

## සුධා භෞජන ජාතිකය

ජාතිකාන්තාරාදීන් සන්වයන් තරනය කරවා නිර්වාණක්ෂමභූමියට පමුණුවනහෙයින් ශාස්තෘ නම්වූ සමාක් සම්බුදු රජානන් වහන්සේ දෙවරම් වෙහෙර වැඩ වසන සේක් දන්දීමේ බලවත් අදහසක් ඇති එක්තරා හික්ෂුකෙනෙකුන් අරභයා මේ සුධාභෞජන ජාතිකය වදාළසේක.

සැවැත් නුවර එක්තරා කුල පුත්‍රයෙක් බුදුරාජනන් වහන්සේ ධර්මශ්‍රවණයකොට පහන් සිත් ඇතිව බුදුසස්තෙහි මහණව අබණ්ඩකොට සිල් රක්ෂා කරන්නේ යෙහෙන් පමණ ධුතාංග ගුණයෙන් යුක්තවූයේ සබ්බසරුන් වහන්සේ කෙරෙහි පවතින ලද මෙන්සිත් ඇතිව දවස තුන්වෙලේ තුනුරුවන් විසයෙහි කළමනා උපස්ථානයෙහි අප්‍රමාදවූයේ ආචාර සමාවාරයෙන් යුක්තවූ දානාධ්‍යාසය ඇතිව සාරණියධර්මයන් පුරමින් තමන් විසින් ලබන ලද ආහාරය පිළිගැන්වූන් දැක සුන්බන්ව දන්දෙන්නේමය. ඔහුගේ දානාධ්‍යාසය ඇති නියාව හික්ෂුන් වහන්සේ කෙරෙහි ප්‍රසිද්ධව ගියේය.

ඉක්බිති එක් දවසක් දම්සහා මණ්ඩපයෙහි රැස්ව වැඩ උන්නාවූ මහා කාශ්‍යප ප්‍රමුඛ භික්ෂු සංඝයා වහන්සේ ඇවැත්ති අසවල් නම් මහණ දානාධ්‍යාසයෙන් යුක්තව ඉදින් පැන් සරළවක් විවරවත් ලදක් එහිලෝභය හැර සබ්බ සරුන් වහන්සේට දන්දෙන්නේය. බෝධිසත්වයන්ගේ අධ්‍යනය හා සමානවූ අදහස් ඇත්තේය යනාදීන් ඒ භික්ෂුන්ගේ ගුණ කථනය කෙරෙමින් උන්නේය. එසඳ ගඳකිළියෙහි සැතපී වැඩඋන්නාවූ තිලෝගුරු බුදුරජානන් වහන්සේ භික්ෂුන් වහන්සේගේ කථා ප්‍රවෘත්තිය දිව කණින් අසා වදාරා මා ගිය කල බොහෝ සත්වාහිවෘද්ධි වන්නේයයි දැන ධම්මසහාමණ්ඩපයට වැඩ පනවන ලද බුද්ධාසන මස්තකයෙහි පිපීවැනිගියාවූ රත්පියුම් වන මධ්‍යයෙහි පැමිණ ස්වර්ණ හංස රාජවිලාසයෙන්ද උදයගිරි පර්වත මුදුනෙහි තෙවුනාවූ ලහිරුමඬලක් මෙන්ද සවණක්සන බුදුරසින් සිල්ලෝ ධාතු එකඵකෙරෙමින් වැඩ ඉඳ තමන් වහන්සේ විසින් සාරසංඛ්‍ය කප්පකයක් මුළුලෙහි සකසා පුරණලද සත්‍ය පාරමිතාවන් නැමති සුගන්ධ වාතයා විසින් සුවද ගන්වන ලද ශ්‍රී මුඛයෙන් නික්මුනාවූ සුගන්ධයෙන් ධම්මසහා මණ්ඩපය එක සුවදකෙරෙමින් මහණෙනි මා එන්නාට පූර්වභාගයෙහි කවර කතාවකින් යුක්තව උනුදැයි විචාරා වදාරා මෙනම් කථාවකින් යුක්තව උනුම්හයි දැන්වූ කල්හි මහණෙනි මේ භික්ෂුතෙම පළමු දානාධ්‍යාසයක් නැත්තේය. තද මසුරුය තන අග තෙල් බින්දුවක් විවරකුත් අන්කෙනකුන්ට නොදෙන්නේය. එකල මොහු මම දමනෙහිලා මසුරුසිත් හරවා දන්දීමෙහි අනුසස් කියා දානයෙහි පිහටවීම එකල පැන්සරළුවක් ලැබීන් දන්නොදී අනුභව නොකෙරෙමි මාගෙන් වරලද්දේය. ඒ කාරණයෙන් දානාධ්‍යාසය ඇතිව දානයෙහිම ගැලී වාසය කරන්නේයයි වදාරා එක භික්ෂුන් වහන්සේ විසින් ආරාධිතවූ සර්වඥයන් වහන්සේ ඉකුත්වත් ගෙනහැර දක්වා වදාළසේක.

ඒ කෙසේද යත්.

යටගිය දවස බරණැස්නුවර බ්‍රහ්මදත්ත නම් රජපුරුකෙනෙකුන් රාජ්‍යය කරණ සමයෙහි දාන ප්‍රියවචන අර්ථවරියා සමානාත්මතායයි යන සතර සංග්‍රහවස්තුවෙන් ජනරංජනය කරන කල්හි එක්තරා කෙළෙඹි පුත්‍රයක් ඉතා ප්‍රසිද්ධව අසුකෙලක් සම්පත් ඇත්තේය. එකල රජපුරුවෝ ඕහට සිටු තනතුරු දුන්හ. එතැන්පටන් රාජ්‍යසම්මතව සියලුසත්වයන් විසින් පුදන ලදුව වෙසෙමින් එක් දවසක් තමන්ගේ සම්පත් මහතක්ෂ්‍යව බලා මේ සමුර්ධියට ජාතියෙහි මා විසින් කරණලද කාය දුශ්චරිතාදිය නිසා ලබනලද්දේ නොවෙයි සුවරිත ධර්මයෙන් ලබනලද්දේ වෙයි මතුත් මට පිහිටක්කොටගත මැනවැයි සිතා රජපුරුවන් කරාගොස් දේවයන් වහන්ස මාගේ ගෙය අසුකෙලක් සම්පත් ඇත්තේය. ඒ ගෙන්වාගත මැනවැයි කීය. රජපුරුවන් විසින් තොපගේ ධනය මට ප්‍රයෝජන නැත නොකැමැත්තෙමි කීය. මාගේ සම්පත් බෙහෙවඉන් සම්පත් කැමතහොත් ඇරගනුවයි කියද එසේවිනම් දේවයන් වහන්ස මාගේ සම්පත් දන්දෙනු කැමැත්තෙමි කීය. රජපුරුවන් විසින් කැමැත්තක් කරවයි කියා අවසර දුන්හ. එකල්හි නුවර සතර වාසල මධ්‍යයේය. තමන්ගේ ගෙදරයයි සඳහන් කරවා දවස සලක්ෂයක් ධන වියදම් කරවා දුගී මගී යාවකාදීන්ට ශ්‍රමණ බ්‍රාහ්මණයන් විෂයෙහි ජීවිතාන්තය දක්වා මහදන් පවත්වමින් මේ දානවංශය නොකඩව පවත්වාලවයි තමන්ගේ දරුවන්ට අනු ශාසනාකොට ජීවත්වන්නේ එයින් සැවගොස් ශක්‍රදේවෙන්ද්‍රව උපන්නේය.

ඉක්බිති ඔහුගේ පුත්‍රතෙම පළමුපරිද්දෙන් දන්දී පින්කොට වන්ද දිවා පුත්‍රව උපන්නේය.

ඔහුගේ පුත්‍රයාද සුර්ය දිවාපුත්‍රව උන්නේය. ඔහුගේ පුත්‍රද මාතලී දිවාපුත්‍රව උපන්නේය. ඔහුගේ පුත්‍ර පළසිඳිදිවාපුත්‍රවිය. ඔහුගේ පුත්‍රවූ මච්ඡරිය කෝසිය නම් සිටුපුත්‍රයෙක්ව තමාගේ අසුකෙලක් සම්පත් දැක ඒතෙම තමාගේ පියමුතුන් ආදීහු නුවනැත්තාහ. දුකින් රැස්කරණලද ධන සමූහය නොදැන නැසුහ. මම වනාහි කිසිවක්හට කිසිවකුත් නොදී ඉඳුරා තබා රකිමි සිතා දන්හල් ගිණිලානසාතද මසුරුවූ සිත් ඇතිවිය. එකල සියලු යාවකයෝ ඔහුගේ දොරකඩ රැස්ව සිටානන් වහන්ස නුඹ පියතුමාන් මී මුතුන් ආදී සිටුවරුන්

නොනසා පවත්වන ලද දාන වංසය නොනසා දන්දුනමැනවැයි දෝන් ඔසවා මහත්කොට කොලහාල කලාහුය. එනුවර වාසී බොහෝ දෙන එකොලොහකල ශබ්දය අසා මේ නුවන නැති මසුරු කෝසිය සිටානෝ තමන්ගේ පරම්පරාවෙන් නෙකඩකොට පවත්වන ලද දානවංශය නැසියයි යනාදීන් නින්දාකළහ.

