඨ කථිකාචාර්ය, පාලි හා බෞද්ධ අධ්‍යයනාංශය,
 ශ්‍රී ජයවර්ධනපුර විශ්වවිද්‍යාලය)
3. श्री लङ्काद्वीपे मागधीभाषोन्नतिसाधने महाचार्यस्य 22
 पौल्वत्ते श्री बुद्धदत्तयतीन्द्रवरस्य भूमिका
 (පෞද්ගලි‍ය නිලවිචාරණ සමාජ්‍යාචාර්යවරයා අචිරස්ථායී
 අධ්‍යාපකයෙකු වෙතින් විද්‍යානන්දාමහාචාර්යවරයා ලිඛිතමිදම්)
4. විසිවන සියවසෙහි පාලි සාහිත්‍යයෙහි වර්ධනය සඳහා 28
 බලපෑ සම්භාව්‍ය විද්‍යාස්ථානයන්හි ක්‍රියාකාරීත්වය
 ජ්‍යෙෂ්ඨ කථිකාචාර්ය, දර්ශනපති,
 දුනේෂ් ඉන්ද්‍රජනක ගුණතිලක
 (පාලි හා බෞද්ධ අධ්‍යයනාංශය, ශ්‍රී ජයවර්ධනපුර විශ්වවිද්‍යාලය)

5. **Tepitaka ajjhayana visaye ke nayā samāropetabbā** 36
Āyasmā Medagampiṭṭhiye Vijitadhammo Bhikkhu
 (Ph.D)
 (Jeṭṭhakathikācariyo, Pāli Sogata Ajjhayanamso, Siri Jayavaddanapura Vissavijjālayo)

6. අභිලේඛන කෙරෙහි පාලි බලපෑම 54
 සහකාර කථිකාවාර්ය රජීත් මධුසංක
 (සිංහල හා ජනසන්නිවේදන අධ්‍යයනාංශය,
 ශ්‍රී ජයවර්ධනපුර විශ්වවිද්‍යාලය)

7. **Suttantāgataatthasāṅkappaṃ saha Aṭṭhakathāsāṅkappaṃ** 66
Hasantha Wasana Samarasingha
 (Gāraupaḍḍhīapekkhako, Pāli Sogata Ajjhayanamso,
 Siri Jayavaddhanapura Vissavijjālayo)

8. වජ්‍රසූත්‍රයේ විකාව පිළිබඳ සංකීර්ණ හැඳින්වීමක් 78
 සූරියවැව සුමේධ හිමි
 (පාලි විශේෂචේදී - සිව්වන වසර, පාලි හා බෞද්ධ
 අධ්‍යයනාංශය, ශ්‍රී ජයවර්ධනපුර විශ්වවිද්‍යාලය)

බෞද්ධ උපදේශනය

9. නිවන් දකින්නන් හට උපදේශනයක් ඕනෑ 87
 ජ්‍යෙෂ්ඨ මහාවාර්ය ආර්යපාල පෙරේරා
 (පාලි හා බෞද්ධ අධ්‍යයනාංශය, ශ්‍රී ජයවර්ධනපුර විශ්වවිද්‍යාලය)

10. බෞද්ධ උපදේශනයේ දී උපමාලංකාර භාවිතය 93
 ජ්‍යෙෂ්ඨ මහාවාර්ය වැගම පියරතන හිමි
 (පාලි අධ්‍යයනාංශ ප්‍රධාන, ශ්‍රී ලංකා බෞද්ධ හා පාලි
 විශ්වවිද්‍යාලය, ආචාර්ය, විද්‍යාඥය මහ පිරිවෙණ, මරදාන)

11. බෞද්ධ මනෝ උපදේශන ක්‍රමවේදයේ පවත්නා 107
 සුවිශේෂී බව පිළිබඳ අධ්‍යයනයක්
 සහකාර කථිකාවාර්ය එම්. ඩබ්. ඩී. හර්ෂණී
 (පාලි හා බෞද්ධ අධ්‍යයනාංශය, ශ්‍රී ජයවර්ධනපුර විශ්වවිද්‍යාලය)

බෞද්ධ මනෝ විද්‍යාව

12. මනස පිළිබඳ බුදුසමයේ එන විග්‍රහයන්, 117
 මනෝගති හා මානසික සංවර්ධනය උදෙසා නිර්දේශ
 ශාස්ත්‍රපති කහගල සාරානන්ද හිමි
 (සංසාරාම පාලන, ජේරාදෙණිය විශ්වවිද්‍යාලය, අනුශාසක,
 සදහම් මැදුර, කොස්ගොඩ)

13. මනෝ ව්‍යාධි කාරක ධර්ම පිළිබඳ බෞද්ධ ඉගැන්වීම් 124
 සහකාර කථිකාවාර්ය මැට්ටිගේ ධම්මසිරි හිමි
 (පාලි හා බෞද්ධ අධ්‍යයනාංශය, ශ්‍රී ජයවර්ධනපුර විශ්වවිද්‍යාලය)

14. බෞද්ධ මනෝ විකිත්සක ක්‍රමයක් වශයෙන් පිරිත් 137
 දේශනාවේ වැදගත්කම
 ආචාර්ය මොරගොල්ලාගම උපරතන හිමි
 (ජ්‍යෙෂ්ඨ කථිකාවාර්ය, පාලි අධ්‍යයනාංශය,
 ශ්‍රී ලංකා බෞද්ධ හා පාලි විශ්වවිද්‍යාලය)

දර්ශනය

15. ස්වච්ඡන්දතාව හා නියතිවාදය පිළිබඳ විමර්ශනයක් 163
 සහකාර කථිකාවාර්ය, ශාස්ත්‍රපති නෙල්ලිවල
 මෙත්තනන්ද හිමි
 (පාලි හා බෞද්ධ අධ්‍යයනාංශය, ශ්‍රී ජයවර්ධනපුර විශ්වවිද්‍යාලය)

15. දර්ශනය හා එහි කාර්යභාරය පිළිබඳ හැඳින්වීමක් 169
 ආලෝකා රශ්මි ලියනගේ
 (ශ්‍රී ජයවර්ධනපුර විශ්වවිද්‍යාලය)

බෞද්ධ ශිෂ්ටාචාරය

16. බුදු සිරුරේ අතුල් හා පතුල්වල මගුල් ලකුණු 174
සම්මානික මහාචාර්ය චන්ද්‍රා වික්‍රමගමගේ
(හිටපු මාතව ශාස්ත්‍ර පීඨාධිපති, ශ්‍රී ජයවර්ධනපුර විශ්වවිද්‍යාලය)

17. කොන්තිසුසියස් දහම 181
මහාචාර්ය නායිම්බල ධම්මදස්සි හිමි
(පාලි හා බෞද්ධ අධ්‍යයනාංශය, ශ්‍රී ජයවර්ධනපුර විශ්වවිද්‍යාලය)

18. බුද්ධෝත්පත්තිය සිදු වූ ලුම්බිණියේ ඓතිහාසිකත්වය 193
පිළිබඳ විමසුමක්
ආචාර්ය මාගම්මන පඤ්ඤානන්ද හිමි
(ජ්‍යෙෂ්ඨ කථිකාචාර්ය, අංශ ප්‍රධාන, පාලි හා බෞද්ධ
අධ්‍යයනාංශය, ශ්‍රී ජයවර්ධනපුර විශ්වවිද්‍යාලය)

19. **Introduction to Buddhist Culture in Ancient 206**
Sumatra
Ven. Dr. Beligalle Dhammajoti
(Senior Lecturer, Dept. of Pali and Buddhist Studies,
University of Ruhuna)

20. ජපානයෙහි බෞද්ධ සම්ප්‍රදායයෝ (නාරා යුගය) 214
ජ්‍යෙෂ්ඨ කථිකාචාර්ය, ශාස්ත්‍රපති කේ. ඒ. විරසේන
(පාලි හා බෞද්ධ අධ්‍යයනාංශය, ශ්‍රී ජයවර්ධනපුර විශ්වවිද්‍යාලය)

21. **Buddhist Civilization In Thailand 222**
Senior Lecturer G.A. Gamini Rathna sri (M. Phil.)
(Dept. of Pali and Buddhist Studies, University of Sri
Jayawardenepura)

22. මාංස අනුභවය පිළිබඳ ථෙරවාද මත විමසුමක් 232
සහකාර කථිකාචාර්ය, ආචාර්ය
විතාරන්දෙණියේ චන්දසිරි හිමි
(පාලි හා බෞද්ධ අධ්‍යයනාංශය, ශ්‍රී ජයවර්ධනපුර විශ්වවිද්‍යාලය)

