

# පංචායුධ ජාතකය

තවද එක් සමයෙකිනි ජාමබෝතදවචනියට බදු වූ ශරීර ප්‍රභා ඇති සර්වඥයන් වහන්සේ දෙවරම් වෙහෙර වැඩ වසන සමයෙහි පසුභට විරිය ඇති හික්ෂුන් කෙනෙකු අරඹයා මේ ජාතකය දක්වන ලදී. සර්වඥයන් වහන්සේ මේ හික්ෂුන් ට ආමන්ත්‍රණය කොට සැබෑ මහණ තෝ පසුබට විරිය ඇත්තේදැයි වදාල සේක. සැබෑව ස්වාමීනි කී කල්හි මහණ පෙර නුවණැත්තා වූ මහෝත්තමයෝ විරිය කරන්න සුදුසු තැනි විරිය කලෝදැයි වදාරා ඉකුත්වත් දක්වා වදාළසේක.

යටගිය දවස බරණැස් නුවර බුන්මදක්ක නම් රජ කෙනෙකු රාජ්‍ය කරන සමයෙහි අප මහා බෝසතානෝ රජ්ජුරුවන්ගේ අග්‍රමෙහෙසිකා බිසවුන් කුස පිළිසිඳගත්කුය. ඒ බෝධිසත්වයන්ට නම් තබන දවස් අටොරාමියක් බමුණන්ගෙන් හා සියළු සත්වයන් වස්තුවෙන් පිනවා ලක්ෂණ විචාලෝය. එකල ලක්ෂණ කීමෙහි දක්ෂ වූ බමුණෝ ලක්ෂණ සම්පත්තිය බලා මාහාපිනැති රාජ කුමාර කෙනෙකුන් වහන්සේ නුඹ වහන්සේගේ ඇවෑමෙන් රාජ්‍යයට පැමිණ දස රාජ ධර්මයෙන් රාජ්‍ය කරන සේකැයි කිය. පංචායුධ යුධ ශිල්පයෙහි දක්ෂව ජම්බුද්වීපයෙහි සත්වයන්ට අග්‍ර පුරුෂ වනසේකැයි කීවය. බමුණන්ගේ බස් අසා කුමාරයන්ට නම් තබන්නාහු පංචායුධ කුමාරයෝ යයි නම් තබූහ. ඉක්බිත්තෙන් ඒ කුමාරයන් මැදිවිය පැමිණි කල්හි රජ්ජුරුවෝ සම්පයට කැඳවා ශිල්පයක් ශාස්ත්‍රයක් නිමවා නොහෙන රාජ්‍යය කළ නොහැක්කේය එසේ හෙයින් ශිල්ප උගනුවයි කීහ. ස්වාමීනි කවුරුත් සම්පයෙහි උගනිමිදැයි කී කල්හි පුත ගන්ධාර දේශයෙහි තක්ෂලා නුවර දිසාපාමොක් ආචාරීන් සම්පයෙහි ශාස්ත්‍රය ඉගෙන නිමාවට පැමිණ ඉක්බිති ආචාරීන් වැද තක්ෂලා නුවරින් නික්ම පංචායුධ සන්තද්ධව බරණැසු නුවරට යන්නාහු වනාන්තරගත මාර්ගයට අහිමුබ වූ කල්හි එසේ පැමිණෙන්නාහු කුමාරයෝ අතරමග සිලේස ලෝම නම් යක්ෂයකු වසන්නාවූ එක් වනයකට පැමිණියෝය. එකල කුමාරයන් වනයට අහිමුබ වූ කල්හි මනුෂ්‍යයෝ දක පිත්වත් වූ පුරුෂය තෙපි මේ වනාන්තරයට නොවදුවයි මේ වනාන්තරයෙහි සිලේස ලෝම නම් යක්ෂයෙන් ඉඳ දුටු දුටුවත් අවුරා අනුභව කරන්නේය එසේ හෙයින් තෙපි නොයවයි වැලකුය.