එතෙම ලජ්ජාවට පැමිණ එතැන් පටන් තමන්ගේ ගෙදරට යාවක කෙනෙකුත් නොවදිනා නියායෙන් රැ කවල් සැලැස්විය. එතැන් පටන් සියලුම යාවකයෝ කිසියම් දෙයක් නොලැබ ඔහුගේ ගෙය ඇසදල්වාත් නොබලන්නන්හුය. එතෙම එතැන් පටන් ධනය රැස් කෙරෙමින් තෙමේත් අනුභව නොකරන්නේය. පුත්‍රදාරාදීන්ටත් නොදෙන්නේය. කාඩ්දෙවනකොට ඇති නිවුඩුසාලේ බත් අනුභව කරන්නේය. කුඹුවැල්සාහුයින් වියන ලද වක්කාරි කඩම අදනේය. පත් කුඩයක් ඉසට කරවාගෙන ජරාගොත් යොදන ලද දිරාගිය රථයකට නැගී ගමන්කරන්නේය. මෙලෙසින් පාපීවු අන්තර්ජායා විසින් ලබන ලද ධනය බල්ලන්ට පොල් නොබලා ලුකලක් පරිද්දෙන් නස්ප්‍රයෝජන විය. ඒ මසුරු සිටානෝ එක් දවසක් රාජසේවයට යන්නේ අතවැසි සිටානන් කැඳවාගෙන යෙමි සිතා ඔහුගේ ගෙට ගියේය. එකල අතවැසි සිටානෝ තමන්ගේ අඹුදරුවන් හා සමග ගිතෙල් ශකීරායෙන් සකස්කරණ ලද පැන් නුමුසු කිරිබත් අනුභව කෙරෙමින් උන්නාහ. සිටානෝ මසුරු කොසිය සිටානන් දෑක උනස්නේ නැගී සිටානන්වහන්ස මෙසේ වැඩිය මැනව මේ අස්නේ ඉද කිරිබත් අනුභව කළ මැනවයි කීයේය. එසඳ මසුරු කෝසිය සිටානෝද කිරිබත් දෑක මුඛ පිරුණු කල ඇතිව කනු කැමැතිවත් අද දවස මේ බත් කැයෙන් නම් මොහු මාගේ ගෙට ගිය වේලෙහි ප්‍රත්‍යපකාර කළ මැනවැයි සිතා එහෙයින් නොකමිසි සිතා නැවත නැවත යාවිඤාකරණ ලදුවත් දෑත් බත් කාලා ආ හෙයින් සායමදය යනාදීන් කියා ප්‍රතික්ෂප කොට ඔහුබත් අනුභව කරණතෙක් බඩ පුරා කෙළ උරාබොමින් බලාහිඳ බත් කෑ ඉක්බිති ඔහු හා සමග ගොස් රාජාසේවය කොට නැවත තමන්ගේ ගෙට ගොස් කිරිබතෙහි කළ ලෝභයෙන් පෙළෙමින් ඉදින් කිරිබත් අනුභව කරන්නා කැමැත්තෙමිසි කීනම් බොහෝ දෙන කනු කැමතිවෙති බොහෝ සාල් ආදීවූදෙය නස්නේය. එහෙයින් කිසිකෙනෙකුන්ටත් නොකියමි සිතා රැ දවල් කිරිබතෙහි කළලෝභයෙන් දුක්විදිමින් කිසිකෙනෙකුන්ටත් නොහඟවා ඉවසාගෙන දවස් යවන්නාහුය. ඉක්බිති කල්යාමෙන් දුක්බ වේදනා ඉවසිය නොහී සුදුමැලිව කිසිකෙනෙකුන්ටත් නොහඟවා මෑත භාගයෙහි දුර්වල ඇද වැලද සිපගෙන වැදහොත්තේය. එකල ඔහුගේ භාර්යාතොම සිටානන් කරා ගොස් අතින් පිට පිරිමදිමින් සිටානන් වහන්ස නුඹ වහන්සේට කවර අප්පුවෙක්විද කුමන අහිප්‍රායෙක් ඇද්දයි විචාලාය. තොපට යම් අපාසු ඇතිනියාය මට අපාසුයෙක් නැතැයි දොඩමින් සිටිද්දී සිටානන් වහන්ස ඉතා සුදුමැලිව ශරීරය දුර්වලව ගියේය. නුඹ වහන්සේට සිතුවිල්ලෙක් ඇද්ද නොහොත් රජ්ජුරුවන් වහන්සේගෙන් උදහසෙක් ඇද්ද නොහොත් දරුවන් විසින් අවඥාවක් කරණ ලද්දේද නොහොත් නුඹ වහන්සේට තෘෂ්ණාවෙක් විද මට කිව මැනවැයි යනාදීන් විචාලාය. ඒ අසා එසේය සොදුර මට ත්‍රිෂ්ණාවෙක් උපණ ඒ අනිකෙකුන්ට නොකියා රකින්නට පුළුවන්දැයි විචාරා උන් විසින් රැක්කයුත්තෙක් විනම් රකිමිසි කී කල්හිද සම්පත් ලෝභයෙන් නොකියා නැවත නැවත දැවිලිකොට විචාරන ලදුව එසේ වී නම් සොදුරු එක් දවසක් අපගේ අතවැසි සිටානන්ගේ ගෙට යම් කිසි කටයුත්තක් නිසා ගොස් තෙල් සකීරාමියෙන් සකස් කරණ ලද කිරිබතක් අනුභව කරන්නා දෑක එතැන් පටන් එහිකළ තෘෂ්ණාවෙන් මෙවැනි දුර්වලතාවට පැමිණියෙමිසි කීහ.

ඒ අසා සිටුදියනියෝ සත්පුරුෂවු සිටානන් වහන්ස මා ඉන්දදී මෙවැනි දුර්වලතාවට පැමිණෙන්නට කාරණා කිම්දැයි බරණැස් නුවර වැසි සත්වයන්ට සෑහෙන පරිද්දෙන් කිරිබත් පිසන් පුළුවනැයි කිව ඒ අසා සිටානන් ඉසමුල මුගුරකින් පහකරණ කලක් පරිද්දෙන් බොහෝ දුක්බ වේදනාවට පැමිණ තොපගේ විසාරද කම් පලමුත් දනුම්හ තොපගේ දෙමව්පියන් ගෙනා දායාදයෙක් ඇත්නම් පිසවාදෙවයි සිටුදියනියන්ට කීහ. එසේ විනම් එක විටියක ඇත්තන්ට සෑහෙන පරිද්දෙන් පිසවා දෙමෝදැයි විචාරා ඊටත් කිපී ඔවුන්ගෙන් තිට ප්‍රයෝජන කිම්ද ඔහු කැමැත්තෝ නම් තමන් තමන්ගෙන් සම්පත් වියදම් කොට කන්නාහුයයි කී සඳ එසේ විනම් දෙපිටින් ගෙවල් සතරක් විවරට පිසමිදැයි විචාරා ඊටත් නොලැබෙන හෙයින් මෙගෙයි මිනිසුන් විවරට පිසමිදැයි විචාරා ඒ හැමදෙනා කෑමෙන් මට ප්‍රයෝජන කිම්දැයි කී හෙයින් නුඹ වහන්සේ විවරට ඉදිකෙරෙමිදැයි නොහොත් එසේ වී නම් අපගේ දරුමල්ලන් විවරට පිසමෝදැයි විචාරා ඔහුන්ගේත් ප්‍රයෝජන කිම්දැයි නොලබන හෙයින් නුඹ වහන්සේටත් මටත් විචාර පිසමිදැයි විචාරා තොප කෑමෙන් ප්‍රයෝජන කිම්දැයි කී හෙයින් නුඹ වහන්සේ විවරට ඉදිකෙරෙමිදැයි විචාල හෙයින් වන්නාටය මා විවරය මේ ගෙයිදී පිසන්ට වත්කළ බොහෝ දෙන කන්ට ප්‍රාර්ථනා කෙරෙති මට වනාහි සාල් නැලියක්ද කිරි සතර නැලියක්ද සකීරා ඇසුරක්ද ගිතෙල් මුළු තුනෙක්ද මී මුළු තුනෙක්ද පිසන්ට නිසි භාජනයෙක්ද දෙව මම වලට ගෙනගොස් පිස කම්හයි කීවුය. සිටු දියනියෝත් එපරිද්දෙන් සපයා දුන්හ. ඒ සියල්ලම කුඩා කොල්ලකු අතට දී මේ හැරගෙන ගොස් අසවල් තැන සිටුවයි සලකුණු කියා පලමුත් ඔහු නික්මවා තුමු උදකලාව ඉසවසා පෙරට අප්‍රසිද්ධ වේසයෙන් ගොස් ගඟක් සම්පයෙහි එක් කැලබඩක උදුනක් බැඳ ගිණි දර පැන් ගෙන තෙපි පළාගොස් දමංසන්ධියෙහි සිට යන එන කෙනෙකුන් ඇත්නම් සලකුණක් කරවා මා කැන්දුකල එවයි ඔහු නික්මවා

ගිණිමොලා කිරිබත් පිසන්ට පටන්ගත්තාහුය.

එක්ෂණයෙහි සක්දෙව් මහරජතෙම දස දහසක් යොදුන් අවට ඇති සර්ව සමුර්ධියෙන් සමන්විත වූ තව්තිසා භවනයද සැටයොදුන් පමණ දිග ඇති ස්වර්ණ විටියද පන්සියයක් යොදුන් උස ඇති සුදර්මා නම් දිවාසභාවද සැට යොදුන් පමණ උස ඇති පාන්ඩුකම්බල ගෛලාගනයද පණස් යොදුන් පමණ ඇති රන්මුතුදලින් හෙබනාවූ ධවලාතපත්‍රදෙකද ලදපණස් ලක්ෂයක් පුරගනාවෝද සරභා පිළියෙල කරණ ලද්දාවූ තමන්ගේ දිව්‍යාත්මභාවයද යනාදි උදාරවූ ශ්‍රී විභූතිය බලා කවර කුශලයක් කළ හෙයින් මේ සා සම්පත් ලබණ ලද්දේදැයි සිතා පරීක්ෂා කරන්නේ බරණැස සිටුපුත්‍රව ඉපිද පවත්වනලද දානය දක ඉක්බිති මාගේ දරුමුණුබුරු ආදීහු කොයි උපන්නාහුදැයි බලන්නේ මපුතුනුවෝ වන්දිදිවාපුත්‍රව උපන්න. ඔහුගේ පුතනුවෝ සුර්යපුත්‍රව උපන්නාහයි යනාදින් සියල්ලවුන්ගේ උත්පත්තිය දක පංචසිඛ දිවාපුත්‍රයාගේ පුත්‍රතෙම කුමක් කෙරෙද්දැයි බලා තමන්ගේ දානවංශය නසාපු නියාව දක මේ අඥාන සත්වයෝ තුමුත් අනුන්ටත් නොදී තද මසුරුව නරකාදී සතර අපායට යන්නෝයයි මෝහට අවවාද කොට මාගේ දානවංශය පවත්වා මොහු ශක්‍රභනයෙහි උපදනා උපායක් කරවමි සිතා වන්දි දිවාපුත්‍රාදීන් කැඳවා මසුරු කෝසිය සිටුතෙම අපගේ දානවංශයන් නසා දන්හල් ගිණිදල්වා තෙමේත් නොකා අනුන්ටත් නොදී දුන් කිරිබතක් අනුභව කරණු කැමතිව ගෙයිදි පිසුකල අනුන්ටත් දීලුව මැනවයි යන ලෝභ සිතින් උදකලාව වලට ගොස් තෙමේම කිරිබතක් පිසන්නේය. මතුසාලෝකයට ගොස් ඔහු දමනයෙහි ලා දානයෙහි විපාක ඕහට කියා එකවිට ගොස් ඉල්ලුවෝ නම් එතනදි මලය පැලියන්නේය මා පළමුව ගොස් කිරිබත් ඉල්වා උත්කල තෙපි හැමත් බ්‍රාහ්මණවේශයෙන් ඔහු කරා ගොස් ඕහට පෙනිසිට පින්වත්ති බරණැස් නුවර යන මග කවරෙක්දැයි විචාලාහුය. ඒ අසා මසුරු කොසිය සිටුතෙම තෝ උමතුව ගිය එකෙක්ද බරණැස් නුවරට මගක් නොදනීද මග තබා මැන කුමට එවුද?. ඇත පලායවයි යනාදීන් දොඩන්ට පටන්ගත්තේය. ශක්‍රබ්‍රාහ්මණද ඔහුගේ බස් අසණ කෙණෙකුත් මෙන් කුමක් කරවිදැයි ළඟට ගියාහ.