23. **Buddhist Textual Analysis to Human 249**
Resource Management
Ven. Prof. Dr. Gallelle Sumanasiri
(Head, Dept. of Religious Studies and Comparative
Philosophy, Buddhist and Pali University of Sri Lanka)

24. පුද්ගල අභිවෘද්ධියට යහපාලනයක අවශ්‍යතාව 262
කථිකාචාර්ය, දර්ශනපති
කුඩාකන්තෝරුවේ විනිත හිමි
(පාලි හා බෞද්ධ අධ්‍යයනාංශය, ශ්‍රී ජයවර්ධනපුර විශ්වවිද්‍යාලය)

25. සුභු පිටකාගත සාමය පිළිබඳ අදහස් කිහිපයක් 270
බාහිර කථිකාචාර්ය, ශාස්ත්‍රපති දියගම නාරද හිමි
(පාලි හා බෞද්ධ අධ්‍යයනාංශය, ශ්‍රී ජයවර්ධනපුර
විශ්වවිද්‍යාලය, ආචාර්ය, සුභද්‍රාම විද්‍යායතන පිරිවෙණ,
නුගේගොඩ)

26. ථෙරවාද බෞද්ධ පිරිනෙහි දක්නට ලැබෙන ධාරණී 296
ලක්ෂණ
සහකාර කථිකාචාර්ය, ශාස්ත්‍රපති
සංඛපාලේ පඤ්ඤාසාර හිමි
(පාලි හා බෞද්ධ අධ්‍යයනාංශය, ශ්‍රී ජයවර්ධනපුර විශ්වවිද්‍යාලය)

27. නූතන සමාජ ගැටලු විසඳීමෙහිලා බුදු දහමෙහි 310
උපයෝගීතාව
සහකාර කථිකාචාර්ය නිරෝමි ගුණරත්න
(පාලි හා බෞද්ධ අධ්‍යයනාංශය, ශ්‍රී ජයවර්ධනපුර විශ්වවිද්‍යාලය)

සාහිත්‍ය විචාරය

- 28. විචාර බුද්ධිය අවදි කිරීමට මග පෙන්වන සිංහල මිලිනිද ප්‍රශ්නය සහකාර කථිකාවාර්ය එන්. එම්. පවිත්‍රා මුතුමාලි (සිංහල හා ජනසන්නිවේදන අධ්‍යයනාංශය, ශ්‍රී ජයවර්ධනපුර විශ්වවිද්‍යාලය) 320
- 29. විරාගයට මග හෙළිකරන හර්තාහරිගේ වෛරාග්‍යගතකය ජ්‍යෙෂ්ඨ කථිකාවාර්ය, දර්ශනපති මිපිටියේ සීලරතන හිමි (භාෂා හා සංස්කෘතික අධ්‍යයනාංශය, ශ්‍රී ජයවර්ධනපුර විශ්වවිද්‍යාලය) 331
- 30. විශාඛදන්තගේ මුදාරාක්‍ෂසයෙහි අනන්‍යතා ලක්ෂණ සහකාර කථිකාවාර්ය පනාමුරේ සුගතසිරි හිමි (භාෂා හා සංස්කෘතික අධ්‍යයනාංශය, ශ්‍රී ජයවර්ධනපුර විශ්වවිද්‍යාලය) 354

පුරාවිද්‍යාව

- 31. නිමි ජාතකය සහ කරගම්පිටිය සුබෝධාරාමයේ බිතුසිතුවම් ආචාර්ය ඒ. එම්. එන්. චසන්ත මෙන්ඩිස් (ජ්‍යෙෂ්ඨ කථිකාවාර්ය, පාලි හා බෞද්ධ අධ්‍යයනාංශය, ශ්‍රී ජයවර්ධනපුර විශ්වවිද්‍යාලය) 365
- 32. ලක්දිව ස්තූප සඳහා යොදාගත් ඡත්‍රය සහකාර කථිකාවාර්ය ඉනෝප් කොගලා අබේනායක (ඉතිහාසය හා පුරාවිද්‍යා අධ්‍යයනාංශය, ශ්‍රී ජයවර්ධනපුර විශ්වවිද්‍යාලය) 378

දේශීය විකිත්සාව

- 33. සාහිත්‍යය මූලාශ්‍රය ඇසුරින් හෙළිවන දේශීය විකිත්සාවේ ඓතිහාසික පසුබිම සහකාර කථිකාවාර්ය උදය නෙලුම් රත්නායක (ඉතිහාසය හා පුරාවිද්‍යා අධ්‍යයනාංශය, ශ්‍රී ජයවර්ධනපුර විශ්වවිද්‍යාලය) 387

කලා හා වෙනත්

- 34. සිනමා ප්‍රේක්ෂකත්වය හා මනෝවිශ්ලේෂණවාදය සහකාර කථිකාවාර්ය දිල්හානි විජේරත්න (සිංහල හා ජනසන්නිවේදන අධ්‍යයනාංශය, ශ්‍රී ජයවර්ධනපුර විශ්වවිද්‍යාලය) 402
- 35. **The History and the Evolution of Greek Drama** Lecturer Sepali Bamunusinghe (Faculty of Management Studies and Commerce, University of Sri Jayewardenepura) 409
- 36. **The responsibility of Heathcliff's social position for the misery in 'Wuthering Heights' and the importance bestowed to social class and class ambiguity in it** Assistant Lecturer Kaumadee Bamunusinghe (Department of Linguistics, University of Kelaniya) 425

මහාචාර්ය බලන්ගොඩ ආනන්ද මෙමතෙය මහ නාහිමිපාණෝ

හසන්ත වාසනා සමරසිංහ

බහුස්සතා ධම්මධරා අරියා ධම්මච්චිනො
එකග්ගචින්තා සතිමන්තො තෙන මෙ සමණා පියා.
(රෝහිණීචේට්ඨාපා)

බුද්ධ ශ්‍රාවක ශ්‍රමණයන් බහුශ්‍රැත බැවින් ද, ධර්මධර බැවින් ද, ආර්ය වූ දැහැමි දිවි ඇති බැවින් ද, එකග වූ සිත් ඇති ව ස්මෘතිමත් ව වෙසෙන බැවින් ද රෝහිණියට උන්වහන්සේ ප්‍රිය වූ බව උක්ත චේට්ඨා ගාථාවෙන් කියැවේ. අප මාගධී ශාස්ත්‍රීය සභිත්‍රහය විසින් සුපුජිත විද්‍යාර්ථය විශ්වවිද්‍යාලයෙහි සේවාර්ථිත උපකුලපති හා එහි ම මහායාන බුද්ධධර්මාංගයෙහි පීඨාධිපති හා ප්‍රමුඛාවායථී වූ මහාචාර්ය බලන්ගොඩ ආනන්ද මෙමතෙය මහ නාහිමිපාණන් වහන්සේ ද උක්ත බුද්ධ ශ්‍රාවක ශ්‍රමණ පිරිසෙහි ම මැනවින් ඇතුළත් කළ හැකි ය. ඒ සියලු සභිස ශෝභන ගති ඔබගෙන් විද්‍යමාන වූ බැවිනි.

මාගධී ශාස්ත්‍රීය සභිත්‍රහය විසින් ඔබ සැමරීමේ දී මුලින් ම සිහිපත් කළ යුත්තක් ද වේ. එනම් ඔබගෙන් විද්‍යාර්ථය (ශ්‍රී ජයවර්ධනපුර) විශ්වවිද්‍යාලයීය පාලි හා බෞද්ධ අධ්‍යයන විෂය ක්‍ෂේත්‍රයට සිදු වූ අනුපමේය සේවය යි. 1963 වසරේ දී විද්‍යාර්ථය විශ්වවිද්‍යාලයීය පාලි ශිෂ්‍ය සංගමය විසින් අරඹන ලද අප මාගධී සභිත්‍රහයට පළමු ලිපියෙන් ම සහයෝගය දැක්වූවෝ උන්වහන්සේ ම වෙති. එමතුළු නො ව එම මභීගල කලාපයෙහි සෝදු පත් පරීක්ෂා කළෝ ද උන්වහන්සේ ම ය.

