

## ක්‍රි ජාතකය

තවද සංසාර එලකුවූ සර්වඳුයන් වහන්සේ ජේතවනාරාමයෙහි වැඩි වසන සමයෙහි වංචා ප්‍රයෝග දෙන්නා හික්ෂුකෙනෙකුන් වහන්සේ අරහයා මේ ජාතකය දක්වන ලද.

ඒ කෙසේද යත්

වංචාප්‍රයෝග දීන්නා හික්ෂු කෙනෙකුන් වහන්සේ සර්වඳුයන් වහන්සේට දක්වන්නා මහණෙන් දීන්මතුනොවයි පෙරත් මූ වංචා ප්‍රයෝගකාට ගිණි තහින්ට උත්සාහකලෝ වේදුයි වදාරා ඒ කෙසේදයි ආරාධිතවූ සර්වඳුයන් වහන්සේ ඉකුත්වත් දක්වා වදාල සේක.

යටගිය ද්වස බරණැස් තුවර බ්‍රහ්මදත්ත නම් රේජ්පුරුකෙනෙකුන් රාජ්පුර කරණ සමයෙහි බෝධිසත්ත්වයන් වහන්සේ එක්තරා කෙළඳ පුතුව ඉපිද තමන් ගේ බිරිද මළ පසු දරුවන් වභාගෙන වනාන්තරයට ගොස් සංජිප්‍රවෘත්තාවෙන් පැවිදිව තමන්ගේ පුතුතුවන් මහණකාටගෙන වාසය කරන්නාහ. එසමයෙහි වැස්සක් වහින්ට වන. එවිට එක්තරා වානරයෙක් වැස්සේ තෙම් තමාට සිත පිඩාව බලවත් හෙයින් තාපසයන්ගේ පන්සලටගොස් ගිණිතැප ගණීමියි සිතා මා නික්මිගියෙන් වැද්දනොදෙනි සිතා තාපසවේසයක් හැරගෙනයෙමි සිතා පුරාතන මළ තාපසකෙනෙකුන්ගේ අදුන් දිවිසම ජටා ආදිවූ දෙය ඇද පෙරව අඩුගත් අත් ඇතිව පන්සල සම්පයෙහි සිටියේය. ඒ වෙළාවට බෝධිසත්ත්වයේ මැස්සපිටට වැදහාත්තාහ. බෝධිසත්ත්වයන්ගේ පය මැඩ මැඩ උත්නාවූ පුතුයා තාපසවේසයෙන් සිටි වදුරා දක මූ තාපසකෙනෙකුයි සිතා පියාණන්ට කියන්නාහු පියානන් වහන්ස ඉදුරන් දුමුණු තාපස කෙනෙක් වැස්සේ තෙම් තෙම් ගිත පිඩා ඇතිව සිටිනාහ. එසේ වූ තාපසයන් වහන්සේ පන්සලට ගෙණ ගිණි තප්පවුකල තපුරුදුයි කිහ. බෝධිසත්ත්වයේ තාපසකෙනෙකුන් වහන්සේ වැඩි නියාවනැයි බිමට බැස බලා වදුරා නියාව දැන පුතුතුවන්ට කියන්නාහු මුතුමූ ඉදුරන් දුම් තාපසකෙනෙක් නොවේය. මේතෙම වදුරාය එසේ හෙයින් මුකෙරේ කරුණායෙන් මෙතනට ගෙන්වා ගිණිතැප්පුවෝ නම් මේ තෙමේ පන්සල ගිණිලායන්ටත් සැපතැයි සිතා එතන තිබූ ගිණිපෙණල්ලක්බාලා උං හය ගන්වා එතනින් පහකාටපුවාහ. එකියන වානරයාත් එතැන්පටන් නොඳායේය. බෝධිසත්ත්වයේත් පංචරුදි අඡ්සමාපන්ති උපද්වාගෙන තමන් වහන්සේගේ පුතුතුවන්දත් කිසුනුපිරියම භාවනා උගන්වා නොපිරිහුනු ද්‍රානයෙන් බඩලොව ගියාහයි වදාරා ක්‍රි ජාතකය නිමවා වදාල සේකි. එසමයෙහි එකියන වදුරානම් මේ වංචාප්‍රයෝග දීන්නා හික්ෂුහාය. තාපස කුමාරයෝ නම් රාජ්‍ය කුමාරයේය. තාපසව උපන්නෙම් තිලෝගුරු සම්බුදු රජ්‍ය මම්ම වේදුයි තමන් වහන්සේ දක්වා වදාල සේකි.