බෝධිසත්වයන් තමන්ගේ සමර්ථ කම කුමුම වලකා නිර්භීතව කේෂර සිංහ රාජයකුසේ වනයට සාහසිකව පැමිණි කල්හි කැනහිල් මල් කැකුළු සාදල ඇතිව කබර පත් වූ මුඛ හා බඩ ඇතිව නිල් වූ හස්ත පාද ඇති වූ ඕ හට බෝධිසත්වයෝ කියන්නාහු එම්බල යක්ෂය මම මාගේ සමර්ත කම් සලකා මෙනැනට වන්නෙමි. තෝ අප්‍රමාදව මා සම්පයට වර විෂ පොවන ලද ශරීරයකින් විද මෙනතම එලම් ඔහු තැනිගන්වා දරුණු වූ විෂ පොවන ලද ශරය දුනු පිට ලා ගෙන ඇඳ අත හලවා හුය. ඒ සැරය ගොස් යක්ෂයාගේ රෝමයෙහි ඇලි ගියේය. ඉක්බිත්තෙන් අතික්ෂරයක් යයි මෙසේ හි දඬු පතසක් විද්දේය. ඒ සියළුම හි දඬු යක්ෂයාගේ රෝමයෙහිම ඇලි ගියේය. තවද යක්ෂයා ඒ සියළු හි දඬුම කිලිපොලා තමාගේ පා මුල වගුවා බෝධිසත්වයන් සම්පයට ගියේය. එකල බෝධිසත්වයෝ නැවතත් තැනි ගන්වා කඩුව කොපුවෙන් හයා ගෙන ගැසුයේය. දෙතිස් අගලක් දිග ඇති කඩුව රෝමයෙහි ඇලි ගියේය. එවිට මගුරෙන් ගැසු සේක. එයත් රෝමයෙහි ඇලි ගියේය. ඒ මුගුරු ඇලි ගියාදක බෝසතානෝ කියන්නාහු පිත්වත් වූ යක්ෂය මම පංචායුධ කුමාරයෝය මාගේ නම් ඇසුකෙනෙක් නැත මම තා විසින් අධිගෘහිත වූ වනාන්තරයට වදනෙමි. දුනු ආදී වූ ආයුධයක් සලකා වන්නේම් නොවී මාගේ සමර්ත කම සලකාවන්නේ එසේ හෙයින් තා සුනු විසුනු කරම් අධිෂ්ඨානය දක්වා ගර්ජනා කොට දකුණතින් යක්ෂයාට පැහැරී සේක. එයිදු රෝමයෙහි ඇලි ගියේය. වමතින් පහල සේක. එයිදු රෝමයෙහි ඇලි ගියේය. දකුණු පයින් පහල සේක. එයින් රෝමයෙහි ඇලි ගියේය. වම් පයින් පහර සේක. එයින් රෝමයෙහි ඇලි ගියේය. ඇත සුනු විසුනු කරම් ඉසින්ද පහලහ. මහබෝසතානෝ පස් තෙනකින් බැදී එල්ලෙමින් සිටී. නිර්භීතව කතා කෙරෙහි. කල යක්ෂයා මෙසේ සිතිය. පුරුෂ සිංහයෙක පුරුෂ ශ්‍රේෂ්ඨයෙක. මේ කෙසේ වූ පුරුෂයෙක්දෝ කියා සිත්තේ එම්බල පුරුෂය තෝ මට ගොදුරුව සිට මෙසේ වූ බුහුටි කතා කරන්නට කාරණා කවරෙක්ද විචාළේය. එකල්හි බෝධිසත්වයන් වහන්සේ තෝ මා කැයේ වී නම් මාගේ කුක්ෂියෙහි වජ්‍රායුධයක් ඇත්තේය. ලයෙන් ඇති පිටින් නැගෙන්නේය. තාගේ අකුනුභහත් කඩ කඩ කොට සිද ජීවිතක්ෂයට පමුණුවන්නේය. එසේ කල්හි අප දෙදෙනාම නැසෙමිහ. මේ කාරණය මම නොහාමී කිවාහුය. මේ වචනය වූ කලි බෝධිසත්වයන් තමන්ගේ අභ්‍යන්තර යෙහි ඥානායුධය සඳහා කීහ.

ඒ බස් අසා යක්ෂයා මෙසේ සිතිය. මේ මානවකයා සත්‍යයෙක්ම කියන්නේය. පුරුෂ සිංහයාගේ ශරීරයේත් මුං ඇටයක් පමණ අනුභව කලෙමි වීම් නම් මාගේ බඩ දිව්වා ගත නොහෙමි. එසේ හෙයින් මොහු හැර පියෙමි සිතා මරණ හයින් තුස්තව බෝධිසත්වයන් ඇරපියන්නේ මානවකය තෝ සිංහ පුරුෂයෙක තාගේ මස් නොකමි තෝ රාහු මුඛයෙන් මිදුනා හු වන්දයා පරිද්දෙන් මා අතින් මිදී මිත්‍ර සමුභයා සතුටු කරවමින් පලා යවයි කිය. එකල්හි බෝධිසත්වයායන් වහන්සේ ඕ හට මෙසේ කිය. යක්ෂය මම වූ කලියෙන් තෝ වනාහි පෙර අකුලල කොට රවුදු කර්මයෙන් ලේ රැදී ගියාහු අත් ඇතිව අනුන්ගේ ශරීර මාංශය හක්ෂනය කරන්නාවූ යක්ෂව උපන්නෙහිය. ඉදින් මේ යක්ෂාන්ම හවයෙහි සිට අකුලල් කරන්නේ වී නම් අඳුරෙන් අඳුරට ය යන්නෙහිය. මා දුටු තැන් පටන් තා විසින් අකුසල් කරන්නට නොපිලිවන. ප්‍රාණගාත නම් නරක තිරිසන් ප්‍රේත අසුර කාය යන සතර අපායෙහි උපදවන්නේය. නැවත මනුෂ්‍ය ලෝකයෙහි උපන්නෙන මන්දායුෂ්ක බව ලබන්නේය. මේ ආදී වූ නොයෙක් කාරණයෙන් පංචදුෂ්ශීලයෙහි ආදීනව හා පංච ශීලයෙහි අනුභස් හා අනෙක ප්‍රකාරයෙන් යක්ෂයා තැනි ගන්වා ධර්ම දේශනා

කොට ඔහු දමනයේලා ඔහුගේ සන්නානයෙහි කෙලෙස් නැමති සතුරන් නසා පංචශීලයෙහි පිහිටවා වනාන්තරයෙහි සන්වයන් විසින් දෙන ලද භෝජනය බිලියම් පිණිස ලැබ අප්‍රමාදව වාසය කරවයි අවවාද කොට වනයෙන් නික්ම මහාවන සම්පයෙහි මනුෂ්‍යන්ට කියා පංචායුධ සන්නද්ධව බරණැස් නුවරට ගොස් දෙමව්පියන් දැක මෑත භාගයෙහි රාජ්‍යයෙහි පිහිටවා දැනුමෙන් රාජ්‍ය කරමින් ධානාදී වූ කුසල් කොට කම්වූ පරිද්දෙන් මිය පරලොව ගියාහ.

මෙසේ ශාස්තෘ වූ බුදු රජානන් වහන්සේ මේ ධර්ම දේශනාව ගෙන හැර දක්වා වදාරා තවද හික්ෂුන්ට මන්තෙහි අවවාද කරන සේක් නොපසු බටවූවාහු විරිය ඇති සිතින් නිරවද්‍ය වූ අන්තයෙන් කුසල යයි කියන ලද ස්වකීර්ම සත් බෝධිපක්ෂික ධර්මයෙන් වඩාද සියළු සංස්කාර ධර්මයන් අනිත්‍යය දුක්ඛය අනාත්මයි අනාත්මයයි මෙසේ ක්‍රීලක්ෂණ මෙතෙහි කර විදර්ශනාවෙහි පටන් බෝධිපාක්ෂික ධර්මයන් වඩන්නාහු යෝගාවචර තෙම සියළු සංයෝජනකෂයකරන්නා වූ සතර වැනි ආර්ය මාර්ගයාගේ කෙළෙවර උපන් බැවින් ධර්මදේශනාවෙහි කුළු ගන්වා මන්තෙහි චතුරාර්ය සත්‍යය ධර්මයන් ප්‍රකාශ කොට වදාළ සේක. චතුරාර්ය සත්‍යයන්ගේ අවසානයෙහි පසුබට විරිය ඇති හික්ෂුහු අරහත් ඵලයෙහි පිහිටි සේක. සර්වඥයන් වහන්සේ පූර්වාපර සන්ධි ගලපා මේ පංචායුධ ජාතකය නිමවා වදාළ සේක.

එසමයෙහි යක්ෂයා නම් අංගුලි මාල ස්ථිවිරයෝය. පංචායුධ කුමාරයෝ නම් බුදු වූ මම්ම වේදියි තමන් වහන්සේ දක්වා වදාළ සේක.