

මහානාරද කාශ්‍යප ජාතකය

තිලෝගුරු බුදුරජාණන් වහන්සේ රජගහනුවර ලට්ඨී වනෝද්‍යානයෙහි වසනසේක් උරුවෙල කාශ්‍යප දමනය අරභයා මේ ජාතකය වදාළසේක.

බුදුරජාණන් වහන්සේ තුන්බෑ ජට්ටියන් දමන යෙහිලා ඔවුන් දහසක් දෙනා පිරිවරන ලදුව ලට්ඨී වනෝද්‍යානයට වැඩිසේක. ඒ අතර විසිදහසක් පමණ බ්‍රාහ්මණ ගෘහපතීන් හා සමඟ එහි පැමිණ බිම්සර රජ්ජුරුවන් බුදුරජාණන් වහන්සේට නමස්කාර කොට උන්හ. ඒ පිරිස අතර උන් ඇතැම් බ්‍රාහ්මණ ගෘහපතීන්ට ජට්ටිල තාපසයන් දැක සංකාවෙන් උපන්නේය. කීමෙක්ද? උරුවෙල කාශ්‍යපයෝ ශ්‍රමණ භවත් ගෞතමයන්ගේ ගෝලයෙක්ද? ශ්‍රමණභවත් ගෞතමයෝ උරුවෙල කාශ්‍යපයන්ගේ ගෝලයෙක්ද? ශ්‍රමණභවත් ගෞතමයෝ උරුවෙල කාශ්‍යපයන්ගේ ගෝලයෙක් ද? යන සැකයකි. එකල්හි භාග්‍යවතුන් වහන්සේ උරුවෙල් දනවු වැසි කාශ්‍යපය, කවර අරමුණක් දැක ගිනි දෙවියාට කරන්නාවූ පූජාව ඇරඹීද? මේකරුණ කා අතිනි විචාරමි. කියවයි වදාළසේක. පඤ්චකාමයෙහි ආදීනව දැක නිශ්ශාර වූ ගිනි දෙවියාට පිඳිමෙන්වෙන්උනෙමි. මම ඔබවහන්සේ ගේ ශ්‍රාවකයෙක්මි ප්‍රකාශ කොට අභසට පැන නැගී බැස බුදුන්ගේ ශ්‍රීපාද පත්මය නමස්කාර කොට සිටිසේක. මේකරුණ අරභයා මිනිසුන් අතර බුදුරජාණන් ගුණ කථනය පැතීරී ගියහ. සර්වඥයන් වහන්සේ ඔවුන් අමතා සත්වයෙහි, දැන් මොහු දමනයෙහි ලීම ආශ්වර්යථී නොවන්නේය. පෙර මම නාරද නම් බ්‍රාහ්මණයාට ඉපිද මොහුගේ දෘෂ්ටි ජාලය බිඳ සන්නානගත වූ ක්ලේශ නමැති විෂ විනාශ කෙළෙයි ඉකුත් වන වදාළ සේක.

ඉහත විදෙහ රට මිසුළුවනුර අඛගාති නම් ධාර්මිෂ්ඨ රජකෙනෙක් විය. ඒ රජුට මහකුසල් ඇති රූපා නම් රූපත් දියණියක්ද විජය, සුමන, අලාක නමින් අමාත්‍යයෝ තිදෙනෙක්ද වූහ. දිනක් රජ්ජුරුවෝ ආහර කිස නිමවා උඩුමහල් තලයෙහි ඇමති ගනයා පිරිවරා සිටින්නේ පඤ්චා පක්ලේශයෙන් විනිර්මුක්තට අභස් කුසට නැංගාවූ වන්දුමණ්ඩලය දැක ඉතා ප්‍රීතියට පත්ව ඇමතියන් අමතා අද මේ ප්‍රීතිමත් රාත්‍රියෙහි කවර රතියකින් සිත් අලව මොදැයි විචාළහ.

ඉක්බිති ඒ ප්‍රධාන තුන්දෙනා අතරෙන් අලාක ඇමති කියන්නේ මහ රජතුමනි, අපට මහත් බලකායක් ඇත. එබැවින් යුඛකොට සතුරන් පරදවා ජය ලනුමිහයි කිහ. රජ්ජුරුවෝ ඒ කීමට සතුටු අසතුටු බවක් නොකිහ. එවිට සුමණ ඇමති මේ රජතුමා යුද්දයට නොකැමති සේක. පඤ්චකාමී ගුණයෙහි ඇලීම ප්‍රකාශ කෙරෙමිසි සිතා මහ රජතුමනි, අදවූ කලී උතුම්වූ මඟුල් දවසෙක එබැවින් අද රසවත් ආහාරපාන අනුභව කොට ගැයිමී වැයිමී වලින් කල් යැවීම මැනවයි කිහ. රජ්ජුරුවෝ ඊටද නිහඬවූ බව දත් විජය ඇමති, ධර්මශ්‍රවණයේ ගුණ වර්ණනා කොට රජ්ජුරුවන්ගේ සිත් දිනාගනිමිසි සිතා රජතුමනි, කාමය නම් හැම කල්හිම ලැබෙන දෙයක බැවින් අපි බොහෝ ඇසු පිරු තැන් ඇති ධර්මදර ශ්‍රමණ බ්‍රාහ්මණ කෙනෙකුත් කරා ගොස් උපන් සැක විචාරා ගනිමුයි මැනවයි කිය. ඒ ඇසු රජ්ජුරුවෝද ඊට එකඟව කවර ප්‍රාඥයක්හු කරා එලඹමෝදැයි විචාළහ. එවිට අලාක අමති කියන්නේ මහරජතුමනි , මේ මෘගදායනම් උයනෙහි ප්‍රශ්න විසඳීමෙහි ප්‍රසිද්ධ වූ ගුණ නම් නිසණ්ඨාජීවකයෙක් ඇත. ඉතා බහුශ්‍රැත්‍රය, මධුර කථා ඇත්තේය. තමාගේ කුලපග වූ ආජීවකයා ගැන කිය. එබස් ඇසු අඛගාති රජ්ජුරුවෝ එසේනම් එහි යනු කැමතියමිහ. රථය සුදානම් කරවයි නියම කොට මහ පිරිස පිරිවරා එහි පඟාවී එකත් පස්ව සිට සුවදුක් විමසු රජ්ජුරුවෝ ආජීවකයා අමතා ගුණාකිවකයෙහි, මේ ලෝකයේ සත්වයෝ දෙමවිපියන් කෙරෙහි ආවායථීවරුන් කෙරෙහි, පුත්‍රදාරාවන් කෙරෙහි, වැඩිහිටියන් කෙරෙහි, මහණ බමුණන් කෙරෙහි, සේනාව කෙරෙහි, දනවූ වැසියන් කෙරෙහි කෙසේ පිළිපැදිය යුතුද? සුගතිගාමී විමට කුමක් කළ යුතුද? සමහරෙක් සුගතියටත් සමහරෙක් දුගතියටත් යන්නේ කවර කාරණයක් නිසාද? මෙය තනවූ පරිදි කියා දෙවයි කිහ. බුදු පසේ බුදු මහ රහතුන් අතින් විචාළ යුතු මේ කාරණය කිසිම ගුණයක් නැති නමින් ගුණ නම් වූ මේ අඥාණ ආජීවකයා අතින් විමසු විට ඔහුගේ මිථ්‍යා මත ප්‍රකාශ කරන්නේ මහ රජතුමනි කරන ලද හොඳ හෝ නරක දෙකට ඉෂ්ටානිෂ්ට විපාකයෙක් නැත. පරලොචකුත් නැත. ඒ පරලොච නැති හෙයින්ම පරලොචෙන් මේලොචට ආවේ කවරෙක්ද? මහ රජතුමනි, ආචාරවරයෝද නැත. ඔවුන් නැති හෙයින් නොදැමුනාවූ සත්වයින් කවරෙක් දමනයෙහි ලා ද? මෙලොච සත්වයෝ විශේෂයෙන්ම සමයය උසස් පහත් බේදයක් නැත. එබැවින් කුල දෙටුවන් පුදන්නාවු නැත. බලයෙන් හෝ වීර්යයෙන් සත්වයින්ට කම් නැත. එහෙයින් උට්ටාන වීර්යෙන් යුතු පුරුෂයෙක් කොයින්ද? එබන්දෙක් නැත. තවද රජතුමනි, මෙලොච සතුන් ලද මනා වස්තුවම ලබන්නේය. එසේ ලබන කල විපාකයෙක් කොයින්ද දානයේ විපාක නැත. ආදී වශයෙන් මිථ්‍යාදෘෂ්ටික වූ මේ ගුණ නම් පට්ටාණන් දෙසු තෙපුල් ඇසු අලාක නම් ඇමති ද එයම ස්ථිර කළේය.

ඉක්බිත්තෙන් එය මිටීලා නම් රාජධානියෙහි දිලිඳු බීජක නම් දාසයෙක් විය. ඔහු පෙහෙවස්වසන්නේ එක්

අවවාදයක් අසා ගනු සඳහා ගුණ නම්නිවටා සම්පයට ගියේ පවිටාණන්ගේ ධර්මය හා අලාභ ඇමතියාගේ බස් අසා කඳුළු වගුරන්ට විය. ඒදුටු රජ්ජුරුවෝ අඬන බිජක දාසයා අමතා දරුව, තා කුමක් නිසා අඬන්නෙහි දැයි විචාළහ. එවිට ඔහු කියන්නේ රජ්ජුරුවන්වහන්ස මාගේ තෙපුල් ඇසුව මැනව. මම පෙර ජාතියෙහි විදිමින් උන් සැපයක් සිහිකෙරෙමි. මම පෙර සාකෙත නම් නුවර දහමෙහි ඇලුනු අසු කෙලක් ධනය ඇත හාව නම් සිටු පුත්‍රයෙක් වීමි. ධනයේ ඇලුනේ වෙමි. පිරිසිදු කාය වාක් කර්ම ඇති පුජ්‍ය වූයෙමි. ස්වල්ප වූද අකුසලයක් නොකෙළෙමි. එසේ නමුත් මම උන් වුනව මෙසේ දිළිඳුව උපන්නෙමි. අලාභ නම් ඇමති කීවාක් නම් මම ද ධානාදීවූ කුසල කර්මයන් නිශ්චල බව කියමි. රජතුමනි මා විසු පෙහෙවස් වලද ප්‍රයෝජනයක් නැති බැවින් මම අඬමිසි කිය.

එසේ වීමට මේ බිජකක දාසයාකරන ලද අකුසල කර්ම කවරේද යත්? කසුප් බුදුන් සමයෙහි වල ගොස් ගොනකු සොයන්නෙ මංමුලාවූ එක් හික්ෂුවක් විසින් මග විචාළ කල්හි මුවෙන් නොබැන සිට නැවත විචාළ කල්හි කිපී ශ්‍රමණ කොල්ලෝ, තා ඇති මුඛරියයි අපහාස කොටකිය. ඒ පාපය සැඟවුන ගිනි පුපපුර මෙන් මරණාසන්නයෙහි අන් කර්මයෙක් එළඹ ඉන්වුනව සාකෙත නුවර සිටු කුළයක ඉපිද පින්කම් කෙළේය. ඒ කුසලය පොළොව යට සැඟවුනු නිධානයක් මෙන් සිටියේ අවසරයක් ලැබ මතු විපාක දෙන්නේය. හික්ෂුව ට කළ ආක්‍රොශය නිසා දිළිඳු කුළයක උපන්නේය. ඔහු මුලින් කළ අකුසලය සිහිකර ගත නොහැකිවූයේ පුණ්‍ය විපාකයක් නැගැයි කියේය. මේ තුන් දෙනාගේ බස් ඇසු රජ්ජුරුවෝ දැඩිකොට මිථ්‍යා දෘෂ්ටි ගෙන දෙවිලොව යෑමට කිසිම උපායෙක් නැතැයි සිතා බිජකය, තො ඉක්මන් නොවව, මමත් පෙර බොහෝ පින් දහම් කෙළෙමි. ප්‍රමාද උනෙමු. දැන් ආවාය් වරයෙක් ලද්දෙමු. මෙතැන් සිට කාමරතී යම අනුභව කරමු. එහෙයින් ඔබගෙන් බණ ඇසීමටද ප්‍රමාදනොවී අපි යන්නෙමු. ඔබ නවතින්න, නැවත ඔබ දැක්මට ඒමෙන් අපටවන කුසලය කවරේදැයි කියා රජ්ජුරුවෝ දෙවන දවස අමාත්‍යයන් රැස්කරවා මට පඤ්ච කාගුණය එළවවී, මෙතැන් පටන් පඤ්චකාම සැපයට අනුභව කරෙමි. රාජ්‍යය කටයුතු නොකෙරෙමිසි ඇමතියන්ට එය පවරා පඤ්චකාම සැපයෙහි නිරතවූහ. පින් දහමින් ඇත් විය.

එයින් තුදස් දවසක් ගිය කළ රුජා නම් රාජ දියණිය පිය රජ්ජුරුවන් සම්පයට යනු කැමතිව පන්සියයක් කුමාරිකාවන් පිරිවරන ලදුව කිරිමවි සමුභයා කැඳවාගෙන මහත් ශ්‍රී විලාසයෙන් රතිවර්ධන නම් තම ප්‍රසාදයෙන් බැස ප්‍රිය රජ්ජුරුවන් සම්පයට ගියාය. පෙර දවස් තමා පැමිණිවිට දන්දීම සඳහා දහසක්දෙන පිය රජ්ජුරුවන් ගුණ නම් පැමිණිවිට දන්දීම සඳහා දහසක් දෙන පිය රජ්ජුරුවන් ගුණ නම් නිවටයාගේ බොරු බසින් මුලාව මිථ්‍යාදෘෂ්ටිකව සිටිනාබව එකත්පසව උන්හ. එවිට රජ්ජුරුවෝ අලංකාර ස්ත්‍රී සමානව දැක දරුව රජ්ජුරුවෙනි, තොපට කුමණ සැපතකින් අඩුවෙක්ද? සියළුම සැප සම්පත් ලැබෙන සේ මම පිළියෙළ කොට ඇත්තෙමි. අහස මැද බබලන වන්දුයා ඉල්ලුවද ඒ සමාන දෙයක් දීමට මම සමත්වෙමි කීහ. එවිට ඇ කියන්නී රජතුමනි, ඔබතුමා සම්පයෙන් ඒ සියල්ලම ලැබෙන්නේය. සෙට පසළොස්වක දිනය මා දන්දෙන දවසය. ඒ සඳහා මසුරන් දහස දුන මැනවයි කීවාය. එවිට රජ්ජුරුවෝ දරුව නිශ්චල වූ දන්දීමෙහි හා සිල් රැකීමෙහි නියුතු වූ තොප විසින් බොහෝ වස්තුව නසන්නේය. එවැනි දේ මින්මතු නොකරවයි මසුරන් දහස වස්තුව නසන්නේය. එවැනි දේ මින් මතු නොකරවයි මසුරන් දහස නොදී කාරණා කිය. තවද දරුව, ගුණවාරීන් විසින් මෙලොව පරලොව නැත. මවි නැත. පියා නැත. කර්මඵල නැත. උපදනා කෙනෙකුත් නැත. මිය යන කෙනෙකුත් නැත. හොඳ ධර්මයෙහි පිළිපදිනා මහණ බමුණෙකුත් නැත. මේ ඇසු රුජා කුමාරිනාමි අතිශයින් සංවේගයට පැමිණ පියා මිථ්‍යා දෘෂ්ටියෙන් මුදවනු කැමතිව පිය රජතුමනි, යම් පුද්ගලයෙක් මෝඩ අඥානයෙකු ඇසුරු කරන්නේ නම් තමා මෝඩයකු වන බව මම මීට පලමුව අසන ලද්දේය. දැන් එය ප්‍රත්‍යක්ෂ කොට ඇස් හමුයේ දක්නා ලද්දෙමි. පියතුමනි, මංමුලා වූවෙකුගෙන් මංමුලාවූවෙක් මං විචාරන්නාක් මෙන් ප්‍රඥාවෙන් අන්ධ වූ ලාමක අදහස් ඇති හීන වූ අලාභ සෙන්පතියා සමල ඊටත් වඩා ගුණයෙන් පිරිහුණු ගුණනම් නිවටයා ලගට ගොස් මෙසේ මුලා වීම ඔවුන්ට සුදුසු මුත් ඔබ වැනියවුන්ට නුසුදුසු. පිය රජතුමනි, ඔබ ප්‍රඥාවෙන් ශ්‍රේෂ්ඨය. අථ්‍යානන්ථී දන්නේය. එබඳුවූ ඔබ වහන්සේ මේ අන්ද බාලයන් සමග සාකච්ඡා කොට මිථ්‍යා දෘෂ්ටියට කෙසේ පැමිණ සේක්දැයි විචාරා පාපමිත්‍රයන් සේවනය කිරීමෙහි ගුණ දක්වා ස්වභාවිකත්වය සඳහා පින් කළ මැනවයි අවවාද කළහ. මෙසේ පිය රජ්ජුරුවන්ට ධර්මදේශනා කොට තමන් අතීතයෙහි අනුභව තකළාහු දුක් දක්වන්නාහු මෙසේ කීවුය.

මහරජතුමනි, මෙලොව පරලොව ඇත. කර්ම කර්මඵල ඇත. සංසාරය සත්වයන් ශුඛ කරන්නට අසමත්ථී වන්නේය. තමන් විසින් කුසල කර්මයන්ගේ සත්වයෝ ශුඛ වන්නාහ. අලාභ සෙන්පතී හා බිජක දාසයා එක් ජාතියක් සිහි කෙරෙති. එහෙයින් උදක් ජාති ස්මරණ ඥානය ඇත්තේ ඔහු දෙදෙනාම නොවෙති. මම අතීතයේ සත් ජාතියක්ද මතු උපදින ජාති හතක්ද සිහිකර ගත හැක්කෙමි. තවද පෙර මාගේ සත්වන ජාතියෙක් වීද ඒ ජාතියෙහි මගධ රට රජගහ නුවර තරහල් පුත්‍රයෙක්ව උපන්නාහු මම පාප මිත්‍රයන් හා එක්ව

බොහෝ පව් කළෙමි. පර ස්ත්‍රීන් සේවනය කර මින් ධුනිව ඇවිද්දෙමි. ඒ අකුසලය සැඟවුණු ගින්නක් මෙන් හවයෙන් වැසී තිබී අවකාශලත් විට මතු විපාක දෙනුව සිටියේය. නැවත අන් පවක් හේතු කොට වංග නම් රට උපන්නෙමි. එසේම අන් පවක් හේතුකොට ගෙන වංග නම් රට උපන්නෙමි. එසේම කොසඹෑ නුවර සියල්ලන් විසින් පුදන ලද එකම සිටු පුත්‍රයෙක් වීම. එහිදී කලාංශ මිත්‍රයන් ඇසුර කොට පින් දහමිහි යෙදුනෙමි. ඒ කලාවූ කුසල කම් නිධානයක් මෙන් මතු විපාක දෙනුව හවයෙන් සැඟවී සිටියේය. ඒ ලඟ අත්බැවිහි පෙර මගධ රටේදී කළ පරදාර කර්මයේ විපාක දෙනුවස් කොසඹෑ නුවර සිටු කුලයෙන් වෙන්වූ මම භයානක රෝගව නරකයෙහි උපන්නෙමි. එහි අපමණ දුක් විද ඉන් වූතව කර්ණාට නම් රට බීජොධරණය කරණ ලදුව ශක්ති සම්පන්න එවෙක් වීමි. රාජ පුත්‍රයන් සහ ඇමති පුත්‍රයෝ මා පිටට නැගත් රථයෙහි යොදා ගෙනත් යන්නාහ. ඒ මා කළ පරදාර කර්මයෙහි විපාක වන්නේය. එවකවුමි, බීජෝධරණය, තමා පිට නංවා ගෙන යෑම රථ ගැල් ