

මානව ශාස්ත්‍ර හා සමාජීය විද්‍යා විද්‍යුත් ප්‍රකාශන සංහිතාව (E - Repository)

මානව ශාස්ත්‍ර හා සමාජීය විද්‍යා පීඨය

ශ්‍රී ජයවර්ධනපුර විශ්වවිද්‍යාලය

ප්‍රකාශන පරිත්‍යාග කිරීමේ පත්‍රිකාව

කරුණාකර ඔබගේ ප්‍රකාශනය පිළිබඳ පහත තොරතුරු සපයන්න (ඔබගේ ප්‍රකාශන එකකට වඩා වැඩි ප්‍රමාණයක් මානව ශාස්ත්‍ර හා සමාජීය විද්‍යා විද්‍යුත් ප්‍රකාශන සංහිතාව වෙත ප්‍රදානය කරන්නේ නම්, එක් ප්‍රකාශනයක් සඳහා එක් කර්තෘ එකඟතා පත්‍රිකාවක් බැගින් සම්පූර්ණ කිරීමට කාරුණික වන්න).

1. ග්‍රන්ථ නාමය/මාතෘකාව : සෑදූ හිරු සෑදූ ලස්සන
2. කර්තෘ ගේ නම 1 : දුරන්ද්‍ර ඉන්ද්‍රා සිල්වා
3. කර්තෘ ගේ නම 2 :
4. කර්තෘ ගේ නම 3 :
5. කර්තෘ ගේ නම 4 :
6. ප්‍රකාශකයා ගේ නම : කෘතිම ප්‍රකාශකයාණන්
7. ප්‍රකාශයට පත් වර්ෂය : 2001
8. ISBN /ISSN අංකය (ඇත් නම්) : 955-97333-0-3

9. විකල්ප ප්‍රවේශ අවස්ථාව (ඉල්ලීම් ලිපියේ දක්වා ඇති 1 සිට 6 දක්වා වන විකල්ප ප්‍රවේශ අවස්ථාවන්ගෙන් ඔබ තෝරාගත් විකල්පයේ අංකය සඳහන් කරන්න) :

* ඔබ 3 හෝ 4 වන විකල්පය තෝරා ඇත්නම්, අවසරය ලබා දෙන පිටු ගණන සඳහන් කරන්න:

10. ඔබගේ ප්‍රකාශනය අප වෙත ලබා දෙන ස්වරූපය (පහත එක් විකල්පක් තෝරන්න):

- a. ප්‍රකාශනයේ PDF පිටපතක් ලබා දෙමි :
- b. මුල් ප්‍රකාශනයේ දෘඩ පිටපතක් (hard copy) ලබා දෙමි :
- c. වෙනත් (කරුණාකර සඳහන් කරන්න) :

කර්තෘ/ප්‍රකාශන හිමිකරු ගේ ප්‍රකාශය

කොඩිනර දුරන්ද්‍ර ඉන්ද්‍රා සිල්වා (ඔබගේ නම/නම) වන මම/අපි, කර්තෘ/ප්‍රකාශන හිමිකරු(වන්) වශයෙන් ශ්‍රී ජයවර්ධනපුර විශ්වවිද්‍යාලයේ මානව ශාස්ත්‍ර හා සමාජීය විද්‍යා විද්‍යුත් ප්‍රකාශන සංහිතාව (E - Repository) ට ඇතුළත් කිරීම සඳහා ඉහත ප්‍රකාශනය ලබා දීමට කැමැත්තෙමි/කැමැත්තෙමු. එසේම, එම ප්‍රකාශනය මා/අප විසින් ඉහතින් ලබා දී ඇති විකල්ප ප්‍රවේශ අවස්ථාව/වැඩිහිටි පනවන ලද සීමාවන් වලට යටත්ව ශ්‍රී ජයවර්ධනපුර විශ්වවිද්‍යාලයේ ශිෂ්‍ය ප්‍රජාව වෙත ප්‍රවේශ හැකියාව ලබා දීමට ද එකඟ වන්නෙමු.

කර්තෘ/ප්‍රකාශන හිමිකරු(වන්) ගේ අත්සන/අත්සන්: 1) Kg... 2) 3)

දිනය: 06/08/2024

සඳු හිරු නිසලයි

අංජලි චන්ද්‍රිමා සිල්වා



අංජලි චන්ද්‍රිමා සිල්වා, මව් සෞභාගයින් "මතු සසරෙන් මබේ සෙවන සුවසක් මට අම්මේ" යයි පවසයි. පිය සෞභාගයින් "පවසට පැන් බිඳ වී ළඟ ඉන්නමි" යයි පවසයි. "මම හැතිව විදින දුකට වඩා දුකක් නැතැ ලොවේ" යයි සාංකාවෙන් විසෝගී ගයයි. "මිනිකුන් වැනි නිසල ගුණය වැනිය හැකි නොවේ" යයි ගුරු ගුණ ගයයි. ඉඳු සරණ පතා "සඳු කැල්මෙන් මග සොයා පැමිණියෙමි" යයි පවසයි.

මෙවැනි විවිධ වූ හැඟීම් මවන ගී රචනා හතළිස් පහක් ඇතුළත් වන ඇයගේ "සඳු හිරු නිසලයි" ගී පද සරණිය ඇය තුළ ඇති කවිත්වය එළි දක්වන්නකි. අද ජනප්‍රිය කලාංගයක් බවට පත් වී ඇති ගීත රචකය, හොඳින් බස හසුරුවමින් නිසැලිය යුතු වූ සාහිත්‍යාංගයකි. අංජලි චන්ද්‍රිමා සිල්වා තුළ එවන් හැකියාවක් ඇති බව පෙනී යයි.

ශ්‍රී ජයවර්ධනපුර විශ්ව විද්‍යාලයේ සිංහල පිළිබඳ ගෞරව උපාධිධාරිණියක වන ඇය, එහිම ලේඛකත්ව හා සන්නිවේදන පත්‍රවල උපාධි විප්ලෝමාධාරිණියක් ද වන්නීය. ඇය බටහිර සංගීතය මෙන්ම පෙරදිග සංගීතය ද හඳුරා ඇති වාද්‍ය ශිල්පිනියකි. භාෂාව පිළිබඳ දැනුමත්, සංගීතය පිළිබඳ දැනුමත්, ගීත රචනය කෙරෙහි ඇය තුළ ඇති දක්ෂතාවන් මජ්ඣමානික බව නිසැකය.

මහාචාර්ය ජේ.ඩී. දිසානායක

GODAGE BOOK EMPORIUM

9559733303

SADA, HIRU NISALAI

Rs. 100.00

ISBN- 955-97333-0-3
මිල රු :100/-

සඳුකඩ ප්‍රකාශන
51/7/1, රාජානේවාටිනාරණ පාර, රාජගිරිය. දුර: 01-885161/074-410553

සඳු හිරු නිසලයි

(ගී අළු ඝරණිය)

අංජලි චන්ද්‍රිමා සිල්වා

සඳු හිරු නිසලයි

සඳු හිරු නිසලයි

ශ්‍රී පද සරණිය

අංජලි වන්දිමා සිල්වා

සිංහල පොත් කුස

සඳු හිරු නිසලයි
(ශි පද සරණය)

© අංජලි චන්ද්‍රා සිල්වා
පළමු මුද්‍රණය -2001 මැයි
සියලු හිමිකම් කර්තෘ සතු ය.

ISBN- 955-97333-0-3
කර්තෘ ප්‍රකාශනයකි.

පරිගණක අකුරු හා පිටු සැකසුම : ඒ.කේ.රෝජාන්
කවර නිර්මාණය : එම්. සර්ජ්
කර්තෘගේ ඡායාරූපය : හිලක් පෙරේරා

මුද්‍රණය : සඳුකඩ ප්‍රචාරණ හා ප්‍රකාශන
51/7/1, රාජා භේවාවිතාරණ පාර, රාජගිරිය,
දු.ක. 885161 / 074-410553

අකඤ්චි
ආදරණීය අම්මාට.....
තාත්තාට.....

දිරිය සවිබල ලැබදෙන
මව්පියන් පා වදිමින්
මේ ගත තඹුරු කරමින්
තබම් පා මුල බැකියෙන

දශාබර ගුරුමැණිවරුන්ට.....
පියවරුන්ට.....

ඔබ දුන් සිල්ප අපමණ
තුටින් සිහිපත් කරමින්
පාමුල සිරස හොවමින්
පුදම් මේ ගත අදරින්

පෙරවදන

දඹදෙණි සාහිත්‍ය යුගයෙහි විරචිත "පෙදෙහි රස හවි විදුනා- දෙනෙතා ඉතා දුලබෝ" යන කවි සිඵම්ණි පද්‍ය පාඨය, අත් කවරදාටත් වඩා යෝග්‍ය වන්නේ අදට යැයි කිව හැකි ය. අද කවි කියවන පාඨක සංඛ්‍යාව එතරම් මැ අල්ප බැවිනි. එහෙත් පුද්ගලයකට මෙන් කවියෝ නම් බොහෝ වෙත්. ගීතය නම් වූ කලා මාධ්‍යය නිසා කවිය මෙසේ යටපත් විණැයි ඇතැමුන් පැවසුවද ගීත අසන ශ්‍රාවක පිරිස මිස ගීත කියවන පාඨක පිරිස නම් ඉතා අල්ප ය. ගීයෙහි රස විදින සවත් මිස රස විදින දෙනෙත් නම් ඉතා දුලබ ය. එහෙත් පොත් පළ කරනු රිසි ගීත රචකයෝ ද බොහෝ වෙත්.

රසික ප්‍රතිචාර අහිමි වන මේ බොහෝ කවි ගී රචකයන් අතර ප්‍රතිභාසම්පන්න යෞවන යෞවනියන් ද සිටීම කනගාටුවට කරුණකි.

අංජලී වන්දිමා සිල්වා කලක් තිස්සේ පුවත්පත්වලට කවි ගී රචනා කරන කිවිදියකි. ඇයගේ බොහෝ කවි ගීවලට විෂය වී ඇත්තේ ප්‍රේමය යි. ප්‍රේම සම්ප්‍රයෝගයෙහි වමන්කාරය ද ප්‍රේම විප්‍රයෝගයෙහි වේදනාව ද ඇය විසින් වර්ණිත යි. කවි ගී රචනයේ දී භාෂා භාවිතය සම්බන්ධයෙන් ඇය දක්වන සැලකිල්ල ප්‍රශංසාත්මක ය. කවිය හෝ ගීය යනු භාෂා පෙළහරක් බව අමුතුවෙන් කිව මනා නොවේ. අංජලීගේ කවි ගී ද අනුප්‍රාණය ලබන්නේ ඇයගේ කාව්‍යානුභූතීන්ට වඩා ඇය. වෙසෙසින් සැලකිලිමත් වන කාව්‍ය භාෂාව නිසා යැයි කිව හැකිය.

අංජලීගේ ගීය කෙරෙහි ගී රසිකයන්ගේ අවධානය යොමු වේවා යි ඉත සිතින්. පතමි.

මහාචාර්ය සුනිල් ආරියරත්න

2001.03.01

උපකාරානුස්මෘති

මා ගීත රචකාවියක ලෙස හඳුන්වා දෙන්නට මම කිසිවිටෙකත් උත්සාහ නොගනිමි. මන්ද, ගීත රචනා ලොවේ මහා වෘක්ෂ අතර මා කුඩා තණපතක් වන බැවිනි. එහෙත් මවිසින් මෙතෙක් ලියන ලද ගීත සියල්ල එක්කොට පොතක් ලෙස එළිදක්වන්නට මා තුළ වූ බලවත් ආසාව නිසා ම "සඳ හිරු නිසලයි" ගී පද සරණිය මෙලෙස බිහි වූ බව කිව යුතු ය.

මා උසස් පෙළ සමත් ව සරසවියට පිවිසෙන විට ගීතයත් කවියත් අතර ඇති වෙනස පිළිබඳ පැහැදිලි අවබෝධයක් මා තුළ නොවී ය. මා ලියන්නේ කවි යැ යි එතෙක් මා සිතා සිටියත් මහාචාර්ය සුනිල් ආරියරත්න ඇදුරුතුමන් හමුවීමත් සමග ඒ අදහසින් බැහැර වන්නට මට සිදු විය. මවිසින් පබදින ලද සියල්ල කවියට වඩා ළංවන්නේ ගීතයට බව මුල්වරට මට පසක් කොට දුන්නේ එතුමා යි. ගීතයත් කවියත් අතර ඇති වෙනස වටහා ගන්නට එකල මා උත්සාහ දැරුවත් ඒ පිළිබඳ ව යම් තරමක හෝ අවබෝධයක් මට ලබාගත හැකි වූයේ ඉකුත් වසර කීපයකට පසු ලේඛකත්ව හා සන්නිවේදන පස්වාදී උපාධි ඩිප්ලෝමා පාඨමාලාව හැදෑරීමෙන් අනතුරු ව යි. එදා මේදා තුර ගීත රචනා ලොවේ වල්මත් නොවී මේ සා දිගු ගමනක් එන්නට මට මග හෙළි කළ මහාචාර්ය සුනිල් ආරියරත්න ගුරු පියාණන්ට ඒ සම්බන්ධයෙන් කෘතචේදී වන අතර, දැඩි අවිචේකී බව හමුවෙත් මෙම කර්තව්‍යයෙහි ලා ආරම්භයේ පටන් ම දක්වූ සහයෝගය පිළිබඳ ව මගේ හක්තෘදරපුර්වක ප්‍රණාමය එතුමාට පුද කරමි.

මා මෙතෙක් ආ කටුක දුර්ග මාර්ගයේ දී මට හමු වූ මෙබඳු බෝසත් ගුණෝපේත උතුමෝ තවත් වෙති. ඔවුහු ද එතුමා මෙන් ම මගේ දුබල සවියට වාරුවක් වූහ; වියලි හඳ වාලුකාවට සිරිපොද වැස්සක් වූහ. මා වැටෙන හැමවිටම මට නැගිටින්නට අතදුන් ඔවුහු මගේ ගමනට අත්වැලක් වී මගේ උකටලී සීතට දිරිය කැවූහ. දුරු කතර ගෙවා ආ මේ දුෂ්කර ගමනේ කෙළවර, ලත් මද ඉසිලුවේ, සෑහසුම් සිතින් මා පසක් කළ එක් සත්‍යයක් නම් මෙලොව තවමත් යහපත් මිනිසුන්ගෙන් තොර නුවූ බව යි.

සාර්වභී නාගසුන්දරම්, සමත් වන්දු රණසිංහ, ආචාර්ය ප්‍රණීන් අභයසුන්දර, දිනලී ප්‍රනාන්දු, ඉන්දිරා මාවැල්ල, මහාචාර්ය ඩෝල්ටර් මාර්සිංහ, මහාචාර්ය ජේ.බී. දිසානායක, කමලා විජේරත්න යන ගුරු මැණිවරුන්, පියවරුන් සහ ලිඞානිකි විජේවර්ධන, ජයලතා මැදවත්ත, මධුභාෂිණී රත්නායක, ප්‍රදීප් රත්නායක, මනෝරි මනම්පේරි, ෂමාරා රත්සිරිනි, කුසුමලතා ලංකාමුල්ල, සන්ධ්‍යා අනාවුද යන සුභද සුභදිනීන්-

මගේ ගමනේ අත්වැල යි "සඳ හිරු නිසලයි" ගී පද සරණිය

බිහි වූයේ මිහිපිට වෙසෙනා දෙව්වරුන් බඳු වූ මෙවැනි මිනිසුන් නිසාවෙනි. ඔවුන් වෙනුවෙන් මගේ කෘතවේදී ප්‍රණාමය පුද කරමි.

ගල්මුල්වල හැපෙමින් වැටෙමින් දැනුම සොයා මා පිය නැගූ අපුරු මාවතේ ආලෝක වළල්ලක් ව හිඳිමින් මට යන්නට ඉදිරි මග හෙළි කළ සිංහල හා ජන සන්නිවේදන අධ්‍යයනාංශයේ දයාබර ගුරු පියවරුන්ට කෘතවේදීත්වය පළ කිරීමට මෙය අවස්ථාවක් කර ගනිමි.

නිරන්තරයෙන් මා අසල සෙවනැල්ලක් ව රැඳී සිටිමින් මගේ කලා කටයුතුවලට අතහිත දෙන ආදරණීය අම්මාටත්, තාත්තාටත්, මට හැම අතින් ම සහයෝගය දක්වන දයාබර නංගීටත්, මල්ලීටත්, මනෝජ් මල්ලීටත් සෙනෙහෙ සිතින් තුනි පුදමි.

මෙය තමාගේ දෙයක් සේ සලකා මනා සැකසුමකින් යුක්ත ව පොත නිම කර දීමේ කාර්යභාරය ඉටුකර දුන් සඳකඩ ආයතනයේ එම්.සඟිරි සොයුරාට මගේ හදපිරි කෘතඥතාව පුද කරන අතර, අකුරු ඇමිණීමේ කාර්යය කළ රෝජාත් සොයුරියටත්, ඡායාරූපය කර දුන් තිලක් පෙරේරා සොයුරාටත් තුනි පුදමි.

මේ කාර්යයේ දී මට නන් අයුරින් සහාය වූ වම්පිකා, අශෝක, සමුද්‍ර, ජයසාන්, වරුණ, බුලිත, තිළිණ, මොහාන් යන සොයුරු සොයුරියන්ටත් අශිරා, පර්ල්, කුසුම් යන යෙහෙළියන්ටත් දයාරත්න, මහින්ද, ලියනගේ, විමලරත්න, සුනිල් යන හිතෙමිත්ටත් ස්තූතිවන්ත වෙමි.

දැනට අප අතර නැතත් මගේ ජීවිතයට ආශීර්වාදයක් වූ දයාබර හිතැත්තන් කීප දෙනෙකු මෙහි දී සිහිපත් කිරීම මගේ යුතුකමක් කොට සලකමි. මගේ ජීවිතයට පහත් වැඹක් වූ ආදරණීය සීයා වන විශ්‍රාමලත් විදුහල්පති සාමවිනිසුරු ජී. ඩී. ඩබ්ලිව්. බුද්ධදාස මහතාත් සිංහල සාහිත්‍යය කෙරෙහි සුවිශේෂී ඇල්මක් මා තුළ ඇති කළ සුමනා ගලප්පත්ති මහත්මියන් පෙරදිග සංගීතය වෙත මා නැඹුරු කළ සංගීතවේදී බී. වික්ටර් පෙරේරා මහතාත් කෘතවේදී හදින් සිහිපත් කරමි.

සදා ඔබ ළඟ රැඳෙන්නමි, "ඔබ මගේ නොවේ" යන ගීත සිය "සෙනෙහසේ කදුළු" කැසට් පටය සඳහා ගායනා කළ ජුඩ් උඩුගම්පල සොයුරාටත් එම ගීත සත්සරින් සැරසූ තිස්සසිරි පෙරේරා සොයුරාටත් මගේ හෘදයංගම ස්තූතිය පුද කරමි.

නම් වශයෙන් සඳහන් නොකළත් මේ සත් කාර්යය සඳහා දායක වූ සැමට මගේ ගෞරවාදරපූර්වක ස්තූතිය පුද කරමි.

අංජලී චන්දිමා සිල්වා

2001 මාර්තු 20 වැනිදා
ශ්‍රී ජයවර්ධනපුර විශ්වවිද්‍යාලයේ
ඉංග්‍රීසි අධ්‍යයනාංශයේ දී ය.

ජීවය යි ඔබ මගේ	11
පවත් රැල්ලක් වෙලා එන්නමි	12
යෙහෙළියක වී සොහොයුරියක වී	13
යුද්ධය	14
පැතුම	15
යොවුන් ප්‍රේමය	16
ආරාධනා	17
පැතුම් මල් පුබුදු වී	18
මතු අත්භවයෙන් ඔබේ ම වෙන්නමි	19
ඔබට හැකි නමි	20
ප්‍රේමයේ අසිරිය	21
එවකගේ උණුසුම නොලබා	22
යථාර්ථය	23
ඔබ	24
කදුළු	25
ප්‍රාර්ථනා	26
මායාව	27
පරවුණු කුසුම්	28
ඔබ නැති දා	29
ඔබේ සෙවන සුවයකි මට	30
හිරු සැඟ වී	31
සමුද්දීම	32
ප්‍රේමයට ඇයි මේ හැටි සරදමි	33
මගේ ලොවේ හිමිකාරයා ඔබ යි	34

ගුරු පියාණනි	35
ඒවිතේ නැවතුම ඔබ යි	36
පෙම් කඳුළු	37
මතක ගහ ගලාලා	38
කාට කියන්න ද මේ දුක	39
ඉහිල ගියත් සෙනෙහෙ කැඳලලෙන්	40
තනිකමට සමුදී	41
ප්‍රාර්ථනා ගිලිහී	42
දුරස් උණුසුම	43
ආයාචනා	44
විසෝච	45
අම්මා	46
සාංකාව	47
මතුදම	48
පිය සෙනෙහස නිසා	” 49
සඳ හිරු වී ඔබ ආවා	’ 50
සදා ඔබ ළඟ රැඳෙන්නම්	51
අසුභ සිහින දකින්නී	52
ඔබ මගේ නොවේ	53
අක්කණඩි	54
විරහා වේදනා	55

“නිහඬිතාව
 හොඳම ගීය යි
 හඬින් පිරි
 මේ ලෝකයේ”



ජීවය යි ඔබ මගේ

මහද උයනේ සුපිපි කුසුම යි
කිසිදු දිනයෙක මිලින නොවෙනා
සදා හැඩවෙන සත්සර යි ඔබ
මහද වෙණ තත් අතර රඳෙනා

සදා නොසිඳෙන සෙනෙහෙ නදිය යි
පැතුම් රැළි මැද ගලා හැලෙනා
නිබඳ දල්වෙන පහන් සිඵව යි
අඳුරු හඳ ගැබ එළිය කරනා

මුදු සිසිල් මද පවන ඔබ ම යි
චූළඳ හඳ සෝ තැවුල් නිවනා
මහරු තුරු සෙවන යි සදා ඔබ
ජීවිතේ මග විඩා නිවනා

පවත් රැළලක් වෙලා එන්නම්

නපුරු වදනින් කැලණු සිත් තුළ
 ඔබට සෝ දුක වෙන්න හැකි නම්
 එවන් සෝ දුක් නිවන කඳුලක්
 වෙලා නෙතහින් ගිලිහි යන්නම්

දුබල උන් ගෙල සිදින සිත්වල
 ඇනෙන අවි තුඩ වෙන්න හැකි නම්
 එවන් අවියට පණ පොවන්නට „
 ශක්තියක් වී ලඟ රැඳෙන්නම්

මලක් වී මිනිසත්කමින් පිරි
 කුරිරු සිත් ලඟ පිපෙනු හැකි නම්
 ඒ සුවඳ ගෙන දසක හමනට
 පවන් රැළලක් වෙලා එන්නම්

ශෛලියක වී සොයුරියක වී

පෙම් රජ දහනේ කිරුළ දරා ඔබ
 ඔහු අත ගෙන යන හෙට දවසේ
 හඩා වැටෙන සිත වාරු කරන් මම
 ඔබහට ආසිරි පතම් මෙසේ

සොයුරු දමේ බල මහිමය මෙනෙකු යි
 ඔබෙහි උගත්තේ පෙර දවසේ
 කඳුළක පහසින් නෙත දවෙනා විට
 ඔබෙ සුරතේ සුවය යි දනුණේ

එක් වී ආ මග මා තනිකර දා
 වෙන් වන්නට සමු යදින පැයේ
 ඔබ ගැන මතකය හදට තුරුළු කර
 සමුදෙමි එනු මැන මතු ආයේ



ශ්‍රද්ධය

පිපුණු සඳ කළු දුමෙන් වැසිලා
අඳුර රජ කරනා රැයේ
හඹා එන මරණයේ බියකරු
රුදුරු රිද්මය දෝ
මට ඇසුණේ.....

බියකරු වූ ගොස නගා ඇදෙනා
යකඩ රථවල අනුහසින්
තැලී පොඩ්වෙන තල් කඳන්වල
සුසුම් රාවය දෝ
මට ඇසුණේ.....

බියකරු වූ අවි හඬට කන්දී
ලොව ම නිසල වූ යාමයේ
සොබාදම් මව වැලපෙනා ඒ
යශෝ රාවය දෝ
මට ඇසුණේ.....

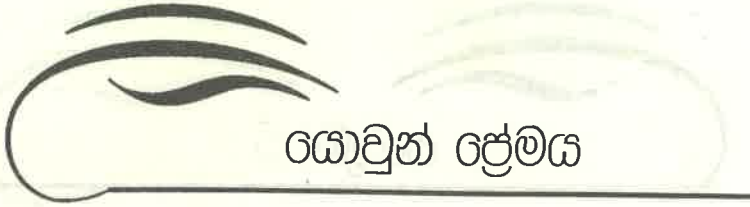


පැතුම

මිලාන කුසුමන් පුදසුන වැතිරී
ඔබේ පා සෙවනේ ගිමන් හරිද්දී
සඳ කැල්මෙන් මග සොයා පැමිණියෙමි
බුදු හිමියනි ඔබේ සරණ පතා

අඟිල් කපුරු දුම් සුවඳ කුසුම් නැත
බැති සිත පමණයි ගෙන ආවේ
ආශා ගින්නෙන් දවෙනා මනු ලොව
ඔබෙන් පමණි සුවයක් පැතුවේ

දහැන් ගත වූ ඔබේ වත අබියස හිඳ
පෙරුම් පුරම් මුදු කුසුමක් වන්නට
මෙවන් ලොවක යළි නොලැබ මිනිස් බව
ඔබේ සිරි පාමුල මිලාන වන්නට



යොවුන් ප්‍රේමය

පාච් නිසංසල ගත අඳුරේ
නිදි නැති රූ යහනේ
දිවිය දවාලන සුසුමක් පමණි ය
යොවුන් විශේ ප්‍රේමේ

ගිනිගෙන දවෙනා ගිනි කත්තේ
පිපාසිත වූ තොල් පෙනි හමුවේ
දිය බිඳුවක් පෑ මිරිහ දැහැනකිය
යොවුන් විශේ ප්‍රේමේ

යොදුන් ගණන් දුර යන ගමනේ
විඩාබර වූ නෙතු කැන් මතුයේ
නැගෙනා උණු කඳුළුල්ලක් පමණි ය
යොවුන් විශේ ප්‍රේමේ



ආරාධනා

මන්දාරම් අහස වගේ
කළුවර වූ හද කුටියට
අඳුර මකා එළිය ගෙනෙන
සඳක් වෙලා නැඟී එන්න

තෙරක් නොදුටු සයුරේ නැගී
සැඩ රළ වැනි වදන්වලින්
රිදුණු සිතට සිසිලස ගෙන
මඳ පවනක් වෙලා එන්න

ලොවේ නපුරුකම් විදිමින්
තනිවූ සිත ඉකිලන විට
හසරැළි දේදුන්නක විත්
සිත් වළාවෙ රැඳී ඉන්න

ජීවන මග පියවර මැන
හෙමිබත් වී හිඳිනා සඳ
මුදු සිහිලැල් සෙවන සඳන
ගසක් වෙලා එමග ඉන්න

පැතුම් මල් පුවුද වී

ඉමක් නොපෙනෙනා හිස් නුබ කුස දෙස
කඳුළු උනන තුරු නුවන් යොමා සිටි
නොසිඳෙන පැතුමක සොඳුරු වු සිහිනය
තවදුරටත් සිහිනයක් වුණේ නෑ

සුවිසල් ගිරි හෙල් මුදුන් දෙදරවා
හමන දුක් සුසුම් සැඩ මරු හමුවේ
සිතුවිලි අවල ව දිවිය දරූ සඳ්
තව දුරටත් සිත සසල වුණේ නෑ