එකල සිටුද එඹල බමුණ නොබිහිරි ගිය එකෙක්ද මැන නොඑව මැන නෙඑවයි මහත්කොට මොරගාමින් සිටියෙදීම ඔහු සම්පයට ගොස් ඇයි තොප මොරගාතෝ කුමක්නිසාද දුමුත් නැගෙන්නේය. ගිනිත් පෙනෙන්නේය. කිරි බතුව පැසෙන්නේය. බමුණන්ට දන්දෙන තෙනක් වියයුතුය. බමුණන්ට දන්දෙනවිට ඉන් සුගක් ලැබෙමි මා කුමට නෙරනෙහිදැයි කියේය. ඒ අසා මසුරු සිටානන් විසින් මෙනන බමුණන්ට දානෙක් නැතැයි කිය එසේවිනමි කුමක් නිසා දොඩවුද තොප බත් අනුභව කරණ කල මමත් මදක් ලබමි කී යේය. ඒ අසා මම් තොපට මින් බත් උලක් විවරත් නොතබමි මෙයින් සුභෙක මා විවරට විනා වඩානැත්තේය. මාත් ඔබකින් ඉල්වා ගෙනාදෙයක තොපින් ඔබකින් ඉල්වාගනුව මා මෙවක් පෙරටුව මා අනුන්ට බතක් විකීර්ණවිරූත් නැත. අනුන්ගෙන් විකිති ගත්විරූත් නැත. මාගේ රැයෙ දාවලට තිබීමකුත් නැත. මෙතෙම මා විසින් ඉතාදුකසේ ලබනලද්දේය. ඉතා ස්වල්ප සාල් නැලියකින් පිසන ලදහෙයින් දෙන්තෙකුට නොසැහෙන්නේයයි යනාදීන් දෙඩුයේය. ඒ අසා ශක්‍ර බ්‍රාහ්මණයෝ මම තොපට මිහිරි සොලොවක් කියමි ඒ අසවයි ඔහු නවතමින් සිටියදී ඒ නැසුනැත්ව එඹා සිටාණෙනි මේ ලෝකයෙහි කෙනෙක් ස්වල්පමාත්‍රාවුත් ආහරයක් ලදින් භාගයෙන් භාගයක් වේවයි බොහෝ දෙයක් ලදින් බොහෝ කොට වේවයි දුන් දෙයක් දානමයවන්නේය එහෙයින්ම කෝසිය සිටානෙනි සැහෙන පමණක් ශ්‍රමණ බ්‍රාහ්මණාදීන් විෂයෙහි දානපරිත්‍යාග කෙරෙමින් තෙපින් අනුභවකොට මේ උතුම්වු ප්‍රතිපත්තියෙන් ආර්ය මාර්ගයට පැමිණියව යමෙක් උදකලාව තමාට පැමිණියාවූ ආහාරය අනුන්ට නොදී අනුභව කෙරේද එම උපඋපත් ජාතියෙහි කිසි කායික මානසික සැපයක් නොලබන්නේයයි යනාදීන් මධුර වචනයෙන් ධර්මදේශනා කළහ.

ඒ අසා කොසිය සිටානෝ මදක් මොලොකවු සිත් ඇතිව බමුණානෙනි තොප කී බස් ඉතාම මැනවැයි ප්‍රශංසාකොට කිරිබත පැසෙනතෙක් වැඩහිඳුවයි කියනලදුව ශක්‍රබ්‍රාහ්මණයානෝ එකත්පස්ව උන්නාහ.

ඉක්බිති වන්දි දිවාපුත්‍රයා බ්‍රාහ්මණවේශයෙන් අවුත් ඔහු හා සමග කථාකොට ඔහු නවතමින් සිටියදීම මිහිරිතෙපුලෙන් එඹා කොසිය සිටාණෙනි මේ ලෝකයෙහි සා පිපාසයෙන් පීඩිතවූ අමුත්තන් ඉන්ද්‍රී උලතලාව අනුභව කෙරෙද්ද ඔහු විසින් කරණ ලද අර්ථසත්කාරද සම්පත් ඉපදී මෙහි කරණ ලද උත්සාහය නිෂ්ප්‍රයෝජන වන්නේය. පින්වත්වු සිටාණෙනි ඒ කාරණය හේතුකොටගෙන මෙතැන් පටන් ශ්‍රමණ බ්‍රාහ්මණාදී දුගී මගී යාවකයන් විෂයෙහි ශක්ති පමණින් දානමානාදිය කෙරෙමින් තෙපිද සැපසේ අනුභවකොට සවර්ග මෝක්ෂ දෙක අත්කොට ගනුවයි යනාදීන් අවවාද කීහ. එබස් අසා සිටානෝ තනනමින් දුකසේ කටහැර මදක් වැඩ හිඳුවයි කීහ.

ඒ අසා වන්දි දිවාපුත්‍රයා ශක්‍රදේවේන්ද්‍රයන් සම්පයෙහි උන්නාහ.

ඉක්බිති සුර්ය දිවාපුත්‍රයෝත් බමුණුවෙසක් ගෙනවුත් පැමිණ ඔහු හා කථාකොට නොයෙක් පරුෂ වචනයන්



කියා බැණ නවත්ව නවත්වා භාග්‍යවත් සිටාණෙනි මේ ලෝකයෙහි යම් සත්වයෙක් සාදුකින් පීඩිතවු අමුත්තන් දක උදකලාව අනුභව නොකරන්නේය. ඔහුගේ දානමානාදියද කෘෂි වණිජ්‍යා දී නිසා කරණ ලද උත්සාහය විරියයද සැබෑම වන්නේය. සාර්ථක වන්නේය. ඒ කාරණයෙන් දානමානාදියක් කොට තෙපින් අනුභවකොට සත්පුරුෂ ගුණයෙහි පිහිටියවයි යනාදින් සුභාෂිත වචනයෙන් කීහ.

සිටානෝ ඔහුගේද බස් අසා කෙදිරිපරගාමින් මදක් වැදහිඳුවයි නියෝග කළහ.

එකල සූර්ය බ්‍රාහ්මණද ගොස් වන්ද දිව්‍යපුත්‍රයන් සමීපයෙහි උන්හ. ඉක්බිති මාතලී දිව්‍යපුත්‍ර අවුත් බණමින් දොඩමින් එඹා පින්වත යම් සත්වයෙක් යසෂ රාකෂසාදීන්ට බලිකර්මය කරමි කියා බාහුකා නම් ගංතෙර පයා ගයනම් පොකුණය දොනතිඹරුය යන තීර්ථස්ථනයෙහි ගංගා ප්‍රවාහයෙහිද යාගකෙරෙද ඒ මෙකී තෙන ඔහු විසින් කරණ ලද්දාවු යාගය ඉදින් යාගයටම සැලසේ නම් ඔහුගේ උත්සාහ විරියයන් ව්‍යර්ථ නොවේනම් ඉෂ්ට විපාකයට කාරණා වී නම් යමෙක් ශ්‍රමණ බ්‍රාහ්මණ දුගී මගී යාවකයන් විෂයෙහි කරණ ලද සත්කාර සම්භාවනා සාර්ථකවෙති කිවමැනවයි නැවත ඒ කාරණයෙන් කොසිය සිටාණෙනි දානමානාදී සුවරිත කර්මකොට බුද්ධාදී උත්තමයන් විසින් පසස්නා ලද සත්පුරුෂපථයෙහි පිහිටා සගසුව මොක් අත්පත්කරව යමෙක් අඳුරු ගෙයෙකින් හිඳ අපවිත්‍රයක් අනුභව කරන්නාක් පරිද්දෙන් කිසිකෙනකුන්ටත් නොදී උදකලාව අනුභව කෙරෙද්ද එතෙම කිසි කලෙකත් දිව්‍ය මනුෂ්‍ය සම්පත්තියට නොපැමිනෙන්නේයයි යනාදින් ධර්මදේශනා කළහ. ඔහුගේ සුභාසිත වචනයන් අසා ඉක්මවියනොහි පර්වතයකින් මඩනාලද කෙනෙකුත් පරිද්දෙන් තතනමින් මදක් වැද ඉඳුවයි කීයේය. මාතලී දිව්‍යපුත්‍ර ගොස් සූර්යදිව්‍යපුත්‍රයානත් සමීපයෙහි උන්නේය.

ඉක්බිති පංචශිඛ දිව්‍යපුත්‍ර අවුත් ඕහට පෙනී ඔහු වලකමින් සිටියදී පළමු පරිද්දෙන් කථාකොට එඹා භාග්‍යවත්වු සිටානෙනි මේ ලෝකයෙහි යම් සත්වයෙක් මෙනනට පැමිණ දුගී මගී යාවකයන් බල බලාඉන්දදී තෙමේ අනුභව කෙරෙද එතෙම තරවු යොත් ලනු ඇති අමුණුනලද ගොදුරු ඇති මහත්වු බිලිකටුව ගන්නාවු මත්සයයෙකු වැන්නේය. ඒ කාරණයෙන් කොසිය සිටානෙනි පැමිණ යාවකයන්ට දානපරිත්‍යාග කෙරෙමින් මසුරුසින් දුරුකොට සැපසේ අනුභවකොට අනන්තපාන වස්ත්‍රාභරණාදිය දීමෙන් පුත්‍ර මිත්‍ර කලතා බන්ධු වර්ගයා පෝෂ්‍යකෙරෙමින් සත්පුරුෂපථයෙහි පිහිටා දිව්‍ය මනුෂ්‍ය සම්පත් සාධුගනුවයි යනාදින් මධුර වචනයෙන් කථා කළාහ.

ඔහුගේ ධර්ම අසා මසුරු කෝසිය සිටානෝ මසුරු බරින් පුරණලදුව දුක්ඛ වේදනාවෙන් පෙලී තතනමින් කෙදිරිගාමින් මදක් වැදහිඳුවයි කීහ. ඒ අසා පන්සිඵ දෙමිපින් ගොස් මාතලී දිව්‍යපුත්‍රයන් සමීපයෙහි උන්නේය. මෙසෙයින් ඒ බ්‍රහ්මණ වේශ ඇති දෙවියන් පස්දෙනා එක්තැන්ව උන් කල්හි කිරිබත් පැසිගියේය. එකල කොසිය සිටානෝ කිරිබත උදුනෙන් බහා තබා පත්කඩාගෙන එවයි බමුණන්ට විධාන කළහ.

බමුණෝ පස්දෙන උන්තෙතම වැදහිඳ දිව්‍යානුභාවයෙන් අතදික් කොට හිමාලවනයෙන් මාලුවාපත් ගෙනාහ. ඒ දක කොසිය සිටානෝ කිපී ඒ දමා කිහිරිපත් කඩාගණිත්වයි කීහ. ඔහුත් මහකුඩයක් පමණ දිග පලල ඇති කිහිරිපත් ගෙන්වුහ. සිටානෝද බමුණන් පස්දෙනට එකී එකී බත් හැන්දක් බැගින් ඉදුන් පස්දෙනාටත් දී සැලියේ බත් අඩුවක් නුදුටුවාහුය. තුමු සැලිය පිටින් තිබාගෙන කන්ට වැදඋන්හ, එකෂණයෙහි පංචශිඛ දිව්‍යපුත්‍රයාද නැගී සිට බ්‍රාහ්මණ වේශයෙන් හුන්නාහු හැර බලු වෙශක් මවාගෙන ඔවුන් ඉදිරියෙහි දියසලින් නික්මුණාහුය. බමුණා තම තමන්ගේ බත් පතින් වසාගත්හ. සිටාණෝත් සැලිය අතින් වැසූහ.

එසඳ සිටානන්ගේ පිටි අත්ලේ වැදගත එකල බමුණෝ කෙන්ඩිකාවිල පැන් ඇරගෙන පැන් හිස බත් අනුභවකරණ ආකාර දැක්වූහ. එසඳ සිටාණන්ගේ අතට පැන් ඉල්වා නොලැබ තොපත් පැන් ගෙනවුත් අතසෝදා පිසවයි කී විසින් මා කිරිබත් දුන්කල මා අත පැන් වත්කලෝ කිමිදයි කීහ. අපි ඔවුනොවුන් හා ගණුදෙනුනොකරමිහයි කිවාහුය. ඒ අසා සිටාණෝ මා අත සෝදාපියා එනතෙක් මේ සැලිය බලවයි කියා ගඟට ගියාහ. එකෙණෙහි බලුතෙම සැලියපුරා දිය සැලුයේය. එසඳ දියසලන්නාවුන් දක මහත් දඬුකඩක් හැරගෙන හයගන්වමින් ලඟට ගියාහුය, එකෙණෙහි බලුතෙම ආජාතීය සෙසන්ධවයකුමෙන් මහත්වු ශරීරයක් මවාගෙන කලුස සුදුස රන්වන් කඹුරුවන් යනාදීපැහැයෙන් යුක්තව උස්වෙමින් මිටිවෙමින් මහත් වෙමින් නොයෙක් ආකාරයෙන් හයගන්වා තැතිගන්වමින් ලුහුබඳවා ගත්තේය.

එසඳ සිටාණෝ මරණහයින් පීඩිතව මහ හඬින් මොරගාගෙන බමුණන් කරා ගියාහුය. ඔහු ලඟට යන්නාහ උන්තෙතින් නැගීසිට බමුණෝ ආකාශයට පැනනැංගාහ.

එසඳ සිටානෝ බමුණන්ගේ ඉර්ඩියානුභාවයෙන් සිටියාහු දක මහත් ඉර්ඩියානුභාව ඇති විශිෂ්ටවු රු දරන්නාවු බ්‍රාහ්මණයෙහි මේ තොපගේ බලුතෙම මා හයගන්වමින් අනෙකප්‍රකාරවු සටහන් ඇති ආත්මභාවයක්

දක්වන්නේය. ඊට කාරණා කවරේදැයි තොපි හැම කවුරුදැයි විචාලේය.

එබස් අසා ශක්‍රදේවේන්ද්‍රයා ඔවුන් දිසාවට අතදික්කොට මොහු වන්ද සුර්ය පුත්‍රදෙදෙනාය මෙතෙම මාතලී දිව්‍යපුත්‍රය මම වනාහි දෙදෙව්ලොව දේවතාවන්ට අධිපතිව ශක්‍රදේවේන්ද්‍රවෙමිසි මෙබඳු වේෂයෙන් පෙනුනේ පරිශීලිතව පුත්‍රය යනාදීන් තම තමන්ගේ හැමගේ ඇති ස්වභාවය කියා පංචශිඛ දිව්‍යපුත්‍රයාගේ යස වර්ණනා කියන්නාහු එඹා සිටාණෙනි මොහුගේ ප්‍රසාදය උදය කාලයෙහි මනාව ධවනි ඇති ගැට පහ වූ බෙරය යනාදි පංචාංගික තුර්ය නාදයක් පවත්වන්නාවූ සිය දහස්ගණන් දිව්‍ය නාටකස්ත්‍රීහු නෘත්‍ය ගීත වාද්‍ය පවත්වමින් මොහු පොඬයන්නාහුය යනාදීන් අනේක ප්‍රකාරයෙන් පංචශිඛ දිව්‍යපුත්‍රයාගේ චේශ්වර්යය වර්ණනා කළහ.

සිටානෝද ඒ අසා විශ්මය පත්ව මෙබඳුවූ දිව්‍යසම්පත් කුමක් කළ කෙණෙක් ලබන්නාදැයි විචාළහ.

ඉක්බිති ශක්‍රදේවේන්ද්‍රයෝ එඹා සිටාණෙනි මේ ලෝකයෙහි යම් සත්ව කෙණෙක් දනා සීලාදී ගණ නොදන්නාහුද මසුරු සිත් ඇත්තහුද ශ්‍රමණ බ්‍රාහ්මණාදීන්ට නින්දා පරිභව කෙරෙද්ද එබඳු පාපී සත්වයෝ දිව්‍යලෝකයෙහි නූපදනාහ. කාබුන් මරණින් මත්තෙහි නරකාදී අපායෙහිම උපදනාහුය යනාදි පාපී සත්වයන් උපදනා නරකාදී දුක් දක්වා සිටාණෙනි යම් සත්වකෙණෙක් දශකුශලධර්මයෙහි පිහිටා දාන සංවිභාග සීලව ශ්‍රමණ බ්‍රාහ්මණාදීන්ට දාන මානාදිය කොට සුගතිය කැමතිවෙද්ද ඒ සත්වයෝ මිය පරලොව ගියකල්හි දිව්‍යලෝකයෙහි උපදනාහුය.

තවදසිටාණන්ට කියන්නාහු දිව්‍යලෝකයෙහි සිට එන්නාවූ අපි ඇම තොපගේ මේ කිරිබත් නිසා ආමෝ නොවෙමිහ. තෝ වනාහි පූර්වජාතියෙහි අපට බන්ධුත්වයක් ඇත්තවද තද මසුරුව ශ්‍රමණ බ්‍රාහ්මණාදීන් විෂයෙහි කෝපිය පාපී ධර්මයෙහි ගැලී වාසයකරණුය. ඒ කාරණයෙන් තොපකෙරේ අනුකම්පායෙන් මේ කාලකන්නි සත්වතෙම පවිකොට නරකාදී අපායට යන්නේයයි එයින් වලකණ පිණිස අපි ආමිහයි කීහ.

ඒ අසා කෝසිය සිටානෝ මොහු මට හිතකැමැත්තාහ. පවිකොට නරකාදී අපායට යන්නාවූ මා එයින් වලකා ස්වර්ගයෙහි පිහිටුවන නිසා ආ කෙණෙක්ලයි සතුටුව ඒකාන්තයෙන් මට හිතකැමති නුඹ වහන්සේලා යහක් වදාළසේක්ද එපරිද්දෙන්ම පිලිපදිමි අද මේවේලේ පටන් මාගේ මාත්ස්‍යය සිත හැර සියලු පාපයෙන් දුරුව ඉදින් පැන් පමණකුත් අතිකෙකුත්ට දාන විෂයෙහි නොදී අනුභව නොකෙරෙමිසි කියා තවද ශක්‍රදිව්‍යරාජයානන් වහන්ස මාගේ ඇති සියළු සම්පත් මුළුල්ලම දානමුඛයෙහි යාවකයන්ට දී නිමවා ඉක්බිත්තෙන් වස්තුකාම කේලශකාමයෙහි ලොහහැර තපසට යෙමි යනාදීන් කීහ.

ශක්‍රදේවේන්ද්‍රයෝද සිටානන්ට ධර්මදේශනාකොට අකුසල් කිරීමෙහි අනිෂ්ටවිපාක හා කුසල් කිරීමෙහි ඉෂ්ට විපාක ප්‍රකාශ කොට මසුරුසිත් හරවා දමනෙහි ලා තෙසු දෙවියන් හා සමග දිව්‍යභවනයටම ගියාහුය.

ඉක්බිති කෝසිය සිටානෝ නුවරට වැද රජගෙට ගොස් රජපුරුවන්ට දන්වා නුවර බෙර පියවි කරවා රැස්වූ සියලු දුගී මගී යාවකයන්ගේ ගෙන ගෙනා භාජන මුක්තා මාණිකා සංඛ සීලා ප්‍රවාලාදී සත් රුවනින් පුරාදී එදවස්ම ගිහිගෙය හැර නික්ම ගොස් හිමාල පර්වතයට දකුණුදික්භාගයෙහි ගංගාවකටත් එක් විලකටත් අතුරෙහි සිත්කළු වූ ගෙන වනමුල් එලාභාරයෙන් ජීවත්වෙමින් බොහෝ කලක් වාසය කොට ජරාවට පැමිණියාහුය.

එකල සක්දෙවරජහුගේ අසාය, ශ්‍රද්ධාය, හිරිය, සිරියයි යන නම් ඇති දු සතරදෙනෙක් වූහ. ඔහු සතරදෙන බොහෝ වූ මල් සුවද විලවුන් හැරගෙන ජල ක්‍රීඩාව පිණිස අනොතප්ත විලට ගොස් එහි දියකෙළ රත්ගල් තලා මුදුනෙහි උන්නාහුය. එකල නාරද නම් බ්‍රාහ්මණ තාපස කෙණෙක් දිවා විහාරය පිණිස තවුනිසා භවනයට ගොස් නන්ද වන විතුලතා වනයෙහි දිවා විහාරය කොට පරසතුමදාරා මලක් කුඩයක් මෙන් ඡායාව පිණිස ඉසවිකොට ගෙන දිව්‍යාංගනාවක උන්නාවූ සල්වට මුදුනෙන් තමන් වසන්නාවූ රත්ගල් ගුහාවට යන්නාහුය, එසඳ දිව්‍යාංගනාවෝ නාරද තාපසයන් අත තිබූ මනාවූ ප්‍රඤ්ඤාවූ විශිෂ්ඨවූ දේවියන් විසින් පළදනා ලබන්නාවූ අනික් මනුෂ්‍ය නාග යකෂාදීන්ට නොලැබෙන්නාවූ පරසතු මදාරා මල දෑක ඡාඹොනද ස්වර්ණයට බඳු වූ ඡවිවර්ණය ඇති උත්තමරු දරන්නාවූ ඒ දිව්‍යප්සරාවෝ නැගීසිට උත්තම ගුණ දරන්නාවූ මහත්වූ තපස් තෙජස්ඇති බ්‍රාහ්මණයන් වහන්ස නුඹ වහන්සේ විසින් එක්කෙණෙකුත්ටයයි නොඋදෙසන ලද්දේවිනම් ඒ අපට දී අපගේ අභිප්‍රාය සිද්ධකොට එපරිද්දෙන් නුඹ වහන්සේ අභිප්‍රායෙක් ඇති නමුත් සිද්ධකොට ගත මැනව තවද මේ පරසතු මදාරා මල අපට දීමෙන් අපට පියවූ ශක්‍රදේව රාජයානන් වහන්සේ පරිද්දෙන් අපගේ මනෝරථය පූර්ණය කළ මැනවයි කීහ.

ඒ අසා තාපසයෝ එම්බා දිව්‍යප්සරාවෙහි මේ මල මාගෙණා පමණක් විනා කිසිකෙණෙකුත් උදෙසන ලද්දක් නොවෙයි මාලාගන්ධ විලොපනයෙන් වැලකී හෙයින් මටත් ප්‍රයෝජන නැත්තේය. තෙපි හැම මා නිසා විවිද නොකොට මේ මල හැරගෙන තොප හැමගෙන් වැඩිමහළු කෙණෙක් පලදිත්වයි කීහ.

ඒ අසා දිව්‍යාංගනාවෝ තාපසයාණන් වහන්සේ තුඹ වහන්සේ අප සතර දෙනාගෙන් යම් කෙනෙකුන්ට දෙනු කැමතිසේකද උන්ට දූත මැනවැයි ඔහුම ප්‍රධාන වෙතියි කීවාහුය. ඉක්බිති නාරද තාපසයෝ දිව්‍යාප්සරාවෙහි එසේ කොට විවාද වැඩිම තපස්වීරයන්ට සුදුසු නොවන්නේය. තොප හැම අතුරෙන් උත්තමකෙනෙකුන් තෝරණු කැමැත්තා නම් තොප හැමට පියවූ දෙදෙව්ලොව දේවතාවන්ට නායකවූ ශක්‍රදේවෙන්ද්‍රයන්ම විවාර නියම දූත ගනුවයි කීවාහුය.

ඒ අසා දිව්‍යාංගනාවෝ මළ නුදුන් හෙයින් හා තොපගේ පියාණන් අතින් විවාරා නියමදනුවයි කීහෙයින් තාපසයන්ට කිපී ශක්‍රදේවෙන්ද්‍රයන් සමීපයට ගොස් පියානන් වහන්ස අප සතරදෙනාගෙන් ශ්‍රේෂ්ට කවුරුදැයි විවාදාහුය. එසඳ බංජාලීව සිට විවාදවූ දිව්‍යාප්සරාවන්ගේ බස් අසා හදා වෙහි තොපි සතරදෙනා රූපයෙන් වර්ණයෙන් වයසින් ඵෙඤ්චර්යයෙන් සමානය කවරෙක් තොප ඔවුනොවුන් හා විවාද ඉපදවූදැයි විදාළාහුය.

ඉක්බිති දිව්‍යාප්සරාවෝ පියාණන් වහන්ස දිව්‍යලෝක මනුෂ්‍යලෝකාදියෙහි අසබලිතවූ ගමන් ඇති උතුම් තාපස ධර්මයෙහි පිහිටියාවූ තපස්තේජස් ඇති නාරද නම් තාපසයානන් වහන්සේ ගඳමහන් පව්වෙහි අප සතරදෙනා දූක මෙලෙස කිවුය. ඉදින් තුඹ වහන්සේ දක්නා සේක් වී නම් විශිෂ්ටවූ කෙනෙකුන් කීවමැනවැයි කීවාහුය.

ඒ අසා ශක්‍රදේවෙන්ද්‍රයෝ මොහු සතරදෙනා මාගේ දරුවෝය. ඉන් මොවුන්ගෙන් එක්කෙනෙකුන් ගුණයෙන් විශිෂ්ටයයි කිනම් තෙස්සෝ කීපෙන්නාහුය. මේ තෝරා කියන්ට නොපිළිවන මොවුන් හිමාලය වනයෙහි කෝසිය තාපසයන් සමීපයට යවමිසි ඒ තාපසයෝ මොවුන්ගේ විවාද සන් සිඳුවන්නාහුයයි සිතා දරුවෙහි මේ විවාදය මා විසින් විවාළ නොහැක්කේය. හිමාලය වනයෙහි කෝසිය නම් පසකෙණෙක් ඇත. ඕහට මම සුධා භෝජනය යවමි තාපසයෝ අන්කෙනෙකුන්ට නොදී අනුභව නොකෙරෙහි ගුණවත් කෙනෙකුන්ටම දෙන්නාහුය. තොප හැම අතුරෙන් යමක් ලබන්නීදහේ තෙම උතුම්වන්නියයි කියා ඔවුන් එතනින් නික්මවා මාතලී දිව්‍යපුත්‍රයා කැඳවා එඹල රථාවාරීනි හිමාලය වනයට දකුණු දික්භාගයෙහි ගංගාතීරයෙහි කෝසිය නම් තාපසකෙණෙක් තපස්කෙරෙහි උභතුමු අමනුෂ්‍ය වාසයෙහි වසන හෙයින් කිසි අන්තපානාදියක් නොලබන්නාහුය. මේ සුධාභෝජනය ගෙනගොස් ඒ තාපසයන්ට දෙවයි විධාන කළහ.

ඒ නියෝගලත් රථාවාරීතෙම සුධාභෝජනය ඇරගෙන දහසක්ම මනෝමය සෙත්ධවයන් යොදන ලද්දාවූ දිව්‍යරථයට පැනනැගී ආශ්‍රමයට ගොස් කුමු නෙපෙහි උදය කාලයෙහි ශරීරකෘත්‍යය කොට ගිණිදෙවියාට පුදා සුර්යදේවතාවාට නමස්කාර කරමින් සිටි තාපසයන් අතට සුධාභෝජනය දුන්නේය. එසඳ කෝසිය තාපසයෝ තමන් අතට දුන්නාවූ ඒ සුධාභෝජනය දූක ගිණිදෙවියා පුදා සුර්යවචනය කෙරෙමින් සිටියාවූමා අතට දෙන ලද සක්සේ සුදුසු ඉතා පිරිසිදුවූ අසදාශුවූ දිවසුවද විහිදුනාවූ ආශ්චර්ය ස්වරූපවූ පෙර නුදුටුවීරුවාවූ සුධාභෝජනය ශක්‍රදේවෙන්ද්‍රයෝ දෝහෝ නොහොත් අන්‍යවූ දේවතාවෙක්ද මධුරවූ මේ අමෘතභෝජනය මා අතට දුන්නෝ කවුරු දැයි යනාදීන් කථාකළහ.

ඒ අසා මාතලී දෙවිපුත්තෙම මා දෙදෙව්ලොව දේවතාවන්ට නායකවූ සක්දෙව් රජ්ජුරුවන් වහන්සේගේ නියෝගයෙන් සුධාභෝජනය ගෙනාවූ මාතලී දිව්‍යපුත්‍රයායයි දතමැනව මේ උතුම්වූ කිරිබත අනික් සැකයක් නොකොට අනුභවකළ මැනව තවද තපස්වීන් වහන්ස භෝජනය අනුභව කළකල සාදුක්ද පැන් පිපාසද ගැන්මය නොහැල්මය කුසිතකම විධාවයකොපයනැවත වෛරබැඳීමය ඔවුනොවුන් හා විවාද කිරීමය කේලාම් කීමය සීතපීඩාව උෂ්ණ පීඩාවය මැලිකමය කියන ලද දොළොස්වැදැරුම් වූ නුගුණ දුරුකරන්නේය. ඒ කාරණයෙන් මේ සුධා භෝජනය අනුභව කළ මැනවැයි කීය.

එබස් අසා කොසිය තාපසයෝ එම්බා මාතලී නම් දිව්‍යපුත්‍රයාණෙනි පළමු මා විසින් ලබන ලද ආහාරය අන්කෙනෙකුන්ට නොදී අනුභව නොකෙරෙමි යන ව්‍රතසමාදානය කරනලද්දේය. එහෙයින් අන්කෙනෙකුන්ට නොදී අනුභවකිරීම සට නොවටතේය. තවද උදකලාව අනුභව කිරීමද උත්තමයන් විසින් පසස්නාලද්දේ නොවෙයි තවද ලබන ලද ආහාරය අන්කෙනෙකුන්ට නොදී අනුභව කරන්නාවූ සත්වතෙම කිසිකලෙකක් සැපයක් නොලබන්නේ යයි යනාදී කීහ.

ඒ අසා මාතලී දිව්‍යපුත්‍රද තපස්වීන් වහන්ස තුඹ වහන්සේ විසින් අනුන්ට නොදී අනුභව කිරීමෙහි කවර දෝෂයක් දූක මේ ව්‍රතසමාදානය කරණ ලදැයි විවාළේය.

ඒ අසා කෝසිය තාපසයෝ එම්බා දිව්‍යරථාවාරීනි මේ ලෝකයෙහි යම් කෙනෙක් ස්ත්‍රීවධාදීවූ ප්‍රාණවධද මිත්‍රද්‍රෝහිකම්ද පරදාර කර්මයද ශ්‍රමණ බ්‍රාහ්මණයන්ට නින්දා පරිභවයද තද මසුරුකමයයි යන මෙකී දෙයින් යුක්තවූ මේ පස්දෙන අතන්‍යන්තයෙන් අධර්ම නම් වෙති. ඒ කාරණයෙන් පැන් පමණක් ලදින් අන්කෙනෙකුන්ට නොදී අනුභව නොකෙරෙහි තවද මේ දානවෘත්තය සමාදන්වූ තැන්පටන් නුවැණැත්තාවූ බුද්ධ ප්‍රත්‍යාකඛුද්ධාදී



ශ්‍රාවකාදීන් විසින් උතුරු පසස්තලද දානය ස්ත්‍රීන්ට වේවයි පුරුෂයන්ට වේවයි දන්දෙම්මයි මේ දානපරිත්‍යාගයෙන් යුක්තව සත්වයේද ඇත්තාහ. පහවු මසුරුසින් ඇත්තාහ මනාවු සත්වධර්මයන් යුක්තයමයි උත්තමයන් විසින් උපස්ථාන ලද්දේයයි කීහ.

එකල කෝසිය තාපසයන් විසින් කියනලද සුභාෂිත වචනයන් අසා දිව්‍යපුත්‍රතෙම සතුටු ව තාපසයන්ට පෙනෙන පරිද්දෙන් සිටියේය.

එකල ශක්‍රදේවෙන්ද්‍රයන් විසින් නියෝග කරනලද ඒ දිව්‍යාංගනාවෝ සතරදෙන ආශ්‍රමයට ගොස් රන්වන්වු ශරීරශෝභාවෙන් දසදිගුන් බබුළුවමින් දකුණුදිග අසාය, බටහිර සද්ධාය, උතුරුදිග ගිරිය, නැගෙනහිර ශ්‍රියයි සතර දෙන සතරදිසාවෙහි සිටියහ.

