

කලහමුග්ධී ජාතකය

තවද ගාකුනුල ප්‍රසාද වූ සර්වඳයන් වහන්සේ තේතවනාරාමයෙහි වැඩ වසන සමයෙහි කෝසල රජ්පුරුවන් අරහයා මේ ජාතකය දක්වන ලද.

ඒ කෙසේද යත්

එක් සමයෙකුහි කෝසල රජ්පුරුවන්ගේ පසල් දනවිවේ එක් ගමකට සතුරන්ගෙන් හයක් පැමිණියේය. එබස් අසා රජ්පුරුවේ වර්ෂා කාලය තිබියදී පුද්ධ පිළිබඳව කටයුතු හෙයින් ආකාලයට තිබියදී නිකම් වතුරන්ගිනිස්නාව ඇරගෙන තේතවනාරාමය සම්පයේ දවස ගතව කළවුරු බැඳ උන්නාහ. ඒ ඉද සිතන්නාපු මම ආකාලයෙහි නිකම්ණිම්. එසේ හෙයින් සර්වඳයන් වහන්සේ දකිම් සර්වඳයෝ මට මෙලවිනුත් පරලොවිනුත් සංග්‍රහකරණ සේක. එසේහෙයින් නොයායුතු වී නම් මහරජ කොයියවිද ආකාලයයි කියා වදාරණයේක. යායුතු වීනම් මුවෙන් නොබැන වැඩිහිළුනාසේකැයි සිතා බුදුන් දකින්ට ගියහ. සර්වඳයෝ මහරජ මධ්‍යස්ථානවේලේ කුමකට අවුදුයි විවාරා ස්වාමිනි පසල්රට සතුරන් විසින් සේවාකමට යනගමනේ ස්වාමින් දක වැද යන නිසා ආම් කිහි. එබස් සර්වඳයෝ අසා මහරජ ආකාලයෙහි යාම යහපත් නොවයි වදාරා පළමුත් ආකාලයෙන් නික්මුනා වූ රජදරුවේ උත්තමයන්ගේ කාරණා අසා නැවත්තේ වේදුයි වදාරා ඒ කෙසේදුයි ආරායිත වූ සර්වඳයන් වහන්සේ ඉතුත්වත් දක්වා වදාලයේක.

ඒ කෙසේද යත්

යටගිය දවස බරණැස් නුවර බුහ්මදත්ත නම් රජ්පුරුකකෙනෙකුන් රාජ්‍යය කරණ සමයෙහි බෝධිසත්වයන් ඒ රජ්පුරුවන්ට සියලි කටයුතු රාජ්‍යකාරීයට ප්‍රධාන වූ අමාත්‍යව උපන්සේක. එසමයෙහි පසල් රට සතුරන්ගෙන් හයක් උපනැයි කියා අසා රජ්පුරුවේ සේවාකමට යන ලෙස මගුල් උයනේ කජාකොට කොට උන්කළ අසුන්ට කානම් ගෙනවුත් නිවන නිසා කානම් ඔරුවෙක ලැබුහ. ඒ වෙළාවට එක් වදුරෝක් එතනට අවුත් කරිනුත් අතිනුත් උකාගෙන ගසට නැගී කමින් සිටියේය. කමින් සිටියාවූ මුහින්ම ඇටෙක් බිමහින, ඒ කන්ට සිතා අතකට තිබුනානම් දමාපියා බිමට බැස වැටුනු මූන් ඇටය ඇශ්‍රමැක සෞයා ඇවිද නොදුක ගසට නැගී සේකුයෙන් දහසකට ගැටිසිගිනිතියා පැරද ගිය එකෙකු සේ උන්නේය. ඒ වෙළාවට රජ්පුරුවේ බෝධිසත්වයන් අතින් මේ වදුරාකළද දුටුදුයි කියන්නාවූ වාතරතෙම අල්ප වූ මුගටක් නිසා බොහෝකොට කන කැවිල්ල අපවත් කළේය. එසේඛ අල්ප කටයුත්තක් නිසා මහත් කටයුත්තක් යම්පුරුෂයෙක් නසාපියාද එසේමය අපහැම ඇතුළුව ඇමදෙනාගේ කටයුත්තේ සැලැස්මය මුගට සඳහා බොහෝ මුගට දමාපු වදුරා වැන්නේයයි කියා යන ගමන වැලකුහ. සර්වඳයන් වහන්සේ බස් අසා කෝසල රජ්පුරුවේ තමන්ගේ නුවරටම ගියාහයි වදාරා කළහමුග්ධී ජාතකය නිමවා වදාලයේක. එසමයෙහි බඡදත් රජ්පුරුවේ නම් අනාන්ද ස්ථීරයයේ අමාත්‍යව උපන් නොම් ලොවිතුරා බුදුවූ මමම යයි තමන් වහන්සේ දක්වා වදාලයේක.