දෙගොඩ තලා යන කඳුළු නදී රළ
දිවියට එක්කළ දිරි සවිබල හැම
අතීතයෙන් ලද උරුමය වුණු දා
පැතු පැතුම් මල් මිලින වුණේ නෑ

මතු අත්හවයෙන් ඔබේ ම වෙන්නම්

දුබල ගනේ අවසන් වෙර බිඳුවත්
සැරයටියට දී ඔබ යන දවසේ
සුරතේ වාරුව ලැබ දී නිරතුරු
සැරයටියට ඔබේ සමුදෙන්නම්

මිලාන දෙනෙතේ රුදුණු එළිය බිඳ
අනන්තයක් වෙත විහිදී යද්දී
මා දෙනෙත් එළියෙන් ඔබේ දෙනෙතට
ආලෝකය දී සැනසෙන්නම්

අත්වැල් බැඳ ආ ගමනේ කෙළවර
තනිව ම සමුගන්නට ඉඩ නොමදී
යළි හමුවන්නට මතු අත්හවයෙන්
සදහට ඔබ ළඟ සැනසෙන්නම්



අයුක්තිය ලොව ජය ගනිද්දී
 නැගී සිටිනට ඔබට හැකි නම්
 සියලු සවිබල ලබාදෙමින් මම
 දිරිය මව වී ළඟින් ඉන්නම්

වැටෙන අය හැම නගා සිටුවා
 ඉදිරි මග හෙළි කරනු හැකි නම්
 සෙනෙහසින් ඔබ ළඟ රැඳී සිටී
 ශක්තියේ සෙවනැල්ල වෙන්නම්

සිහින මායා පටල බිඳ දා
 පියවි දෙනෙකින් ලොව දකී නම්
 ඔබේ දිවියට අත්වැලක් වී
 සදා ඔබ ළඟ රැඳී ඉන්නම්



සවන පිනන විභහ ගීත
 තද පරදාලා
 ඔබේ මධුර හඬ රැවිදේ
 සවන පිරිලා

මදනල පිස හමන කුසුම්
 සුවඳ මැකීලා
 ඔබේ සුවඳ දුනේ හදට
 සිත උතුරාලා

නිසල රැයේ අඳුර මකන
 තරු කැට පරදා
 දුල්වෙයි ඔබේ නෙත් මිණි
 දිවි අඳුර මකාලා

මවකගේ උණුසුම නොලබා

පාළු හුදකලා පුංචි පැල්පතේ
 එළිය නුඹ යි අම්මේ
 අඳුරට ගලී වී සිත වැලපෙනවා
 නුඹ ළඟ නෑ අම්මේ

කුසගිනි දනුනත් ඉවසා ඉම් මම
 වදන් ගොළු යි අම්මේ ”
 නුඹ ළඟ සිටිදා දොඩමළු සිත් මගේ
 අද නිහඩ යි අම්මේ

කඩමළු පැදුරේ උණුසුම සෙව්වත්
 එය අහිමි යි අම්මේ
 ලොවක් හිමි වුණත් ඔබේ සෙනෙහස නැති
 මට පල නෑ අම්මේ

ශාරීරිකය

නෙතු පියන් සලා දුක් කඳුළු ගලා
 හදවත ඉරිතලලා
 පැතු විමන් බිඳි හැඟුමන් විශැකී
 ලොව වල්මත් වීලා

සතුට මිරිඟුවකි සැනසුම් සුවදෙන
 ජීවන මරු කතරේ
 හඹා ඇදී එය හඩා වැටේ සිත
 නෙතු මායා අතරේ

ආලය මිහිරකි සොම්නස කැඳවන
 සොඳුරු සිහින මැදුරේ
 එයින් මිදී ගියදා වැලපෙන සිත
 තනිවේ කඳුළු තෙරේ



ඔබ

මා නෙතු යුග තුළ නිබඳ ව රැඳෙනා
මදහස කැල්ම ඔබ යි
ඒ නෙතු අග හිඳ මව්වම් කරනා
කඳුළු බිඳත් ඔබ ම යි

මා සිත පිරිමැද එය නිති කළඹන
සෙනෙහස් ගඟුල ඔබ යි
සැනෙන් වියරු වී ඒ සිත පාරන
සැඩ පහරත් ඔබ ම යි

හද සොම්නස් මල් විකසිත කරවන
අරුණළු කිරණ ඔබ යි
එමල් මිලින කර හද සෝ අවුලන
ගන අඳුරත් ඔබ ම යි



කඳුළු

හදේ ඇවිලුණු අග්නි ජාලා
සිසිල් පිණි දිය ඉස නිවන්තට
කොපුල් තල සිඹ සනසවන්තට
ලහින් සිටියේ ඔබ යි සැම දින

ඔබට පෙම් බැඳි සමය නිම කොට
සිනා කුමරුගෙ අත ලබන්නට
පෙරුම් පිරු මුත් ඔබ යි හිමි මට
අහිමි හසරැළි කුමට මා හට

හිරි වැටී ගිය ආත්මය යළි
ඔබට ඇරයුම් කරයි එන්නට
විඩාබර නෙතු මග විවර කර
පිළිගනී ඔබ පෙර ගමන් කොට



ප්‍රාර්ථනා

මගේ කඳුළු සිසිල ගෙනෙන
පිණි බිඳු වේවා ඔබහට
මගේ සුසුම් සුවය සදන
පවනක් වේවා ඔබහට

පැතුම් කුසුම් කැන් මිලින වු
පලසක් වේවා ඔබෙ මග
හද දවනා රුදු ගිනි දල්
වේවා දිය දහර ඔබට

හද හඬවන මිහිරි මතක
වේවා සුභ සොඳුරු සිහින
වියැකුණු නෙන් සහල මගේ
වේවර මිණි පහන ඔබට



මායාව

ආදරය සෙනෙහස නොවේ ඔහු
නෙතේ රැඳුණේ රාගය යි
හැඟුම් මත් කළ මඳ සිනාවේ
රැඳී තිබුණේ සරදම යි

මිරිඟු කතරේ දුටුව දිය බිඳ
හදේ රැඳී මායාව ම යි
නුවන් කැළඹූ දසුන බියකරු
සත්‍ය හෙළිකළ කැඩපත යි

රැයේ දුටු සුන්දර ම සිහිනේ
දෙනෙත් අබියස බොඳ ව යයි
හදේ පැතුමත් දවා හළ කර
ශෝකයේ ගිනි දළ නැගෙයි

පරවුණු කුසුම

ප්‍රේමයේ පුදසුනේ
පරව ගිය මල ඔබ ද ලදුනේ
සෙනෙහසේ පැන් බිඳක්වත් නොලොබා

පිවිතුරු වූ හද මල නෙලා ඔබ
කිලිටි වූ පුදසුනක තැබුවේ ඇයි
අහිමි සෙනෙහෙක සුව විදින්නට
මුළු හදින් ඔබ පෙරුම් පිරුවේ ඇයි

හඬන දෙනෙතට හාදු දෙන කඳුළුල්
ඔබේ තනියට ලහිත් සිටියා දෝ
ලොවේ ගැරහුම් අසනි වර්ෂා
ඔබේ ගමනට අත්වැලක් වුණි දෝ

මම සිතුවෙමි ඔබ නැති දා

ඔබ නැති මගේ ලොව
රැ ගන අඳුර වැනි
රැහි හඬන හඬ
වැලපෙන මසිත වැනි

දුක් පොදි පිරුණු හද
ගැබ්බර අහස වැනි
නෙතු උතුරන කඳුළු
සාගර ජලය වැනි

හමනා සැඩ සුළඟ
මගේ දුක් සුසුම් වැනි
එහි රුදු සිසිල් බව
මියැදෙන මසිත වැනි



ඔබේ සෙවන සුවයකි මට

ඔබේ හද අරණේ
සිහිලැල් සෙවනේ
සෙනෙහස් සුව විදිනා
මුවැත්තිය යි මා.....