එසද කොසියතාපසයෝ මනාවු ශරීරශෝභාවෙන් දසදිගුන් බබුළුවා වහන්සිඛාවක්මෙන් දිලියෙන්නාවු භාවභාවලීලා කටාකෂ මන්දසම්තාදීවු වතු රාගයෙන් යුක්තවු ඒ දිව්‍යාංගනාවන් සතරදෙනා දක උතුම්වු සනෙනාෂයට පැමිණියාවු සවර්ණාභරණයෙන් සැරසී ඔසධිතාරකාවන් පරිද්දෙන් දීප්තිමත්වු ශරීර ශෝභාවෙන්ද මන්දමාරුතයෙන් ලෙලදෙන්නාවු සවර්ණලතිකාවකට බඳු වු සෝභාව දරන්නාවු ශරීර ඇති දිව්‍යාංගනාව පූර්වදිගේ සිටියාවු තෝ කවරෙක්හිද මට කියවයි විවාළාහ.

ඒ අසා ශ්‍රී තොමෝ තාපසයන් වහන්ස සියළු සත්වයන් දමනලද ආලාමක සත්වයන් සෙවුනාවු තවද තාපසයන් වහන්ස මේ ලෝකයෙහි යම් සත්ව කෙනෙකුන්ට සැපකැමතවීද ඒ සත්වතෙම සර්වාකමයෙන් සමන්විතව සත්කුෂ්ටවන්නේය. එහෙයින් මා ශ්‍රීකාන්තායයි කියා දතමැනව සුධාහෝජනයෙහි විවාදයක් නිසා නුඹ වහන්සේ සමීපයට ආමයි උතුම්වු ප්‍රඥාවිශේෂ ඇති තපස්වින් වහන්ස සුධාහෝජනය දීමෙන් මා උතුම්කොට තෝරා වදාළ මැනවැයි කීව.

ඒ අසා කොසිය තාපසයෝ මේ ලෝකයෙහි හස්තිශිල්ප අශ්වශිල්පාදීවු නොයෙක් ශිල්පාද අක්‍ෂර ලිඛිත ගණිත ගාන්ධර්වාදී අනෙකප්‍රකාර විද්‍යාස්ථානද ආචාරසිලයෙන්ද විශිෂ්ටවු ප්‍රඥාවිශේෂයෙන්ද යන මෙයින් යුක්තවුද කෘෂි වනිදාදී ස්වකීයවු කුලක්‍රියාවෙන් සමන්විතවු සත්වයෝ තොපගේ පරම්මුඛතාවෙන් දිලිඳුබවට පැමිණෙන්නාහුය. ඒ තොපගේ අකාර්යෙක තවද මේ ලෝකයෙහි කුසිතවු තමාගේ බඩ පමණ නොදන්නාවු වංශයෙන් යටත්වු විරුදීවු දුර්ජනසත්වයෝද තොප හා එක්වීම හේතුකොටගෙන විශිෂ්ටවු ආශ්වර්ය හා යස්සට පැමිණ වංශයෙන් ගුණයෙන් ගුණයෙන් ගොත්‍රයෙන් ආචාර සමාචාරයෙන් සමන්විතවු සත්පුරුෂයන් තමන්ට දාසත්වයෙහි පමුණුවන්නාහ. එද තොපගේ නොදන්නෙක ඒ කාරණයෙන් සබ රක්තාවුන් කෙරෙහි නොහැලෙන්නාවු සත්වයන්ගේ ගුණ පරීක්ෂාකොට සෙවුනාවු උත්තමයන් එලදාක්තාවු තොප අඥානයයි දනිමි එබඳු කිසි ගුණයක් දහමක් පුරුෂවිශේෂයක් නොදන්නාවු තොපි සුධාහෝජනය තබා ඉදිනා අස්තක් හා බිපියන පැන් විවරකුත් අපගෙන් නොලබව තොපසේ අසත්පුරුෂයන්ට මාගෙන් දනක් නෙදෙමි වහා මෙනනින් නැගියවයි කීවාහුය.

එසද තාපසයෝ කී බස් අසා ශ්‍රී තෙම බන් ලබන්නා තබා කෂණමාත්‍රය කුත් එතන ස්වභාවයෙන් සිටිය නොහී අතුරුදහන් වුහ.

ඉක්බිති කොසිය තාපසයෝ දකුණුදිගසිට වන්දුමරීවියේ අතිපාරිශුද්ධවු දනතපංකතියෙන් හා පලදනාලද මිණිකොඩොලෙන් හා විසිතුරු වු අගු පලදනාවෙන් හා අනෙකප්‍රාකාරවු දව්‍යමයවු සවර්ණාභරණයෙන් විරාජමානවු ගොත්‍රඇති සරත් වලාකඩක් බඳු වු ධවලවජ්‍රයන් දරන්නාවු කුසතණින් කරණ ලද ගිණිසලක්මෙන් අතිරක්ත එල්ලව සහිතවු හෝපලු මල් කැණක් කර්ණවතංසකොට පළදින්නාවු හයින් ත්‍රස්තවු මෘගංගනාවක් බඳු නරික්ෂණයන් ඇති දිව්‍යාංගනා තෝ කවරෙක්හිද තිගේ වල්ලහයා කොයිද මේ වන මධ්‍යයෙහි හයනැතිව කුමක් පිණිස අවුදයි විවාළාහුය.

ඒ අසා කෝසිය තාපසයන් වහන්ස මේ ස්ථානයෙහි මාගේ ස්වාමීපුත්‍රයාන කෙනෙකුන් නැත්තාහුය මම ද ශක්‍රභවනයෙහි ජාතවු අසා නමින් ප්‍රසිද්ධවු දේවතාවෙක්මී අමෘතහෝජනයෙහි ආසනයෙන් නුඹ වහන්සේ කරා අසිමි නුවනැත්තාවු තාපසයන් වහන්ස මට අමෘතහෝජනය දීමෙන් මා ශ්‍රෙෂ්ඨ කොට තබා වදාළ මැනවැයි කීව.

එබස් අසා තාපසයෝ මේ ලෝකයෙහි වෙළඳහුදු ධනාර්ථව වස්තුලෝභයෙන් සමුද්‍රයාත්‍රා කෙරෙමින් සමහර කලෙක්හි නැව්නැගී නස්නාහ සමහර කලෙක්හි නස්නාලද ධන ධාන්‍ය ඇතිව දුකසේ තුමු පමණක් ගැලවියන්නාහ. ඔවුන්ට පැමිණියාවු විනාශයද අර්ථ ආසාවෙන් වුහෙයින් තොප නිසාම වන්නේය. තවද කෘෂිකර්මාන්තයෙන් ජීවත්වන්නාවු ගොවිකෙණෙක් වන් ආදිය ධනාලෝභයෙන් සැව පුට රැක බලා බොහෝ ආයාසයට පැමිණත් සමහර කලෙක්හි වැසි සුළත් හැමීමය කොකකන කලටිරෝගය වැසිනැතිවීමය

යනාදී රෝගයෙන්ද මියත් පලගැටියත් ගොළුවෙළුවන් ආදී නොයෙක් සත් ගැහැණියෙන් නස්නා ලදුව දුග්ගන්තාවු සත්වයෝ ඉන්කිසි සසා ඵලයකුත් නොලබන්නාහුය. උන්ගේ ආසා විනාශයද තොප විසින් කරණලද්දේය. මේ ලෝකයෙහි සමහර සත්වයෝ පොහොසතුන්ට සේවාකම්කොට සමීපත් ලැබගනුමිහයි සතුරන් මධ්‍යයට වැද පුරුෂපරාක්‍රමය කෙරෙමින් සතුරන් අත නැසී ආශාවෙෂ්ඨයට පැමිණ මහදුක්විඳ නස්නාහ. උන්ගේ විනාශයද තොප නිසාම වන්නේය.

තවද මේ ලෝකයෙහි යම් සත්වයෙක් තමන් විසින් රැස්කරන්නාවු ධනධාන්‍යාදියද පුත්‍ර මිත්‍ර කලතූදිවු බන්ධුවර්ගයාද යන මේ සියලු වස්තු කාම කෙලසකාමයන් හැර දිව්‍යලෝක මනුෂ්‍යලෝක සැප කැමතිව රැකපු අප්‍රවෘත්තෝච්ඡිතෘදිවු ව්‍යාජවිචාරයන් කොට නුතුවණින් නොමගගොස් මෙලොවත් පරලොවත් අනෙකප්‍රකාරවු දුක්විඳ මියපරලොව ගියකල්හිද අපාදුක්ඛයට පැමිණ තමන් විසින් ප්‍රාර්ථනා කරණ ලද දිව්‍යම මනුෂ්‍ය සමීපත් තබා අනෙකප්‍රකාරවු දුක් විඳිනාහ. එයින් තොප නිසාම වන්නේය. ඒ කාරණයෙන් අසා නම් දිව්‍යංගනාව අපගෙන් අමෘත භෝජනයක් ලැබෙමි යන ආසාවෙක් ඇත්නම් හැර මෙනතින් වනාහි නැගී යවයි කියා යවුහ.

එසඳ කෝසිය තාපසයන්ගේ බස් අසා ඕනොමෝද සුධාව හැර එතැනදීම අතුරුදහන්ව ගියාය. ඉක්බිති තාපසයෝ පස්විමදිකි සද්ධා නම් දිව්‍යංගනාව දැක අපමණවු වස්තූහරණ මාලාදිය හා සපිරිවරින් රන් ලියකට බදුවු මනොඥවු ශරීර ශෝභාවෙන් දිලිසෙමින් බටහිර දිසාවෙහි සිටියාවු තෝ කවරෙක්දැයි විචාලාහුය. ඉක්බිති ඒ දිව්‍යංගනාතොම විශිෂ්ටවු ප්‍රඥාවිශේෂ ඇති තාපසයන් වහන්ස උත්තම සත්වයන් විසින් සෙවුනාලද මම සද්ධා නමින් ප්‍රසිද්ධියෙමි. මේ භෝජනයෙහි වාදයක් නිසා නුඹ වහන්සේ කරා ආමි මට සුධාභෝජනය දීමෙන් මා උතුම්කල මැනවැයි කිව.

එබස් අසා කොසිය තාපසයෝ මේ ලෝකයෙහි සමහර සත්වයෝ කිසි කලෙකිනි තොප හා සමගව කම්කල අදහා දන්දීමය සිල්පකෘතී කිරීමය යන මෙයින් යුක්තව සත්පුරුෂ ධර්මයෙහි පිහිටා වාසයකෙරෙත් කිසිකලෙකිනි එම සත්වයෝ තොපගේ විශෝගයෙන් අදත්තාදානය මුසාවාදය තුලාකුට මාණකුටය කේලොම්කීමය යනාදී අනෙක ප්‍රකාරවු දුශ්චරිතයෙහි හැසිරෙන්නාහ.