අප මහලුරු නාහිමියෝ 1896 වසරේ අගෝස්තු මස 24 වන දින බලන්ගොඩ කිරිදිගල ග්‍රාමයේ උපත ලැබූහ. අනාදිමත් සසර පටන් උපවිත පුණ්‍ය සම්භාර ඇති එතුමා වයස අවුරුදු දහ හතරේ දී දෙණිහේනේ සීලානන්ද හිමිපාණන්ගේ උපාධ්‍යායත්වයෙන් බලන්ගොඩ උඩුමුල්ලේ ශ්‍රී නන්දාරාමයේ දී පැවිදි බිමට ඇතුළත් විය. පැවිදි වීමෙන් පසු වැඩි කාලයක් අධ්‍යාපනයට ම යොමු විය. එදා උන්වහන්සේ කිසිදු පිරිවෙණකට හෝ විශ්වවිද්‍යාලයකට නො වැඩ පත්සලේ ගුරු හිමියන්ගෙන් ම ලැබූ අධ්‍යාපනය පසු කලෙක පැවැති සවැනි මහා ධර්ම සභිගායනාවේ මූලසුන හොබවන මහ තෙර නමක බිහි කරන්නට තරම් ද විද්‍යෝදය විශ්වවිද්‍යාලය වැනි ලෝක ප්‍රකට මහා විශ්වවිද්‍යාලයක මහාවාර්ග්‍යවරයෙකු හා උපකුලපතිවරයෙකු නිර්මාණය කරන්නට ද තරම් ප්‍රබල වූවක් විය.

අප මහ නාහිමියන් ප්‍රථමයෙන් ම උගත්තේ පාලි භාෂාව යි. ඒ අනුව බාලාවතාරය, නාමපදමාලාව, රූපමාලාව වැනි පොත් පාඩම් කෙරිණි. මුලින් ම එම පොත්වලට විස්තර අර්ථ කියැවීමකින් තොර ව පදවලට පමණක් අර්ථ කියැවීම සිදු විය. අනතුරු ව ධම්මපදවිධිකථාව ජේලී කිහිපයක් කියවමින් ඒ සෑම වචනයක ම පාහේ විභක්තයන්ක පද, ආබ්‍යාත පද ආදිය ද තෝරමින් අධ්‍යයනය සිදු විය. මෙලෙස ධම්මපදවිධිකථාවේ ප්‍රථම වර්ගය කියවා අවසන් වන විට පාලි භාෂාව මැනවින් කටට හුරු වී තිබුණි. පසු ව කෙමෙන් කෙමෙන් බාලාවතාරය ලියන සන්නයේ ක්‍රමය, ධාතුමඤ්ඤාසාව ආදී පොත් ද කියැවිණි. ධාතුමඤ්ඤාසාව ඉගැනීමේදී කට පාඩම් දී අර්ථ කියැවීම, සෑම ධාතුවකින් ම තැනිය හැකි පද සෑදීම, ආබ්‍යාත පද, කෘදන්ත පද සාදමින් වාක්‍ය තැනීම යන ධාතුමඤ්ඤාසාවට සම්බන්ධ කර ගත හැකි බොහෝ අංශ කෙරෙහි අවධානය යොමු විය.

අප නාහිමියන්ගේ ගුරු හිමියන් මිලඟට සිය ශිෂ්‍යයාට ඉගැන්වීමට යොදා ගත්තේ මිලින්ද ප්‍රශ්නය යි. ඒ වන විට එම කෘතියෙහි පිටු අසූවක් මුද්‍රිත ව තුබූ බැවින් එය කියවමින් එහි විශේෂ පද හමු වූ විට ධාතුව හා ප්‍රත්‍යය විමසමින්, ඇතැම් විට

එහි සුත්‍රය ද විමසමින් ඒ සම්පූර්ණ මුද්‍රිත පොත ම කියවා අවසන් කෙරිණි. ඉන් පසු ව අඩිගුන්තරනිකාය නික නිපාතය දක්වා ද යටෝක්තාකාරයෙන් ම ඉගැන්විණි. ඉක්බිති ගාථා බන්ධනය කෙරෙහි අවධානය යොමු වූයෙන් දිනකට එක් ගාථාව බැගින් තෙලකටාගගාථා කෘතිය ෂඩ්විධ වර්ණනාවක් සමඟ ඉගැන්විණි. වයස අවුරුදු දහ අට වන විට ගාථා රචනාව හොඳින් පුරුදු වූයෙන් දිනකට එක් ගාථාව බැගින් තනා ගුරු හිමියන්ට පෙන්වන්නට විය. මේ අතර වූත්තොදය ද සභිකපිත්ත ව උගත්හ. විනය පොත් ටිකකට ද අර්ථ කීමෙන් පසු ව සිදත් සඟරාවට පාලියෙන් අර්ථ කීම නියම විය. මේ ආකාරයට පාලි පරිවර්තන හා නීති රීති සියල්ල මැනවින් ප්‍රගුණ කර ගත්හ.

පාලි පොත් වලට අමතර ව සිංහල දැනුම වැඩි දියුණු කර ගැනීමට ගංගාරෝහණ වර්ණනාව, ප්‍රාතිහාර්ය ශතකය, මුවදෙවිදාවත වැනි කෘති ද කියවන්නට විය. මේ සියල්ල කියැවූ පසු අවසානයට ගුරු හිමියෝ අශ්වසෝම බුද්ධචරිතය ශිෂ්‍ය හිමි නම අත තැබූහ. සංස්කෘත පොතක් හැටියට මුලින් ම ලැබුණු පොත එය විය. අනතුරු ව සංස්කෘත පොත් කිහිපයක් කියවන්නට විය. එහෙත් අප නාහිමියන් ඒ කෙරෙහි විශේෂ අවධානයක් යොමු නො කළහ. අප මහ නාහිමියන් තුළ වූ අනුපමේය ශාස්ත්‍රීය රුවකත්වය කෙතරම් ද යත් උන්වහන්සේ අධ්‍යාපනය ලැබූ මේ වසර නවයෙහි ම රාත්‍රියෙහි සැතපී ඇත්තේ පැය දෙක හමාරක් තරම් සුළු කාල සීමාවකි.

ගුරු හිමියෝ සිය ශිෂ්‍ය නම වයස අවුරුදු විසි හතරක් වන විට ඉංග්‍රීසි දැනුම දියුණු කර ගැනීමට ආනන්ද කොලීජියට එවීමට කටයුතු කළහ. මේ වන විට අනෙකුත් හිමියන්ට බොහෝ පොත් කඩ පාඩම් ව තිබුණි. එනම් මහාවග්ගපාළි, චූල්ලවග්ගපාළි, පාලි නිඝණ්ඨුව, ධාතුමඤ්ඤාසාව ආදී පොත් රැසක් සම්පූර්ණයෙන් ම ද පාරාජිකපාළි, පාවිත්තියපාළි, සාරභූදිපති ටිකාව යන පොත් වලින් බොහොමයක් කොටස් වශයෙන් ද යනුවෙනි.

කොළඹ ආනන්දයේ වසර දෙකක කාලයක් ඉංග්‍රීසි ඉගැනීමෙන් පසු ව එහි පාලි ඉගැන්වීමේ පන්ති ආරම්භ විය.



මේ සඳහා පොල්වත්තේ බුද්ධදත්ත, කිරුළපනේ විමල ආදී කිහිප නමක් බඳවා ගත් අතර ටික කලකට පසු ව ආනන්ද මෙමනෙය ගිමියන් ද එයට බඳවා ගැනිණි. පසු ව ආනන්දයේ ආරම්භ වූ සංස්කෘත ඉගැන්වීමේ කටයුත්ත භාර වූයේ ආනන්ද මෙමනෙය ගිමියන්ට ය. මේ ආකාරයට එතුමෝ ආනන්දයේ වසර දොළහක පමණ කාලයක් ඉගැන්වීමේ කටයුතුවල නිරත වූහ. 1935 දී ආනන්දයෙන් ඉවත් වූ නාහිමියෝ බළන්ගොඩ තුඹගොඩ ශ්‍රී සුධර්මාරාමයේ දී ශ්‍රී ධර්මානන්ද පිරිවෙණ ආරම්භ කළහ.

අප නාහිමියන්ගෙන් සිදු වූ ශාස්ත්‍රීය සේවයෙහි උත්කෘෂ්ඨ වූ කටයුතු දෙකකි. එනම් උන්වහන්සේ බුරුමයේ පැවැති ජට්ඨ මහා ධර්ම සභිගිනියට සභිගිනිකාරකයන් වහන්සේ නමක් වශයෙන් සහභාගි වීම හා විද්‍යෝදය විශ්වවිද්‍යාලයෙහි අභිවෘද්ධිය වෙනුවෙන් ක්‍රියා කිරීම ය. 1954-56 වර්ෂයන්හි බුරුමයේ පැවැති සභිගයනාව ජේරවැදි ශාසන ඉතිහාසයෙහි වූ සය වන ධර්ම සභිගයනාව යි. මෙහි සභිගයනා කටයුතු සම්බන්ධයෙන් උපදෙස් ලබා ගැනීමට හා මග පෙන්වීමට "ඕවාදාවරිය මණ්ඩල" නමින් මණ්ඩලයක් පත් කරන ලදී. 1953 දෙසැම්බර් මස පත් කරන ලද මෙම මණ්ඩලයට නොයෙක් රටවල මහ තෙරවරු සහභාගි වූහ. මේ සඳහා ලංකාවෙන් පරවාහැර වජිරඤාණ, වැලිවිටියේ සෝරත, බළන්ගොඩ ආනන්ද මෙමනෙය ආදී තෙරවරු සහභාගි වූහ. සභිගයනාවේ පළමු වාරය ආසන්න වන විට ඉන්දියාව, ලංකාව වැනි රටවල විශේෂ පුද්ගලයන් ඉංග්‍රීසි භාෂාවෙන් විශේෂ පණිවිඩ එවා තිබුණි. ඒ සියල්ල ම පාලි භාෂාවට පරිවර්තනය කොට බුරුම අකුරින් ලිවීමේ කාර්යය ද පැවරුණේ අප නාහිමියන්ට ය. තව ද සභිගයනාවේ ක්‍රීඩාකරණ ශෝධක මණ්ඩලයේ කටයුතු සඳහා ලැබුණු ආරාධනා අනුව ලංකාවෙන් පරවාහැර වජිරඤාණ, වැලිවිටියේ සෝරත, මිරිස්සේ ගුණසිරි, බළන්ගොඩ ආනන්ද මෙමනෙය යන සතර දෙනා වහන්සේ සහභාගි වූහ.

තව ද සභිගයනාවෙහි මූල, සංසන්දන, ප්‍රතිවිශෝධන වශයෙන් සංශෝධිත පිටක ග්‍රන්ථයන්හිත් ශුද්ධි පත්‍ර කියවා සියලු අඩුපාඩු සකස් කිරීමට ඕසාන ශෝධන මණ්ඩලයක් පත් කොට

තිබුණි. එම මණ්ඩලය විසින් කරනු ලබන කාර්යයන්හිත් අඩුවක් තිබේදැයි පිරික්සනුයේ පස් නමකගෙන් සමන්විත උන්තරීතර ශෝධන පත්‍ර පාඨක මණ්ඩලය මගිනි. මෙම මණ්ඩලයට මුලින් ම පත් කර ගත් ලාංකික හිඤ්චු වූයේ පොල්වත්තේ බුද්ධදත්ත නාහිමියන් ය. ඉන් අනතුරු ව අප බළන්ගොඩ නාහිමි, තුඩාවේ අරියවංශ නාහිමි ආදීහු එම තනතුරට පත් වූහ. එහි ද අප නාහිමියෝ මාස දහයක කාලයක් කටයුතු කළහ. අප මහ නාහිමියන්ගේ උපවිත පුණ්‍ය සම්භාරය හා ඤාණ සම්භාරය කෙතරම් ද යත් එතුමෝ මේ මහා සභිගයනාවෙහි සහාපති ධුරය ද සහි කිහිපයකට දැරීමට තරම් භාග්‍යවත්ත වූහ.

ආනන්ද මෙමනෙය නාහිමියන්ගේ දෙවෙනි මහා ශාස්ත්‍රීය මෙහෙවර වශයෙන් අප විසින් හඳුනා ගනු ලැබුණේ විද්‍යෝදය විශ්වවිද්‍යාලයට සිදු කළ සේවය යි. 1959 වසරේදී ආරම්භ කළ විද්‍යෝදය විශ්වවිද්‍යාලයෙහි ආරම්භක අධ්‍යයන පීඨ පහක් විය. ඒවා නම් බෞද්ධ අධ්‍යයන පීඨය, සමය හෙවත් දර්ශන පීඨය, භාෂා පීඨය, කලා පීඨය, ආයුර්වේද හා විද්‍යා පීඨය යන ඒවා ය. මෙම පීඨ පහෙන් බෞද්ධ අධ්‍යයන පීඨයට අප මහ නාහිමියන්ගෙන් විශේෂ දායකත්වයක් ලැබුණි.

විශ්වවිද්‍යාලය ආරම්භයේ දී ම වැලිවිටියේ සෝරත නාහිමියන්ගෙන් ලැබුණු ආරාධනාවට අනුව උන්වහන්සේ 1959 වසරේ මාර්තු 01 වන දින මහායාන බෞද්ධ අධ්‍යයනාංශයේ පළමු මහාවාර්ය පදවියේ කටයුතු භාර ගත්හ. ටික කලකින් එම තනතුරෙන් ඉවත් වීමට සිතා සිටිය ද ශිෂ්‍යයන් ඇතැම් ධර්ම කරුණු සම්බන්ධයෙන් වැරැදි අවබෝධ ලබන බව වැටහී ගියෙන් තවත් කලක් එම තනතුරෙහි ම වැඩ සිටිමින් එම දුර්මත විදාරණය කරමින් ශාස්ත්‍ර ප්‍රදානයෙහි නිරත වූහ. මෙසේ කලක් මහායාන බෞද්ධ අධ්‍යයනාංශයෙහි ප්‍රමුඛාවාර්ය ධුරය දැරූ අප නාහිමියන් 1963 නොවැම්බර් 11 වන දින බුද්ධ ධර්මය පීඨයේ පීඨාධිපති බවට පත් කරනු ලැබී ය. මේ ආකාරයට එතුමෝ එම පීඨයට සම්බන්ධ ව වසර දහයක කාලයක් සේවය කළහ.

මේ කාල සීමාවේ දී එනම් 1963 ජූලි 17 වන දින විදේශ්‍යය විශ්වවිද්‍යාලයෙහි ප්‍රථම උපකුලපතිවරයා වූ වැලිවිටියේ සෝරන නාහිමියෝ අපවත් වූහ. උන්වහන්සේගේ අපවත් වීමෙන් පසු උපකුලපති ධුරය පලන්තෝරුවේ විමලධම්ම නාහිමියන්ට පැවරුණි. එතුමන් ද වැඩි කලක් එම ධුරයෙහි නො සිට 1966 මාර්තු 07 වන දින අපවත් වූයෙන් හිස් වූ උපකුලපති ධුරය එම මාසයේ ම 12 වන දින පරවාහාර වර්ජිතය නාහිමියන්ට පැවරුණි.

මේ වන විට ආනන්ද මෙමනෙය නාහිමියන් සිය මහාවාර්ය ධුරයෙන් ඉවත් වීමට උත්සාහ කරමින් සිට ඇත. මේ වන විට කුමන හෝ හේතුවක් නිසා එවකට උපකුලපති ධුරය දැරූ වර්ජිතය හිමියන් එම තනතුරෙන් ඉවත් වී තිබුණි. එබැවින් රජය එම තනතුර ආනන්ද මෙමනෙය හිමියන්ට පවරා ඇත. ඒ 1966 සැප්තැම්බර් 26 වන දින ය. නාහිමියෝ එම වසරෙහි ම ඔක්තෝබර් 01 වන දින වැඩ බලන උපකුලපති ධුරයෙහි කටයුතු භාර ගත්හ. නාහිමියන් එම තනතුරෙහි සති දෙකක පමණ කාලයක් රැඳී සිටි අතර එය සිය භාවනා, පොත් කියැවීම් ආදී කටයුතුවලට බාධාවක් බව වැටහී ගියෙන් ද අකැමැති කටයුත්තකට සිය අත්සන යොදන්නට වූයෙන් ද උපකුලපති ධුරයෙන් ඉල්ලා අස් වූහ. ඉන් අනතුරු ව එම තනතුරෙහි වැඩ භාර ගත්තේ වල්පොල රාහුල හිමියන් ය.

අප නාහිමියන්ගේ ශාස්ත්‍ර ප්‍රදානය ලබන්නට භාග්‍යවත් වූයේ විදේශ්‍ය විශ්වවිද්‍යාලය පමණක් නො වේ. ලන්ඩන්, කේම්බ්‍රිජ්, ඔක්ස්ෆර්ඩ්, ලැන්කෑස්ටර් යනාදී විශ්වවිද්‍යාලය රැසකට වැඩිම කොට දේශන පැවැත්වීම, සාකච්ඡා කිරීම් ආදිය සිදු විය. තවද භාවනා, ජේෂ්ට් ටවුන්, වොෂිංටන් වැනි තවත් විශ්වවිද්‍යාල රැසක විද්වතුන් පැමිණ කරුණු දැන ගැනීම නිසා එතුමන් සතු වූ දැනුම බටහිර සරසවි වලට ද විහිද ගියේ ය.

බලන්ගොඩ මහ නාහිමියන්ගේ අනුපමේය ශාස්ත්‍ර ප්‍රදානය ප්‍රකට කරවන තවත් අංශයක් වන්නේ එතුමන් විසින්

රචිත මහා ග්‍රන්ථ සම්භාරය යි. එතුමන් ග්‍රන්ථ කරණයට පිවිසියේ වයස අවුරුදු විසි පහ පමණ දී ය. එතැන් පටන් ලියූ කෘති අතර බුද්ධිවාණි, සංකෘත උදාන, ශාක්‍යසිංහාවදාන බුද්ධ චරිතය, දීඝනිකාය පරිවර්තනය (මෙය කාණ්ඩ තුනක් යටතේ බුද්ධ ජයන්ති මුද්‍රණයෙන් හා හේවාචාර්ය මුද්‍රණයෙන් ප්‍රකාශිත ය.), සංකෘත දීක්ෂිතය, සංයුක්තනිකායේ සංගාථවග්ග ව්‍යාකෘතය, බුද්දකපාඨ හා ධම්මපද ව්‍යාකෘතය, පටිඨාන සංස්කරණය, පාලි මිලිනදපඤ්ඤා සංස්කරණය, පාලි ශික්ෂකය, පාලි ශික්ෂක ප්‍රවේශය, පාලි නාමාධ්‍යාන පදමාලා, සංස්කෘතාවතරණිකා, සංස්කෘත ශික්ෂකය, සංස්කෘත බාලාදර්ශ පාඨමාලා, සංස්කෘත භාෂාවතරණය, සංස්කෘත ප්‍රථමාදර්ශ පදමාලා, හදුන්න අශ්වසෝම බුද්ධ චරිත ව්‍යාකෘතය, ජාතකමාලා සංස්කරණය, ජාතකමාලා ව්‍යාකෘතය (අමුලිත යි), සතර පරමාර්ථය, බුද්ධ ධර්මය, ශිශුබෝධ බුද්ධධම්ම, සිංහල හෝසිය, නම්පොත, මගුල් ලකුණ, ගණදෙවි හැල්ල, වදන් කවි පොත, හිතෝපදේශය, සකස්කඩ, බුද්ධගද්‍රය, සූර්ය ගතකය, බෞද්ධ ගතකය, අනුරුද්ධ ගතකය, ප්‍රත්‍ය ගතකය, ව්‍යාසකාරය, ඉංග්ලිසි ව්‍යාකරණය, ඉංග්ලිසි ශික්ෂකය, Life of Buddha for Children, Lessons of Abhidhamma in English, Pali made Easy, The Buddha and his way, Four Divine States, Anapanasati යන නොයෙක් භාෂාවන්ට අයත් කෘති වේ.

අප මහාදුරු හිමියෝ ඉහත ග්‍රන්ථවලට අමතර ව ශ්‍රී බුද්ධ රත්නී පත්‍රය හා ධර්මරත්නී ධර්ම සංග්‍රහය සංස්කරණය කළහ. තව ද එතුමෝ බුද්ධ ජයන්ති ත්‍රිපිටක සංස්කරණයෙහි ලා පරිවර්තන කාරක සභාව, පරිවර්තන සංස්කාරක මණ්ඩලය, උත්තරීතර සංස්කාරක මණ්ඩලය හා ලංකා බෞද්ධ මණ්ඩලයේ මධ්‍ය විධායක සභාවෙහි කාරක සභා සභාපති ධුරය ද දැරූහ.

අප මහාදුරු නාහිමියන් පාරප්‍රාප්ත ව සිටි විෂයයන් රැසක් පිළිබඳ වර්ගීකරණයක් සමුද්‍ර වෙන්කසිංහයෝ ඉදිරිපත් කරති. ඒවා නම් (01) ත්‍රිපිටකය, (02). පාලි, සංස්කෘත, සිංහල, ඉංග්‍රීසි, ග්‍රීක්, ලතින්, ප්‍රංශ, ඡඩ්භාෂා, (03). සකු, මගද, එඵ, දෙමළ, කාව්‍ය හා නාටක, (04). සාග්, යජුර්, සාමන්, අඵර්වන් යන චතුර්වේදය,



(05). ජ්‍යොතිෂය, (06). මෝහන විද්‍යා, (07). ගුප්ත විද්‍යා, (08). ආයුර්වේද වෛද්‍ය විද්‍යා, (09). මලවුන් පිළිබඳ විද්‍යා, (10). පෙරදිග හා අපරදිග යෝග ක්‍රම, (11). ප්‍රේත විද්‍යා යනුවෙනි.

මේ ආදී වශයෙන් සඳහන් කොට නිමක් දැකිය නොහැකි තරමේ මහා ශාස්ත්‍රීය සේවයක් ඉටු කළ, සිල, සමාධි ආදී අනේක ගුණයන්ගෙන් සුවදවත් වූ අප මහැඳුරු හිමියන් නොයෙක් ගෞරව නාම, උපාධි, තනතුරු ආදියෙන් ද පිදුම් ලදහ. ඒවා අතර ත්‍රිපිටක වාගිස්ථරාවාර්ය, ආගම වක්‍රවර්ති, ප්‍රචචන විශාරද, රාජකීය පණ්ඩිත, සාහිත්‍යශූරී (විද්‍යාඥය), සාහිත්‍ය වක්‍රවර්ති (විද්‍යාලභිකාර), අග්ගමහා පණ්ඩිත, මහාරට්ඨගුරු (මියන්මාර රජය), මහාමහෝපාධ්‍යාය, සමස්ත ලංකා අමරපුර මහා සංඝ සභාවේ ප්‍රථම සභාපති ධුරය, සබරගමු ශ්‍රී සද්ධම්මවංශ අමරපුර නිකායේ රාජසඟල පාර්ශ්වයේ මහා නායක යනු ඉන් කිහිපයකි. මේ සියල් තනතුරු, නම්වූ නාම ලැබුණේ බලෙන් ඉල්ලා ගෙන යෑමෙන් නො වන අතර අපිස් ගති ඇති එතුමෝ මේවා ප්‍රදර්ශනය නො කළහ. මාගධී සඛිග්‍රහය ආරම්භයේ දී එතුමන් සිත්හි යම් මනෝරථයක් වී ද එය පුරණය කිරීම ම අපගේ ද අභිලාෂය වේ. එය ම එතුමන්ට කරන උත්තම ගුරු පූජාව වශයෙන් ද සලකමු. අප මහැඳුරු නාහිමි ශ්‍රී නාමය සදා ලෙච්ඡි පවතිවා !

ආශ්‍රිත ග්‍රන්ථ

කෝට්ටවත්ත, හේමන්ත, දුරදර්ශී වැලිවිටියේ ශ්‍රී සෝරත නාහිමි: ශ්‍රී ලංකා විශ්වවිද්‍යාලයීය කළමනාකරණ අධ්‍යාපනයේ ප්‍රාග්මිකකයා, නුගේගොඩ.

ධම්මාලංකාර හිමි, ඉන්ද්‍රපාන, (2011), බුදුබව පහත බලන්නොයි ආනන්ද මෙමනුෂ්‍ය මහනාහිමි, ශ්‍රී දේවී පින්ටර්ස් (ප්‍රයිවට්) ලිමිටඩ්, දෙහිවල.

නන්ද හිමි, ඇතිරියගල, (2010), බෞද්ධ සංස්කෘති ලේඛන, සංස්කරණය: පසුදුරුගන හිමි, මහමිනව, ඉලංගකෝන්, සමන්ත, මාගධී පාලි හා බෞද්ධ අධ්‍යයන ආයතනය, පුවත්පිටිය.

වේත්තසිංහ, සමුද්‍ර, (2011), ආනන්ද මෙමනුෂ්‍ය මහනාහිමියන්ගේ අප්‍රකට ලිපි, සමුද්‍ර වේත්තසිංහ ප්‍රකාශන, හොරණ.

වේත්තසිංහ, සමුද්‍ර, (2012), ආනන්ද මෙමනුෂ්‍ය මහනාහිමියන්ගේ දින සටහන්, සමුද්‍ර වේත්තසිංහ ප්‍රකාශන, හොරණ.

Katipayatthānāni Amhehi Sallakkhetabbāni*

Baṭṭhalagāmaḥo Ānandametteyyatthero

Suviditaṃ maññe āyasmantānametaṃ yadidaṃ etarahi bhikkhūsu gahaṭṭhānaṃ pasādo hāyati appasādo yeva vaḍḍhatīti. Dissanti cājja ekacce janā ye bhikkhū uppaṇḍhentā vicaranti, sūyate ca tesam ujjhāyantānaṃ khīyantānaṃ vipācentānaṃ ‘itipime bhikkhū dappaṭipannā, itipi na ime suppaṭipannā’ti. Evaṃ tesam pavattipattamaggena ca vacīmaggena ca nindāntanaṃ garahantānaṃ uppaṇḍentānaṃ sutvā nāmhehi kujjhitabbaṃ, na vā udāsīnehi apposukkehi bhavitabbaṃ. Api ca vīmaṃsitabbaṃ upaparikkhitabbaṃ ‘kiṃ ime bhonto asatā vā abhūtena evaṃ garahanti udāhu satā bhūtenāti. Yuttito mayametaṃ gaṇhāma dhammato yaṃ pasādanīye ṭhāne yeva buddhimanto pasīdanti no appasādanīye, pasādārahaṃ guṇaṃ disvā yeva te pasīdanti no adisvā’ti. Pubbe pana gahaṭṭhā bhikkhū disvā, ‘bhabbarūpā vatime samaṇā sakyaputtiyā, susaṃvutindriyā vatime samaṇā sakyaputtiyā, pasannāni vatimesaṃ indriyāni, sobhante vatimesaṃ iriyāpathā’ficcādinā vaṇṇayimsu,

* මහාවාර්ය බලන්නොයි ආනන්ද මෙමනුෂ්‍ය නාහිමියන් විසින් රචිත මෙම ලිපිය මාගධී 1963 මංගල කලාපයෙන් උපුටා ගන්නා ලද්දකි. මෙහි මුල් ලිපිය සිංහල අකුරින් මුද්‍රිත ව ඇති අතර මෙවර අකුරුකරණයේ සහසුව පිණිස එය ඉංග්‍රීසි අකුරෙන් යෙදූ බව සැලකුව මනා ය.



pasādañca mahantaṃ tesu janayim̐su. Tiṭṭhantu gahaṭṭhā upāsakā, kintu aññatittiyā'pi paribbājakā sayam̐ sāsanaṃ paccatthikā paccāmittāpi samānā'pi buddhasāvakaṃ susaṃvutindriyatādīni disvā te vaṇṇayim̐su, yathā taṃ suppiyassa paribbājakassa antevāsī brahmadatto māṇavo yo sakaṃ parisam̐ avaṇṇārahaṃ ca buddhasāvakaṃ parisam̐ vaṇṇārahaṃ ca katvā sakassevācariyassa santike dassesi.

Api ca kathametarahi ? Vihāre'pi antaraghare'pi keci bahutarā asaṃvutindriyā iriyāpathavipaṇṇā carantā dissanti. Sekhiyāsu niddiṭṭhā ye samācāraṇidāyo, te ajānantā vā jānitvā'pi agaṇayantā maññe keci caranti. Evaṃ sante'pi ajjā'pi tāva lajjino kukkucakā sikkhākāmā tattha tattha kiñcāpi dissanti api ca te appatarā gihīnamappasādajanakā yeva bahutarā vattanti. Natvetaṃ sāsane pasannānaṃ appasādāya appasannānaṃ vā bhīyyobhāvāya saṃvattati ?

Puna ca paraṃ āyasmanto yassa kassaci rañño vā rājaputtassa vā rājamahāmattassa vā idhāgamaṇaṃ vā tādisamaññataraṃ vā adhikicca mahājane mahussavādiṃ pavattayante kadā'ci therā'pi bhikkhū dissanti chaṇḍadassanattaṃ senādassanattaṃ nagarasirivilokanattaṃ vā tattha tattha vicarantā saddhiṃ aantevāsīhi'pi yathā taṃ gahaṭṭhā kāmabhogino. Nanvetādisaṃ gihīnamappasādāya saṃvattati ?

Puna ca paraṃ āyasmanto etarahi bhikkhū dissanti bhīyyosomattāya cīvaramaṇḍanādisu anuyuttā parikkhāre agghatare aggatāre yeva apekkhantā taṃ

lābhāya ussukkamāpannā, yena vā tena vā upāyena bāle abyatte upāsake ārādhettvā tadatthāya bahuvīdhena upāyena vāyamantā, ye yathālābhasantosādāyo guṇe guṇato agaṇayantā maññe caranti. Nanvetaṃ gihīnaṃ pasannānaṃ appasādāya appasānampi bhīyyobhāvāya saṃvattati ?

Arisāvakesu'pi tāva kesuci ekaccā paṇṇattivaṃjamattā lahuḁā āpattiyo kadāci āpajjantesu santesu netam̐ labbhā yaṃ putujjano kamapi āpattiṃ anāpannako vijjatīti. Tato yevambhākaṃ bhagavā buddho sikkhākāmesu bhikkhusu anumampamupādāya āpattivuṭṭhānopāyaṃ nāma dassesi. ūānametaṃ vijjati yaṃ sikkhākāmo'pi bhikkhu yadā kadāci'pi attano potujjāññadosavasena pamādamanvāya kaṃcīdeva desaṃ āpattiṃ āpajjeyyāti. Tādise pana ṭhāne kukkucako sikkhākāmo bhikkhu lahuḁampi āpattiṃ pārājikamiva sallakkhento sikkhāvītikkamabhayabhīto 'nevāhamito paraṃ īdisamācarissāmī'ti āyatisaṃvare attānaṃ patiṭṭhāpeti. Etadatthamevetaṃ yadidaṃ āpattivuṭṭhānopāyaṃ nāma, natveva āpattāpajjanassa bhīyyobhāvattam̐.

Edisesu bahusu ṭhānesu paṭisim̐cikkhīyamānesu bahutarānamajja bhikkhūnamācāro sāsanaṃamākaṇaṃ gahaṭṭhapabbajitānaṃ mahato ānutappāya saṃvatte'ti khāyati. Nanvesā dhammatā yaṃ garukesu'pi vajjesu lahuḁadassāvīsu bhikkhūsu gaṇanāya vaddhantesu te bahutare asikkhākāme disvā gahaṭṭhā ujjhāyantipi khīyantipi vipācentipīti.

Icevaṃ bahutaṃsu bhikkhusu uppaṇḍanārahe
ṭhāne vattantesu netāṃ vimbhayāvahaṃ yaṃ gahaṭṭhā
etarahi assaddhā appasannā caranti, bhikkhū'pi
garahanti uppaṇḍentīti. Atthi nu kho'dāni atra yaṃ kiñci
paṭikammaṃ kattabbaṃ ? atthi yeva, no natthi.

Yajjamhākaṃ mahātherā attano antevāsike
patirūpe anucchavike ṭhāne niveseyyūṃ, no hetam
bhaveyya yathā etarahi. Yaṃ bhagavatā paññattaṃ, yaṃ
ca tadanugacchantehi porāṇakehi mahātherehi āciñṇaṃ,
tadatikkamma paccayagedaṃ pubbaṅgamaṃ katvā taṃ
taṃ ācarantānaṃ therānaṃ hetu tesam pacchimāpi jantā
diṭṭhānugatiṃ āpannā yathākāmakārini avinītā jāyateva.
Tatridaṃ sallakkhetabbaṃ.

Upasampanna hi bhikkhunā upasampattito
paṃcavassāni dhammavinayaṃ pariyāpuṇantena
ācariyaṃ nissāyeva vatthabbaṃ. Tato paraṃ tena
bahussuteneva nissayaṃ muñcivā ācariyena vinā'pi
vihariṭṭuṃ labbhati, kintu neva tena sāmaṇero
upaṭṭhāpetabbo. Atha so dhammavinayaṃ sammā
uggaṇhitvā dasavassiko vā atirekadasavassiko vā jāto
parisupaṭṭhāpakabahussuto samāno'va sāmaṇeraṃ
upaṭṭhāpetuṃ ācariyo vā upajjhāyo vā bhavituṃ
labhati. Dasavassiko'pi samāno pana abahussuto
na labhati sāmaṇeraṃ upaṭṭhāpetuṃ ācariyo vā
upajjhāyo vā bhavituṃ. Tādisena pana ekaṃ
bahussutaṃ therāṃ nissāyeva vatthabbaṃ. Tiṭṭhatu
dasavassiko kintu saṭṭhivassiko samāno'pi abahussuto
sāmaṇerūpaṭṭhāpanādiṃ na labhati yeva. Tena pana

yāvajīvampi yaṃkañci bahussutaṃ therāṃ nissāya
vatthabbaṃ. Ayamettha sāmīci.

Api cetarahi etaṃsāsanikaṃ mariyādamullaṃghenti
bahutarā bhikkhū. Etādisassa atthibhāvampi nassaranti,
sarantā'pi na sallakkhenti.

Keci therā yattha vā tattha vā attano niyyādite
āvāse sati taṃ rakkhituṃ paraṃ nissāya vasanārahaṃ
abahussutampi samānaṃ navakabhikkhuṃ vā sāmaṇeraṃ
vā tattha pesenti, mā te upāsakā aññapakkhato vā
añña nikāyato vā kañci bhikkhuṃ tatra āneyyunti.
so'pi yathāvutto bhikkhu serivārī viharamāno sayam
vinaye avinīto samāno pi aññaṃ pabbājeti. So'pi
vattapaṭivattādimhi sammā asikkhito kale gacchante
ācariyato'pi avinītataro hutvā yathicchitaṃ agocare
caramāno anesanamāpanno kulāni dūsentō yena
vā tena vā upāyena andhabāle gahaṭṭhe ārādhento
akappiyavohārena santihitapaccayo niccaṃ uccāvaca
āpattiyo āpajjanto alajjī vā abhikkhu yeva vā
bhikkhupatirūpako jāto viharati. Nanu ajja keci
pabbajitā edisā jātā. ?

Yadi parisuṭṭhāpakabahussutaṃ yeva mahā
therāṃ saṅghapituṭṭhāne saṅghaparināyakaṭṭhāne
niyojetvā avasiṭṭhā theranavakamajjhimā
tamanuvatteyyuṃ, So saṅghapitā'pi chandādivasā
agatiṃ agacchanto puggaliya - yasissariyādisu anapekkho
attano sabrahmacārino sammā nayeyya navakā'pi
paṃcavassikā'pi taduttariyā'pi abahussutā bhikkhū
sāmaṇeruṭṭhāpanādiṃ vihāya bahussute yeva nissāya
yāvajīvampi sammā vatteyyuṃ, nissamsayamevetam

pāṭikaṅkhaṃ yaṃ nacirassameva bhikkhū pūjārahā vandanārahā aññatitthiyaparibbājakānampi ādessā bhavissantīti.

Uttarimpettha vattabbamatthi yeva.

Ekamidāhaṃ āyasmanto samayaṃ keralesu viharāmi kukkuṭakkoḷe (Calicut) nāmakeralānaṃ nagare navāvasathe sirikaṇhena seṭṭhinā kārīte. Tatra sudaṃ ekadā maṃ āvasathapacchāyāyaṃ nisinnamaddasa aññataro caturarūpo puriso kenacideva karaṇīyena samīpamaggena gacchanto. Disvāna ‘laṅkiyo bhikkhu maññe’ti vācaṃ nicchāresi. Atha so yenāhaṃ tenupasaṅkami. Upasaṅkamma aññatarasmim āsane nisīdi, nisajja ca pana ‘laṅkiyo bhikkhu bhavaṃ maññe’ti dutiyampi vācaṃ nicchāresi. Ahampi ‘āmāvuso’ti tassa paṭissutvā ‘kathannu tvaṃ maṃ āvuso laṅkiyaṃ bhikkhuṃ saṃjānāsī’ti avacaṃ. So maṃ āha “netāṃ bhavaṃ mayhaṃ dukkaraṃ ciraṃ laṅkāyaṃ vutthapubbassa. Ahaṃ hi bhavaṃ vāṇijjena gato ciraṃ laṅkāyaṃ vāsaṃ kappesiṃ, katipayavassāni marammavisaye cā”ti. Iti vatvā so maṃ pucchi. “Kena nāma bhavaṃ karaṇīyena idhāgato ?”ti. Tamahaṃ paccābhāsiṃ “dhammadūteyyaṃ āvuso karonto idhāgatom’hi”ti. Atha so āha “iccāmaṃ bhavaṃ tassa buddhassa tumhākaṃ satthuno dhammaṃ kañcīdeva desaṃ sotunti.” Tassāhaṃ mettasuttaṃ desesiṃ. So haṭṭhappahaṭṭhākāraṃ dassetvā “yāvamadhuraṃ vatidaṃ bhavaṃ tassa bhagavato bhāsitaṃ yāvahadayaṅgamamidaṃ bhavaṃ tassa satthuno bhāsītanti udānaṃ udānetvā, maṃ

pucchi “kīvaciraṃ bhavaṃ idha vaseyyā”ti. Ahaṃ paccābhāsiṃ “nāhaṃ āvuso ciraṃ idha vasissaṃ, dvinnaṃ vā tiṇṇaṃ sattāhanamaccayena laṅkādīpaṃ paṭinivattissanti.” Atha so āha “sace bhavaṃ yo koci idha tassa bhagavato sāsane pabbajitumiccheyya, kathaṃ bhavaṃ tasmim paṭipajjeyyā ?”ti. Ahamavacaṃ “tamahaṃ laṅkādīpaṃ nessāmī”ti. So āha “mā hevaṃ bhavaṃ kareyya aññaṃ bhavaṃ kañci upāyaṃ cinteyyā”ti. Tamahaṃ tahāvādinaṃ pucchiṃ “kathaṃ hevamāvuso vadeyyāsī ?”ti. So avoca “diṭṭhapubbā mayā bhavaṃ laṅkāyaṃ vasanā sīhaliyā bhikkhū sutapubbāni ca tesāṃ katākatāni. Atra bhavatā mayhaṃ dhammaṃ desentena yāni vuttāni bhikkhunā attani niveasetabbāni guṇāni ‘sakko uju ca suhujū cā’dinā nayena, tesu antamaso ekenāpi guṇena etarahi bahutarā bhikkhū yadi samannāgatā bhaveyyuṃ etadeva pamāṇanti maññe. Tiṭṭhantu aññe. “Tumhākaṃ saṅghanāyakesu pi kati nāma therā maddavena samannāgatā abbhākuṭikā sukhasambhāsā paṭisanthāravuttino dissanti santussakā subharā ca ? api cāhaṃ sayameva disvā jānāmyetaṃ yaṃ te bahutarā thaddhā bhākuṭikā asantussakā dūbharā cāti. Kintu sāvakā’pi bhavaṃ pabbajitā bahutarā dissanti bhavataṃ saṅghanāyakehi mudutarā sukhasambhāsatarā subharatarā santussakatarā ca. Saramyāhaṃ bhagavatā vuttaṃ ‘bhikkhu sallahukavutti assā’ti. Sakkoti nu kho bhavaṃ etarahi bhikkhūsu dassetuṃ antamaso dasasu ekampi yo sallahukavutti vattate? Diṭṭhā yeva mayā bhavaṃ tumhākaṃ vihārārāmā paripuṇṇā gihīsāruppehi mahagghehi

bhaṇḍehi yāni nīccaparibhogena puggaliyaparibhogena te nevāsikā bhikkhū paribhuñjanti yathā taṃ gihino odātavasanā. Diṭṭhā khalu mayā bhavaṃ te saṅghanetāro divā'pi seyyāsukhena middhasukhena vītināmentā sokhumallavaḍḍhanaparā ālasiyānuyogamanuyuttā. Diṭṭhā ca te mayā parikkhārasannicayaṃ karontā mahagghesu parikkhāresu āsattasaṃsattacittā maññe caranti. Tesāṃ vo bhavaṃ saṅghanetārānaṃ kuto sallahukavutti? Kuto yathālābhasantuṭṭhi? Tesu netāresu'pi evaṃ santesu kimaṅga pana avasiṭṭhā bhikkhū tehi nītā ca nīyamānā ca. Idhapanamhākaṃ bhavaṃ santi eke paribbājaka vedantavādino Rāmakaṃhaparamahaṃsassa nāma sāvaka. Te vata bhonto santi bahū ye B. A. M. A. iccādivasā laddhādhikārapattā, kovida nānāvidhesu dhammesu satthesu ca. Idha te bhāratavisaye mānitā honti pūjita rājarājamahāmattehi mahābhogehi tadaññagahaṭṭhehi ca te vata bhonto paribbājaka tumhākaṃ mahānāyakatherehi'pi adhikāraṃ catuppaccayaṃ labhanti, api ca na te parikkhārasannicayaṃ karonti. No ce ettha maṃ bhavaṃ saddaheyya, upasaṃkamatu bhavaṃ yena tesāṃ assamā, sayameva disvā jānātu. Atthatakambalamatte phlake te seyyaṃ kappenti, yathāladdhena yena kenaci bhojanena tussanti, paresaṃ dhammaṃ desentā anāthūpakāraṃ karonto ca etasmim antare'pi cītabhāvanamavijahantā te kālaṃ vītināmenti. Na te saddhādeyyāni bhojanāni bhuñjitvā divāsoppena vā tiracchānakathāya vā viggāhikakathāya vā kālaṃ yāpentī yathā tumhākaṃ bahutarā laṃkiyā mahātherā.

Nanu bhavaṃ tumhākaṃ saṅghapitarehi itaresaṃ bhikkhūnaṃ ādessehi bhavitabbanti?"

Icevaṃ so maṃ anekapariyāyena vigarahitvā uttarimpi maṃ pucchi "atthi nu kho bhavaṃ laṃkiyesu bhikkhūsu jhānalābhino vā jhānamaggapaṭipannā vā?"ti. Nāhaṃ kiṃci avavāsiṃ. Punapi so kathento maṃ etadavoca: "jānāmyāhaṃ etaṃ bhavaṃ yaṃ sīhalesu dullabhā etarahi bhikkhusu jhānalābhino vā jhānamaggapaṭipanno vā'ti. Api ca idha bhavaṃ vedantavādīsu paribbājakesu keci santi jhānalābhino ye kadāci dissanti, jhānamaggapaṭipannā tāva bahū. Santamhākaṃpi bhavaṃ paribbājakaṇaṃ gaṇanāyakā ye khalu sabbathāpi anugāmīhi guṇavantatarā paññavantatarā ca. Na hi te yathā tumhākaṃ gaṇanāyakā yesu sambahulā attano anucarehi'pi hīnatarā yadidaṃ guṇena nāṇenāpi"ti.

Evaṃ vuttoha'm tassa vadesiṃ "nāhaṃ āvuso saddahāmi tesāṃ vo yathāvuttajhānalābhīnaṃ jhānalābhitāṃ. Te'haṃ maññe indajālādimantaparivattakā vijjādhara'ti. Atha so maṃ paṭibāhento āha "kathannu bhavaṃ maññati sayāṃ ajhānalābhī yeva samāno pare jhānalābhīpaṭiññe evaṃ omaññitūṃ laghayitūṃ vā?"ti. Athāhaṃ tuṅhī ahoṣiṃ. Uttarimpi so kathento maṃ etadavoca "anattavādino nanu bhavaṃ laṅkiyā bhikkū?"ti. "āmāvuso"ti ahaṃ paccassosiṃ. Atha so āha "sutapubbametaṃ mayā bhavaṃ yaṃ laṅkiyā bhikkū attānamukkaṃsenti pare ca vambhenti 'mayamamha anattavādino sammādiṭṭhikā pare pana

attavādino micchādīṭṭhikā'ti. Yathā vā tathā vā bhavaṃ tesaṃ anattavādo hotu, nāhaṃ bhavaṃ tassa bhagavato gambhīraṃ anattavādamadhikicca vivādamāpajjāmi. Api cettha sampadamidaṃ pucchitabbameva "ke nāma'dāni tena bhagavatā vaṇṇitehi subharatā - santuṭṭhatā - suvacatā - sallahukavuttitā - muditā - mettā - bhāvanārāmatādīhi guṇehi samannāgatā? Tumhākaṃ anattavādino vā laṅkiyā bhikkhū udāhu amahākaṃ attavādino vedantavādino paribbājakā?'ti. Yathābhūtaṃ bhavaṃ passantehi sammāvadamānehi vattabbametaṃ yaṃ etarahi laṅkiyā bhikkhū bahutarā tehi guṇehi hīnatarā vattanti yattha pare attavādino'pi samānā paribbājakā tesu kehicipi guṇehi laṅkiyehi bhikkhūhi guṇavantatarā'va paṇṇāyante'ti. Puna ca paraṃ bhavaṃ tumhākaṃ anattavādīpaṭiṇṇesu bhikkhūsu bahutaresu paccayagiddhesu vattantesu amhākaṃ attavādino paribbājakā paccayagedharahitā vattanti. Tumhākaṃ anattavādīsu bhikkhūsu bahutaresu brahmacariyakilissanaṃ nānāvidhaṃ hīnaṃ gannaṃ carantesu amhākaṃ attavādino paribbājakā mahatā ussāhena suddhaṃ brahmacariyaṃ caranti. Evaṃ sati bhavaṃ ko attho tumhākaṃ anattavādītāya aññatra attukkaṃsanaparavambhanamattāya. Api cāhaṃ bhavaṃ saddahāmi yeva yaṃ tumhākaṃ satthari dharamāne ca tato paraṃ ca dīgharattaṃ te buddhasāvaka sabbathā pi aññatitthiye abhibhuyya virocīṃsu yadidaṃ guṇena ṇāṇena ca. Atha ca panetarahi laṅkiyā bhikkhū bahutarā guṇaññādīhi aññatitthiyehi hīnatarā yeva dissanti aññatitthiyā pana te abhibhuyya ativiya virocanti

maññe. Api ca kho tassa bhagavato dhammavinaye amhākaṃ pasādo balavā'ti. Ata so kālo'dāni bhavaṃ mama gamanāyā'ti vatvā nikkhami.

Dhammatā panesā yaṃ mayaṃ pabbajitā samānā yadi sakaṃ gocaraṃ atikkamma appatirūpe agocare careyyāma, aññatitthiyānampi garahāya evaṃ lakkhā bhavissāmāti. Etāni aññāni ca edisāni ṭhānāni bhikkhūnaṃ asārūpani appatirūpani upadhāretvā amhākaṃ therā ca majjhimā ca tathā navakā ca sāsānābhivuddhimapekkhamānā yaṃ yadeva bhikkhūnaṃ ananucchaviyaṃ taṃ pahāya anucchavikameva gaṇhantu patirūpameva ācarantu pure gahaṭṭhā bhikkhūsu appasannā gaṇanāya vaḍḍhitvā paṭiviruddhā uṭṭhahanti, pure te bhikkhūnaṃ vināsāya parisakkanti yathā taṃ rasiyāvisaye kittuladdhikapabbajitānaṃ yāva bahumpi dhammaṃ vā satthaṃ vā pariyāpunantehi sikkhāsamācāravidhi nāma anugantabbo yeva yāva bahuṃ dhammasatthavisayesu nipuṇā bhavanti tāva bahuṃ tehi sovacassatā-nivātavuttitādīhiguṇehi vaḍḍhitabbaṃ. Yaṃ tena bhagavatā vuttaṃ 'apadānasobhinī paṇṇā'ti kālena kālaṃ taṃ anusaritabbaṃ. Ācārasīlato vuddhiyā asantiyā kathamettha tato uttaritarānaṃ jhānādīnamadhigamo pāṭikaṅkho? Etesu asantesu kathaṃ nāma siyā sāsānassa vaḍḍhi? Pākaṭametaṃ yaṃ therā buddhānussatādīni cattārī kammaṭṭhānāni tathā dasadhammasuttādīni antevāsike sikkhāpentīti. Etesaṃ pana dhammānaṃ

**pariyāpunanamattameva na hettha pamāṇaṃ parantu
mahāvijjālayesu ajjhayantehipi sāsanaṅvacarehi
kulaputtehi kālena kālaṃ tāni manasikātabbāni.
Sāsanaṃariyādaṃ ca anatikkamantehi vattitabbaṃ evaṃ
vattantānaṃ bhikkhūnaṃ vissavijjālayesu vā aññatra
yattha katthaci anurūpe vijjāpīṭhe vā ajjhentānaṃ hetu
vaḍḍhi yeva sāsanaṃ pāṭikaṅkhā no avadḍhi.**

**Gahaṭṭhehi'pi te pāsamsiyā bhavanti pūjjā
saṃghasobhanāpi te bhavantā sadevakassa lokassa
atthāya hitāya saṃvattantīti.**