

## මව්පිත ජාතකය

තවද කරුණානාථ වූ සර්වඥයන් වහන්සේ ජේතවනාරාමයෙහි වැඩ වසන සමයෙහි උකට්ඨි වූ හික්ෂුන් කෙණෙකුන් වහන්සේ අරභයා මේ ජාතකය දක්වන ලද.

ඒ කෙසේද යත්.

එක් උකට්ඨි හික්ෂුකෙණෙකුන් වහන්සේ දැක මහණ තා ශාසනයෙහි උකට්ඨිවූයේ සැබෑදැයි විචාරා එසේය. ස්වාමීනී කී කල්හි පළමුත් මහණ තෝ මේ ස්ත්‍රිය නිසා තොපට පැමිණි වධ නොදන අසූවූයේ වේදැයි වදාරා ඒ කෙසේදැයි ආරාධිත වූ සර්වඥයන් වහන්සේ ඉකුත් වත් දක්වා වදාළ සේක.

ඒ කෙසේද යත්.

යටගිය දවස බරණැස් නුවර බ්‍රහ්මදේව නම් රජ්ජුරුකෙනෙකුන් රාජ්‍යය කරණ සමයෙහි බෝධිසත්වයන් වහන්සේ ඒ රජ්ජුරුවන්ට පුරෝහිත තනතුරෙහි සිටිනාසේක. එසමයෙහි එක්දවසක් කෙවුලෝ දුල්දමා මත්ස්‍යයෙකු බදාගෙන හුනුවැල්ලේලා මේ කියන මත්ස්‍යයා පුළුස්සා කම්මැයි ගිනි මොලවා උල්සමින් සිටියාහ. එවිට මත්ස්‍යයාගේ මත්ස්‍යධේනුව කුමක් සිතාදෝ අඬන්නෝ මා මේ උනුවැල්ලේ ලාපු දුක්ඛයට සසිනා උල් ආදිවූ ගිනි මොලවා කරණදුක්ඛය සියල්ලම මට දුක් නොවෙයි සිතන්නේය. මාගේ මත්ස්‍ය ධේනුව අනික් මසින්නකලා කැට්ට එක්ව ගියයි සිතා විකේෂ්පවේදෝයි සිතා කියන සෝකය මට සෝකයයි සිතා එසේවිසින් මැරිය නොදී යම්පුරුෂයෙක් ඇත්නම් මා දුකින් ගලවයිකියා මහභසින් හඬයි. ඒ වෙලාවට බෝධිසත්වයෝ නාන්තටයයි කියා ගඟ අසලට ගියාහු මත්ස්‍යයාගේ අඬ අසා කෙවිලන්ට කියා ඇරගෙන මත්ස්‍යය ගඟට හලහයි වදාරා මේ මත්ස්‍ය ජාතකය නිමවා වදාළසේක. එසමයෙහි ඒ මසින්න හා මත්ස්‍යයානම් උකට්ඨි වූ හික්ෂු හා පුරාණදුකිකියා, බ්‍රහ්මණව උපන්නම් බුදු වූ මම්මයයි තමන් වහන්සේ දක්වා වදාළසේක.