තවද ආචාරශීලයෙන් යුක්තවු තමා හා සමානවු කුලගෝත්‍රාදී ඇති පතිව්‍රතාධර්මය අඛණ්ඩකොට රක්ෂාකරන්නාවු කුල ස්ත්‍රීන් කෙරෙහි ඇදහිල්ල හැර කලමිඩියක් කෙරෙහින් විශ්වාසය කරන්නාහ. ඒ කාරණයෙන් සියලු සත්වයෝ අස්ථානයෙහි උපදනා ශුද්ධාව නිසා පරදාරාදිවු අනෙක ප්‍රකාර වු දුශ්චරිතයන් කරන්නාහ. එහෙයින් කුශල් දුරුකොට අකුසල්ම කරන්නෙහිය මේ පරිද්දෙන් දුරාවාරවු තොපට ශුද්ධාභෝජනය දෙන්ට මාගේ අභිප්‍රායෙක් නැත. මෙනතින් වහා නැගී පලායායි යනාදීන් ඇති නුගුණ කියා දෙඬුහ. එසඳ තාපසයන්ගේ බස් අසා එතැනදීම අන්තර්ධානව ගියාහ.

ඉක්බිති කෝසිය තාපසයෝ උතුරුදිග සිටි හිරි නම් දිව්‍යංගනා දැක ඇය හා සමග කථාකරන්නාහු.

ග්‍රීෂ්ම සමයෙහි නවදූලි සේනෙකිනි අගපටන් මුලදක්වා හටගත් රත්නාකුරයෙන් සොහොන මන්දමාරුතයෙන් සෙලවෙනලද කලු වැලියයක් සේ ලීලෝපෙනව අරුණෝද්ගමනයෙහි දිලියෙන්නාවු ලහිරු රැස් කලඹක් මෙන් උතුම්වු රූ දරන්නාවු අඛණ්ඩාලේමෙන් යුක්තවු බැනනැගෙන්නාක් මෙන් සිතා පෙරදැරිකොට සිටියාවු තෝ කිනම් දිව්‍යංගනාවක්දැයි විචාලාහ.

එබස් අසා හිරිනම් දිව්‍යස්ත්‍රීතොම තමාට වුපරිදි කියන්නී සෘෂින් වහන්ස හැමකල්හිම අලාමක සත්වයන් විසින් සෙවුනාලද්දාවු සියලු සත්වයන් විසින් පූජාවු මම හිරිනම් දිව්‍යස්ත්‍රීවෙමි, සුධාභෝන විවාදයක් පිණිස නුඹ වහන්සේ සමීපයට ආමියි ස්ත්‍රීජාතීන්ට ඉල්වීම නම් රහසිගතය හා ප්‍රකාශ කරනකලක්මෙන් ලජ්ජාවලවනහෙයින් නුඹ වහන්සේගෙන් තෙස්සන්මෙන් සුධාභෝජනය ඉල්වන්ට අසමර්ථයෙමි කිව.

එපවත් අසා සතුටු වු කෝසිය තාපසයෝ කියන්නාහු රන්රුවකට බදුවු උපමා ඇති සුන්දරංගිය තෝ ස්වභාවෙන්ම සුධාභෝජනය ලබනෙහිය. කාරණා කිමියන්?, තෙස්සෝ විලිහැර ඉල්ලු බව නිසා සුධාභෝජනය නොලද්දාහුය, තී වනාහී නොඉල්ලුවම උතුම් ගුණයෙකැයි ප්‍රසන්නයෙකැවු මම්ම කිට සුධාභෝජනයෙන් ආරාධනාකෙරෙමි, සුධාභෝජනයක් පිදිය යුතු යයි යම් පමණක් නොකමැත්තෙහි වී නම් එපමණකින්ම තොප සන්තවිතය කරවා ඉදින් අවශෝෂයෙක් ඇත්නම් මමත් අනුභව කරන්නෙමි වේදැයි කියා සුධාභෝජනයෙන් පැවරූහ.

ඉක්බිති කෝසිය තාපසයන් විසින් ආරාධනාකරණලද හිරි නම් දිව්‍යංගනාතොම මුල් පටන් අග දක්වා සහ මල්පල්ලෙන් සැදුම්ලද අඹ දඹ නා පනා කැල මුරුගා ලොප් සුඹුළු පියුම් වැටකේ දුනුකේ ඕකේ කරාකේ ආදිවු පංචවිධ කෙතකාදීන් හා තවද ලුණුවරණ ඇසල කොසඹ බක්මී සල් එල ගිරිතතකොල වල්මහදඹ



දියදඹ ඇසතු මී කල එරහාන්ද පලොල් සිඳුවර ආදීවු මනාසුවද ඇති නොයෙක්ලියකතුන් විසින් පලදනාලද රුකරපුන් විසින් ප්‍රතිමණ්ඩිතවු වනසටපංකකිතිවුහ, තවද එහි අන්තරන්තරයෙහි කැමති තිඹරා ලබු කොමඩු ආදීවු පලගෙන මල්පිපෙන්නාවු අපරවිකජාතිද, මල්ගෙණ පලගත්තාවු මුං මැ ආදීද වරා පොර තිඹිර ආදී ගොඩහමු උඟුරුහැල් මහවි ස්වංජාතසාල් ආදීන් සමන්විතවු නිරන්තරයෙහි කෙසෙල් ඇටකෙසෙල් අළුගත් සමන්විතවු නෙයෙක් පිලිපංකතින් හා තන්හි තන්හි සන්තාපනයට යෝග්‍යවු සුගන්ධසීතල හරතවු ජලාශ්‍රියෙන් හා තවද උතුරුදිග අතිශයින් සෝභමාණවු මස් සෙවෙල් ආදී ආකකිගවු ශාන්තවු නුසුන් මිරස ඇති බස් නට යෝග්‍යවු මනාකොට ඇති අනවරතයෙන් වගුල කුසුම් මුවරද පෙතිපතරින් යුක්තව සුවදවැකි තිබෙන්නාවු ජලයෙන් පිරි ඇඹුල ඉපුල කල්හාර හෙල්මැලි ආදීන්ද විවිධවු පද්මජාතිද ත්‍රිවිධවු උත්පල ජාතිද යන මේ පද්ම ජාතිගතධයෙන් සැදුම්ලද මහත් බමර පිය රුවින් අතිරමාස සුලභ ගොදුරු ඇති කොස්ලිහිණියෝ මොනරුය ඇටිකුකුලුය විසිතුරු ජවන්ජවකයෝ ගිරා බෝකල කුණාලක හංස පංචකුවාක නොයෙක් පක්ෂිසමුහයන්ගෙන් සංචාරණයෙන් ඉතා ශෝභමාණවු තවද නිර්භය වු සුලභගෝවරයන් ඇති සුංසුමාර මසුන් ලුහුල් මසුන් ඉස්සත් ආදී රෙගෙ මසුන් තෙලයින් කොරලුවන් ආදීවු ලැහැල්බැඳ ඇවිදිනාවු නොයෙක් මස් කැලන් ඇති ඉතා දකුම්කළු ඒ පුෂ්කරණියෙහි පැන්බොන පිණිස සියලු දිගින් අවුත් බස්නා සිංහ ව්‍යාසු වගවලස් කොනතඟා කග වෙසනුන් හා ඇති ඇහුරුවල් මී රෙහෙමුව තිප්මුව සරහමුව කෙහෙල්මුව කොහොණ ඇට හුරුවල් බාමිවිති සාවුය යන නොයෙක් ජාතියෙහි මුව ජාතින් විසින් ගැවසිගත්තාවු තවද ඒ පොකුණවට සිටි තුවටුවෙන් ගිහිහුතාවු මලසුන්මෙන් මුවරදපෙති පතරින් සැදුම්ලද අතල ගල් මුදුනෙන් හිස බට සමුහයා පිරිවරා බැගැවි නැටුම්ගත් මත් මයුර මණ්ඩලයන්ගේ කෙකඩවනියෙන් කන්කළු අති රමාවු භූමිභාගඇති ඒ කෝසිය නම් සෘෂිහුගේ ආශ්‍රමය සමීපයට වන එසඳ තාපසයෝ තමන් සමීපස්ඵවු දහසක්වර දිවිලදින් ඔප්කල ජාඹොනද ස්වර්ණරූපයක් මෙන් උකුම්වු ජවි වර්ණ ඇති තවද මේසකුටයෙක්හි හැසිරගිය විදුලියක්මෙන්ද නිලශාඛාවෙන් ප්‍රතිමණ්ඩිතවු වෘක්ෂයක් පිරිමදිමින් නිල්වු ගුවන්කුසට වන් පුන්සඳ මඩලක් මෙන් විරාජමාණවු හිරිතම් දිව්‍යංගනාවට සතුටුව කොසිය තාපසයෝ සුවදහොට බඩුස්තණ ආදීන් මිශ්‍රව මදින් මදකොට ගොතා බඳනාලද හෙයින් නැතිවු මුදුනෙහි අතුරන ලද ඇඳුම් දිවිසම් ඇති ක්‍රිණ සගලක් අතුට සුන්දරාංගිය මේ ආසනය ඉතා සැපය මෙහි ඉඳුවයි බහුමාණයෙන් නිමන්ත්‍රණය කළහ.

ඉක්බිති හිරිතම් දිව්‍යංගනා පනවන ලද කොච්ඡාසන මස්තකයෙහි බැසඋන.

එසඳ දළමඩුළු අඳුම් දිවිසම්දරු ඒ තපස්වි වරතෙම වහා පොකුණට බැස අළුත් නෙළුම්පතකින් පැන්ගෙණවුත් දක්ෂිණෝදකයදී සුධාහෝජනය පිලිගැන්වූහ.

එසඳ සුධාහෝජනය ලැබීමෙන් සතුටුවු ඒ දිව්‍යස්ත්‍රීතොම මෙතැන් නුඹ වහන්සේ විසින් පුජා ලබනලද්දාවු මම දිව්‍යලෝකයට යෙමි අවසර ඉල්වා ගෙන තපස්වින් විසින් අනුදන්නා ලදුව වර්ණමන්දයෙන් මත්වු හිරි නම් දිව්‍යංගනාතොම ඇසිල්ලකින් තවුතිසා භවනයට ගොස් තමා ප්‍රියවු ශක්‍රදේවේන්ද්‍රයන් සමීපයෙහි සිට මේ කොසිය තාපසයන්ගේ සුධාහෝජනය ලදිමි නුඹ වහන්සේද මට වහා ජයදේවා වදාළමැනවැයි කීව.

එපවත් අසා ශක්‍රදේවේන්ද්‍රයෝ සතුටුව තමන් දෙදෙවිලොව දේවතාවන් හා සමාන ගුණෙන් උකුම්වු ඒ දිව්‍යංගනාව සවර්ණ පිඨයෙක්හි වඩා හිඳුවා පුජා කළහ.

මෙසේ ඒ හිරිතම් දිව්‍යස්ත්‍රීතොම දිව්‍ය මනුෂ්‍යාදීන් විසින් පුජලි කරණ ලද මහත්වු පුජා සත්කාර විදිමින් උදයගිරි පර්වතය මුදුනෙහි දිලියෙන්නාවු සරද වන්දු මණ්ඩලයක් මෙන් සවර්ණමයවු හදුපීඨ මස්තකයෙහි උන.