වග වලසුන් පිරි ලොවෙන් මුවා වී
ඔබේ ඉරහද යට ගිමන් නිවද්දී
සෙනෙහයේ මුදු සුවද යි මට දනුණේ
තෙත් යුග කිසිදා නෑ කඳුලක් දුටුවේ

පව්වු දනන් තෙත් හී සර පහර වැදී
හද සැලෙනා විට බියෙන් සසල වී
ඔබේ මුදු සුරතේ සුවය යි මට දනුණේ
දුක් සෝ සංකා නෑ හදවත පෙළුවේ



හිරු සැඟ වී

හිරු කුමරුනි ඔබ කොහි සැඟවුණි දෝ
මා තනිකර මෙලෙසින්
මගේ ලොවට ඔබ යළි වඩිනාතුරු
වැලපෙමි වියෝ දුකින්

ඔබ නැතිදා මගේ ලෝකය අඳුරු ය
මුව සහවා ගත්තෙමි
සෙනෙහස් කිරණින් මා තහවනු මැන
යළි විකසිත වන්නෙමි

ජීවන විල්තෙර නිසල ය සෝකෙන්
කෙලෙසක සැනසෙන්නෙමි
සිතූම් මත් බිහුන් මුමුණයි දුක් ගී
කෙලෙසින් වාචන්නෙමි

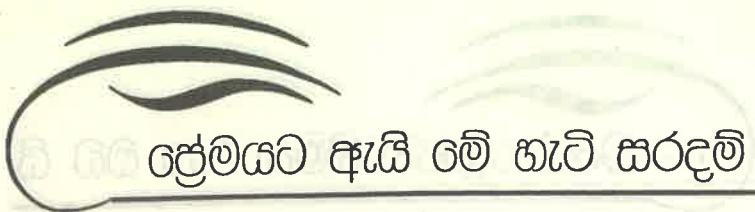


සමුද්‍රීම

ඔබ මා හමුවන සරසවි සෙවණින්
සමුගෙන මා යන හෙට දවසේ
මා අබියස හිඳ දෙනුවත් බොදකර
කඳුළු සලන්නට එපා ළඳේ

ඔබට උරුම මග ඔබ යා යුතු ම ය
මගක් නොමැති මා අසරණ වුවත්
කම් නැත සොඳුරිය පියමැත් යනු මැන
ඔබේ මග පැහැදිලි නම්

දෙගුරුන්හට අවනත දරියක ලෙස
ඔහු අතගනු මැන මා තනි වුවත්
සෙනෙහෙ සිතින් මම ආසිරි පතමින්
ඔබහට සමුදෙන්නම්



ප්‍රේමයට ඇඟි මේ හැටි සරදම්

ඔබ දුටු සිහිනෙක සොඳුරිය වී මා
හඳ කුටියේ හිඳ ගිමත් නිවුව ද
සැබැවින් ඔබේ ලොව අබියසේ ලැබුමට
පින් නොකළේ ඇයි දෝ.....

ලොව ම එරෙහි වී මා පෙළනා සඳ
නිසල වූ සිතුවිලි අසරණ වුව ද
ඔබේ නුවන් යුග කඳුලින් බොදකර
සමුගෙන ඔබ හැර යා හැකි දෝ.....

මා හඳ රිදවා තුටින් සිනාසෙන
ලෝකය හමුවේ කඳුළු සහවා
වැලපෙන කඳුළුක සිනා පොදක් වී
හිනැහෙන්නටවත් ඉඩ නැති දෝ.....

මගේ ලොවේ හිමිකාරයා ඔබ යි

මගේ ඉරහඳ සොරකම් කළ
 ඔබ යහපත් සොරෙකි සබඳ
 සොර සිතකින් ඒ ඉරහඳ
 නොගත්තු හින්දා

අනන්ත වූ ඔබේ හඳ ගැබ
 ඒ ඉර හඳ සැඟ වූ දා
 තෙත් තරුකැට සිනාසුණේ „
 ඔබ ළඟ හින්දා

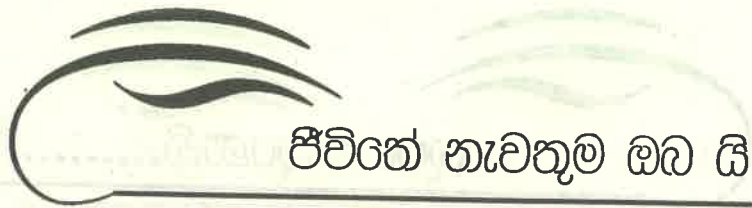
මගේ ඉරහඳ ඔබ ම ගන්න
 ඔබට හැකි ය ඵලිය දෙන්න
 ඔබේ තෙත් තුළ ඵය සහවා
 සුරකින හින්දා

ගුරු පියාගොනි.....

පහන් සිතුවිලි.....
 හඳ තුළ රඳෙන සියුමැලි
 සිතට යළි යළඵළි.....
 ගෙන ඵයි සුවය සිහිලැලි

ගුණය ඔබේ නිබඳ ව වැණුව ද නිමක් නොවේ
 අගය ඔබේ කීව ද ඵය කියා නිම නොවේ
 කුඵණු ගුණය මහමෙර වැනි සිතා නිම නොවේ
 මිහිකත වැනි නිසල ගුණය වැණිය හැකි නොවේ

ඔබ දුන් ඔවදන් නිරතුරු මෙනෙහි කරන්න යි
 හඳ සනසන මිහිරි මතක අවදි කරන්න යි
 සිතේ පිපෙන බැති මල් ඔබ නමින් පුදන්න යි
 අඳුර මැදින් ඔබේ ලොවේ ඵලිය දකින්න යි

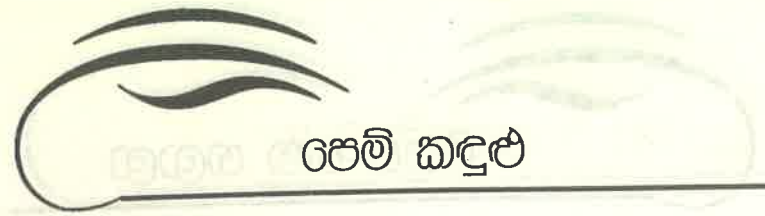


පීචිතේ නැවතුම ඔබ යි

දුටුදා පටන්
ඔබ මගේ ම යැ යි
මට දැනුණේ ඇයි
මා රිදවුවත්
හැම මොහොතක දී ම
මගේ ම යැ යි ඔබ
සිත පවසන්නේ ඇයි

”
තැන තැන යන මුත් ඒලෑ නැති සිත
එය ඔබේ වරදක් නොවන බැවින්
අභිතක් නොසිතමි කිසිවිට ඔබ ගැන
සමාව ඇත ආදරේ නමින්

හද දවනා දුක කඳුලක් විලසින්
ගිලිහී වැටුණත් දෙනෙත් අඟින්
සමුගෙන යන්නට සිතට ඉඩක් නැති
දිවියේ නැවතුම ඔබ ම බැවින්

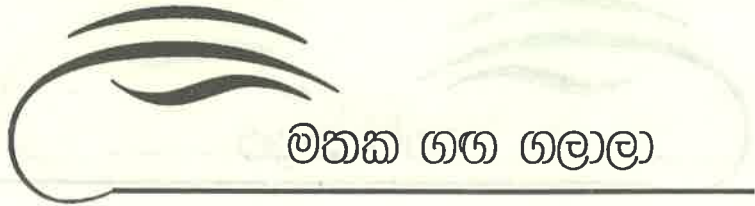


පෙම් කඳුළු

සුදකලාව දෙතැනක තනිවීලා
ආදරේ නමින් සුසුම් හෙලා
ලොවට හොරෙන් දෙසිතක් වැලපෙනවා
ආදරේ නමින් නුවන් තෙමා

ඔබහට මා නැති මා හට ඔබ නැති
පාළු ලොවක අප තනිවීලා
බාධා වැටකොටු රැකවල් ලා ඇත
එනමුදු සිත නැත සසල වෙලා

අප යන මේ මග බාධක හමුවේ
සවි බල දෙන අත්වැල වීලා
මතුයම් දිනයක මිහිදත් වනතුරු
ඉන්නම් ඔබ ළඟ තතර වෙලා



මතක ගඟ ගලාලා

මගේ මතක ගඟ සැණෙන් ඉවුරු බිඳ
උතුරා ගලා හැලේ
දෙගොඩ තලා යන එහි පාවෙන්තට
සිත මගෙ ලොබින් පෙළේ

සෙනෙහස මුසුපුණු මතක ගං දියේ
මසිත සැරිසරන්නේ
පැතුම් රළ මැදින් ඔබ නැගෙනා සඳ
ගං දිය කැළඹෙන්නේ

මතක ගං දියේ කිමිදි කිමිදි සිත
උණුසුම අයදින්නේ
කඳුළු ගං තෙරට ඇරයුම් කරමින්
ඔබ එහි සැඟවෙන්නේ



කාට කියන්න ද මේ දුක

මා සිත හඩනා බව දන
සිතා වුණත් කම් නෑ ඔබ
සිත රැදි දුක ඔබට මිසක
කාට කියන්න ද වෙන මම

ඔබ වෙනතක ගිය දිනයේ
මගෙ දුක හිතට ම මුමුණා
පුරුදු සෙනෙහසින් සිටි බව
කාට කියන්න ද වෙන මම

සිත ලොවක හැදූ විමන
පුපුරු ගසා ඉරි තැලෙද්දී
මගේ දුකට මං හැඩු බව
කාට කියන්න ද වෙන මම

ඉඟිල ගියත් සෙනෙහෙ කැඳැල්ලෙන්

වැහි ලිහිණියකු ලෙසින්
 තවු ගසා ඉඟිල යන්නට ඔබ
 හදන හැටි හොරෙන්
 බල බලා දුකිනි සිත මගෙ තවු
 සිඳි ඇති බැවින්

ලැගුම් අරන් සිටියත් මගෙ “
 සෙනෙහෙ කැඳැල්ලේ
 එයින් නික්ම සැරසෙයි ඔබ
 යන්න නිදැල්ලේ

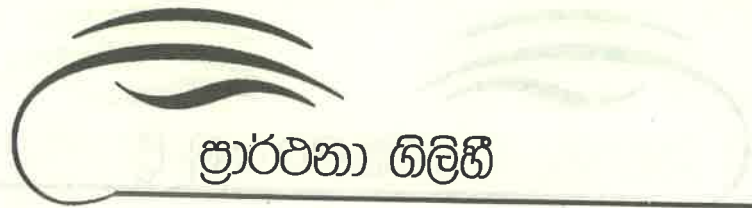
ඉවත ඉඟිල ගියත් නැවත
 ආව ඇසිල්ලේ
 පුරුදු සෙනෙහසින් සැනසෙමි
 ඔබේ තුරුල්ලේ

තනිකමට සමු දී

වැහි වළාවකින් සඳ වැසී ගියා
 මහ වැස්සක පෙර නිමිති කියා
 ගත අඳුර නුබ කුසෙහි සුව සොයා
 රිසි ලෙසින් වැතිරුණා කල් බලා

තනි වළාවක් අහසේ ඇදී
 නෙතු සලා එළිය දුනි යළි යළි
 සඳ හොරෙන් බලමින් දිලි දිලි
 සෙනෙහසින් ඔහු වෙත ලංවුණි

මෙතෙක් කල් මග නොම දැනී
 හුදකලා වී සැරුවා ඇති
 සිත වළාකුළ සඳ වෙත බැඳී
 විසුවා තුටින් ඇය හා නිතී



ප්‍රාරථනා ගීලිහි

නුමේ නමින් මා පබැඳු
ගී පද එකිනෙක ගීලිහි
නෙත් අබියස බොද ව යද්දි
මට දුක සිතුණා

පෙරදා නුඹ නමින් පිදු
මල් එකිනෙක පරවෙනු දුක
මගෙ දුක කඳුළක කැටි වී
නෙතින් ගීලිහුණා

නුමේ මතක සුවඳ අරන්
දිවි මග පියවර මනින්න
පැතු පැතුම් හද පතුලෙ ම
වියැකිලා ගියා



දුරස් උණුසුම

දැහැනක් වී වෙලා ගන්න
බැරි හින්දා
දැහැනක් වී ළඟ ඉන්නම්
නෙතු රන්දා

පන්හිඳ වී සුරතේ ඉනු
බැරි හින්දා
ගීයක පදවැල වෙන්නම්
සිතු බන්දා

කුසුමක් වී දෝතට එනු
බැරි හින්දා
පුදසුන වී ඉන්නම් හද
කර නන්දා



ආශාවනා

ඔබේ උර මඩලේ සිරස හොවාගෙන
එක ම එක වරක් හඬන්න දුන මැන
අතීතයේ ඔබ නමින් ඉතිරි වුණ
අවසන් කඳුළත් තෙතින් මුදන්නට

මරු කතරක් වත් මේ දිවි ගමනේ
කෙමිබිම වී ඔබ ගිමන් නිවු දා
මුව නැගී හසරුල් කඳුලක කැටි වී
හිනැහෙන තෙතු පිය මත රැඳුණා

මියෙන තුරා රැකවරණය ලබමින්
ඔබේ තුරුලේ හිඳ සිනා නගන්නට
මා මුව රැඳී හසරුල් රැක ගනු මැන
කිසිදා කඳුළක් තෙතට නොඑන්නට