මෙසේ ශක්‍රදේවේන්ද්‍රයෝ සුවදින් මලින් පුජාකොට සිතන්නාහු කෝසිය තාපසයන් වහන්සේ අවශේෂයන්ට සුධාහෝජනය නොදී මෑගේ ගුණයෙන් අපේක්ෂාකොට සුධාහෝජනය දුන්සේක් දෝහෝයි සිතා ඒ කාරණය දැනගෙන එවයි නැවත මාතලී දිව්‍යපුත්‍රයා තපස්වින් ලඟට යවූහ.

එසඳ මාතලී දිව්‍යපුත්‍රතෙම ශක්‍රයන්ගේ වචනය මුදුනෙන් පිලිගෙණ ජාඹොනද ස්වර්ණමය රිය ඇස් ඇතියන් රුවන් මයවු කර්මාන්තයෙන් විසිතුරු වු තවද සනරන්මයවු අටමගල සොළොස් මහලයෙන් සැදුම්ලත් ළහිරුරැස් කළඹක්මෙන් දිලියෙන්නාවු මුදුනෙන් කෙළෙනා සියක් සියක්යොදුන් ධජමාලා ඇති තම තමන්ගේ මුළු මුළු හා සමඟ දිවන්තවුන් වෛඩුයය කර්මාන්තයෙන් විසිතුරු වු තවද සනරන්මයවු අට මහල සොළොස් මහලයෙන් සැදුම්ලත් ළහිරු රැස් කළඹක්මෙන් දිලියෙන්නාවු මුදුනෙහි කෙළෙනා සියක් යොදුන් ධජමාලාවන් ඇති තම තමන්ගේ මුළු මුළු හා සමඟ දිවන්තවුන් වෛඩුරිය කර්මාන්තයෙන් කරණ ලද නොයෙක් ජාති පර්මියට වුෂභ සටාදීවු විසිතුරු කර්මාන්තයෙන් සෝභමාණවු මුදුනෙහි යෙලසියයක් යොදුන් උස ඇති වෛජයන්ත නම් රථය තබා සුවසේ යන පිණිස තුඩු පලින් හා ඒ රථයෙහි විසිතුරු කර්ණඩුලාලංකාරයන්ද රන්රසුදුල් උරසන් ආදීවු සියලු අලංකාරයන් සරහනලද කැට සන්ධිමක් නැතුව උදුබිදමාත්‍රයකින් සම ගමන්

කරන්නාවූ තරුණ හස්තිපොතකයන් හා සමාන බල ඇති දහසක් පමණ මනෝමය සෛන්ධවයන් යොදන ලද උතුම්වූ ඒ රථයානට නැගී රථයෙහි වක්‍ර නාදයෙන් හා අශ්වයන්ගේ හෙසරාවයෙන් හා ආකාශයද වාක්‍ෂපර්වතාදීන්ද හිමාලයද සමුද්‍රයද පොළොවද යන සියල්ලද විශේෂයෙන් කම්පාකෙරෙමින් ඇසිල්ලකින් අවුත් ආකාශයෙහි රඳවා තමා පෙර දිව්‍යමයවූ උතුරුසලුව ඒකාංශකොට බහාගෙන බොහෝ ඇසුරුකැන් ඇති ආචාරසම්පන්නවූ තපස් වීන්ට නමස්කාරකොට ස්වාමිනි ආසය සද්ධා ශ්‍රිය යන තුන්දෙනා විවරට කවර ගුණයකින් වැඩි හිරිනම් දිව්‍යස්ත්‍රී සුධාබෝජනය ලද්දීදැයි විචාරාගෙන එවැනි ශක්‍රදේවේන්ද්‍රයන් වහන්සේ වදාළ මෙහෙවර ඇසුව මැනව කීව.

එපවත් අසා කෝසියතාපසයෝ මාතලිය ශිල්ප ජාති ගොත්‍රාදීන් උත්තමයනුත් අධමයනුත් සෙවුනාහෙයින් ශ්‍රීකාන්තාව අන්ධවකෙකැයි සිතමි ඇදිලි කළ මනා වස්තුවහැර අනිකක් අනිකම ප්‍රාර්ථනාකරණ හෙයින් ශ්‍රද්ධාව විනාශකාරීයයි සිතමි. යම්හෙයකින් ධනර්ථීහු අසාවේජදයට පැමිණෙත්නම් ඒ කාරණයෙන් අසාව අසත්‍යවාදීයයි කියමි. ඒ කාරණයෙන් සුධාබෝජනය ලැබීමට මොහු තුන්දෙනම අයොග්‍යයයි කියා හිරි නම් දිව්‍යාංගනාවගේ ගුණකියන්නාවූ මාතලිය ප්‍රවේණි ධර්මය රක්‍ෂා කරන්නාවූ කුලගෙයි වැඩෙන ලද යම් කුමාරකාකෙණෙක් ඇත්නම් ඔහුද තවද වැන්දඹු ස්ත්‍රීහු ස්වාමීහු කෙරෙහි වසන්නාවූ තරුණ ස්ත්‍රීහුද යන මෙතුන්පක්ෂියෙහි ස්ත්‍රීජාතිහුද පුරුෂාන්තයෙහි උපන්නාවූ තමන්ගේ රාගෙන්සන්නතාව මේ අපට සුදුසු නොවෙයි කියා වාසනා සහිතවූ ඒසා මහත් තමන්ගේ රාග චේතනාව ලජ්ජායෙන් වලකන්නාවූය.

තවද මාතලිය මුත්භරාදී නොයෙක් ආයුධ ප්‍රහාරයෙන් හයානකවූ සංගාරාම භූමියෙහි පැරද පලායන්නවුන් වැටෙන්නවුන් යම් ලජ්ජා සම්පන්න කෙණෙක්ම පැරද පලායම්හයි යන අපකීර්ති විවරට රණමැදට වැටී හුණුම හයි යන බස උත්තමයයි ලජ්ජාවෙන් දිවිපුදා තමන්ගේ ස්වාමීහු සතුරන් අතින් ගලවන්නාහ.

තවද මහාසමුද්‍රයෙහි මහත්වේග ඇති සියදහස්ගණන් තරංග පරම්පරාව යම්සේ වෙරළගැසී හන්නාවේද එපරිද්දෙන්ම හිරි නම්වූ පාපක්‍රියාවෙහි ලජ්ජාකොට සන්වයන්ගේ සන්තානයෙහි අටගත් රාග වේෂ මෝහාදීවූ අකුශල නමැති තරඟයන් හත්තාවන්නාවූ ස්ථානයෙකැයි යන බව තොපගේ ශක්‍ර දේවේන්ද්‍රයන්ට කියවයි කීහ.

මෙසේ තපස්වීන් විසින් වර්ණනාකරණ ලද හිරියාගේ ගුණසංඛ්‍යාත ධර්මකථාව අසා මාතලී දිව්‍යපුත්‍රතෙම ස්වාමිනි තුඹ වහන්සේ සම්පයෙන් සුධාබෝජනයන් ලත්තැනින් පටන් හිරි මේ දිව්‍යස්ත්‍රීතොම ශක්‍රදේවේන්ද්‍රයන් සම්පයෙන් රත්බඳ පුටුවක් ලදින් මහා පුජාසත්කාර ලද්දේය. එසේ හෙයින් දෙවියන්ගේ තුවනටත් තුඹ වහන්සේගේ තුවණවැඩියයි ස්තුති කෙළේය.

මෙසේ ඒ දෙදෙන කථා කෙරෙමින් සිටියදීම තාපසයන් ආයුගෙවී වූතවන ස්වභාවය පහළවිය. එපවත් දූත මාතලී දිව්‍ය පුත්‍රතෙම ස්වාමිනි තුඹ වහන්සේගේ ආයුසංස්කාරය ගෙවන මනුෂ්‍ය භූතව පිරියයුතු දානශීලාදීවූ සුචරිත ධර්මයෙන් මුදුන්පත්වූහ. එබැවින් මා විසින් ගෙනෙනලද ඉතා උතුම්වූ ප්‍රියවූ මනාපවූ රථයට නැගී වදාළමැනවැයි ශක්‍රදේවේන්ද්‍රයන් වහන්සේද ස්වකීය ගෝතුවූ තුඹ වහන්සේ දකිනා අභිප්‍රාය ඇතිසේක. එසේහෙයින් වහා අදම දිව්‍යලෝකයට වහා වැඩිය මැනවැයි කී..

ඒ ඒ වචනාන්තරයෙහිම කෝසිය තාපසයෝ වූතව ඔපපාතිකව දිව්‍ය පුත්‍රව වෛජයන්ත නම් රථයෙහි පෙනීගියහ. ඉක්බිති මාතලී සංඝහභෙතෙම ඒ දිව්‍යපුත්‍රයාණන් ශක්‍රදේවේන්ද්‍රයන් සම්පයට වඩා ගෙනගියේය.

ශක්‍රදේවේන්ද්‍රයෝ තමන්ගේ සහගොත්‍රවූ තරුණ දිව්‍යපුත්‍රයා දූක සන්තෝෂයෙන් පිනාගොස් තමන්ගේ දුව කිරී නම් දිව්‍යාංගනාට ඕහට අග්‍රමහේසිකාකොට පාවා දුන් කල්හි ඕහට ප්‍රමාණාතික්‍රාන්තවූ දිව්‍ය චේශ්වර්යය පැමිණියේය.

යනාදීන් සච්ඤයන් වහන්සේ හික්ෂුන් වහන්සේට මේ අතිත කථාව ගෙන හැර දක්වා එපරිද්දෙන්ම මහණෙනි අලාමක සත්‍වයන්ගේ ක්‍රියා විශේෂයෙන් අභිප්‍රාය සිඬවන්නේ යයි යනාදීන් ධර්ම දේශනා කොට පූච්චාපරසන්ධි ගලපා මේ සුධාභොජන ජාතක ධර්ම දේශනාව නිමවා වදාරා මහණෙනි එසමයෙහි හිරී දේවතා ද මෙසමයේ උපුල්වත් මහා ස්ථවිරීවූහ. කොසිය තාපසයෝ නම් මේ ධානපති හික්ෂුහුය. පංචශිඬ දිව්‍යපුත්‍රයා නම් දිවසින් අගතැන්පත්වූ අනුරුද්ධ ස්ථවිරහු. මාතලී දිව්‍යපුත්‍ර නම් ධර්ම භාණ්ඩාගාරික ආනන්ද ස්ථවිරයෝය. සුර්ය දිව්‍යපුත්‍ර නම් ධුතංගයෙන් අගතැන්පත්වූ මහසුප් මහතෙරහුය. වන්ද දිව්‍යපුත්‍රයෝ නම් වමන් සවුචු මුගලන් මහතෙරහුය. එසමයෙහි දිවාචිහාර පිණිස දිව්‍යලෝකයට ගොස් මදාරාමල් ගෙනා නාරද තාපසයෝ නම් දකුණත් සවුචු සාරිපුත්‍ර ස්ථවිරයෝය. එසමයෙහි මසුරු කෝසයි සිටානන් දමනයෙහිලූ ශක්‍රදේවේන්ද්‍ර නම් ලොචතුරා බුදුචු මම්ම වේදූයි දක්වා වදාළසේක.