විශෝච

සෙනෙහසක් හිතේ පොදි බැඳ
මගේ හිත ලිහින්නැවතුන
නුඹේ ආදරේ අරුමය
හිතට දැනෙනවා

මගෙන් ඇතකට ගිය මුත්
යළිත් එනු ඇතැ යි සිතමින්
දෙනෙත් රතු වෙනා තුරු මග
බලා හිඳිනවා

මුදන්නට නොහැකි සිතුවිලි
කැලඹුවත් මගේ හදවිල
සිහිනයෙන් පවා තවමත්
නුඹ ම පතනවා



අම්මා

අපුරු හදට එළිය අරන්
පැයු සඳ අම්මා
දිව් කතරට සිසිල බෙදන්
වට වැහි පොද අම්මා

දිව් ගමනේ මග හෙළි කළ
තරු එළිය යි අම්මා “
කඳුළට සමු දී තෙත රැඳි’
හසරැල්ල යි අම්මා

මිලින පැතුම් නටු අග පිපි
නව පැතුම යි අම්මා
මතු සසරෙන් ඔබේ සෙවන
සුවයකි මට අම්මා



සාංකාව

ඔබ නැතිව විදින දුකට වඩා
දුකක් නැහැ ලොවේ
ඉකිලන මතක පමණි
ඉතිරි වුණේ
සිහින දනව්වේ

හුරු පුරුදු සුවඳ නැතිව මෙලෙස
ඉන්නේ කෝමා
තෙත රැළුණු කඳුළු පවසයි
හද දවන වේදනා

නිකි පහුරු ගඟා පාරයි සිත
නුහුරු කල්පනා
තනිකමට ලොල් ව දවටෙයි
නිදි නොමැති වේතනා



මිතුදුම

ගැ: සමනලයෝ ඇයි නුඹ ළකැවිල්ලෙන්
කිම දෝ වුණේ කියන්

පි: පෙනි හකුලාගෙන අහක බලාගෙන
මල නිසල යි සෝකෙන්

ගැ: යෙහෙළිය ඔබගේ දුක්කින් ඇයි ද යි
කොදුරා අසනු සෙමින්

පි: ඇගේ වත මිලින ය නෙතු අග කඳුළු ය
ඌවන්නේ කෙලෙසින්

ගැ: මං සමුගන්නම් හිරුහට ඉඩ දී
මල විකසිත වෙයි නම්

පි: ඇය මෙහි තනිකර මට යා නොහැකි ය
හිරු එතතුරු ඉන්නම්



පිය සෙනෙහස නිසා

අරුණුල්ලක් සේ පායා එන්නම්
පියාණනී මා ඔබේ හද කුටියට
ඉඩෝරයට පොදු වැස්සක් වී නිති
එන්නම් ජීවන සරතැස නිවුමට

නෙතු කඳුළුට හසරුල්ලක් වීලා
ඉන්නම් ඔබගේ වියපත් නෙතු කොන
සෙනෙහයේ පහනක් ලෙස දැල්වී
දුරලන්නම් ඔබේ හද රැඳී දුක'දුර

පවසට පැන් බිඳ වී ළඟ ඉන්නම්
මේ ජීවන මග පියවර තැබුමට
ගිම්හානයකට වසන්තයක් වී
එන්නම් සතුවේ මල් පුබුදන්නට

සඳු හිරු වී ඔබ ආවා

අඳුරින් පිරුණු මගේ දිවිය ම එකලු කරන්
 ඔබ ආවා සඳු හිරු වී එළිය අරන්
 පැතුමක් වෙලා හිත අද්දර නතර වුණෙන්
 මගේ ජීවිතේ පැතුම ද ඔබ විය කෙමෙන්

”

කඳුළුල් නෙතින් පලවා හැර සෙමෙන් සෙමෙන්
 හසරුල් ළං කලා සසරේ පුරුදු ලෙසින්
 ජීවන මගේ පියවර මැන විඩා හදින්
 හිඳි මට සිහිල් සෙවනක් විය දයා සිතින්

අමාවකේ පැයු තනි තරුව ලෙසින්
 තනි නොතනියට ළඟ සිටියා සැබෑ පෙමින්
 අරුණෝදයේ හිරු සේ එබිකම් කරමින්
 හද කුටියට ආවා ඔබ මටත් හොරෙන්

සඳු ඔබ ළඟ රැඳෙන්නම්

අඳුර මකනා සඳක් වී ඔබ
 මගේ දිවියට එළිය දේ නම්
 සඳේ තනියට හිඳින තරුවක්
 විලස මා ඔබ ළඟ රැඳෙන්නම්

වියරු සිතුවිලි රළ නැඟෙන විට
 තෙරක් වී ඒ රළ බිඳී නම්
 සවිය ඇති ගල් කුලක් විලසින්
 සයුරු තෙර මා රැඳී ඉන්නම්

හිරු ලෙසින් මා නපුරු වන කල
 ගහක් වී ඔබ සිසිල දේ නම්
 සෙනෙහසේ මුදු සුළඟෙ දවටී
 බැතින් ඔබේ හද වැළඳ ගන්නම්

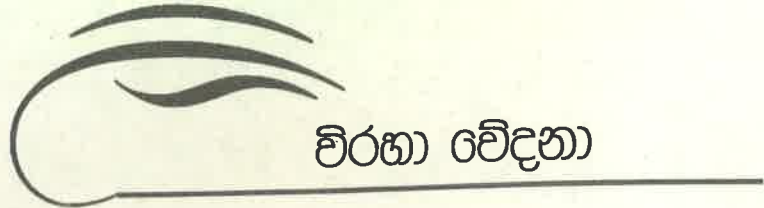


අක්කණ්ඩ

හිරු බැස යන විට අවර දිගින්
බර උසුලාගෙන සිනා වකින්
පෝදා පැයු පිරුණු සඳක් සේ
ඇය ගෙට එනවා අඳුර මැදින්

පැතුම් පිරුණු හද අගුළු දමන්
කඳුළු පිරුණු නෙතු වසන් කරන්
දිව රැ නොබලා වෙහෙස දරයි ඇය
මා හට මං පෙත් බඳිනු රිසින්

සසරේ හුරු වූ විලස නිකින්
දුක සඟවා ගෙන සිනාවකින්
දිව් ගමනේ පියවර මැන යයි ඇය
වියපත් කතෘවියක ලෙසින්



විරහා වේදනා

නෙතේ කඳුළු එකතු කරන්
මං හැදුවා මාල පොටක්
ඔබේ ගෙලේ එය පළඳන්නම්
කඳුළු බිඳක රැළුණු සිසිල
ඔබට දුනේ නම්

හදේ සුසුම් එකතු කරන්
මං හැදුවා තෝඩු දෙකක්
ඔබේ දෙකනේ එය පළඳන්නම්
හද දවනා උණුසුම එහි
ඔබට දුනේ නම්

වියොවේ ගිනිදල් එක්කොට
මං හැදුවා නළල් පොටක්
ඔබේ නළලත එය පළඳන්නම්
විරහා ගින්නේ රුදුරු පහස
ඔබට දුනේ නම්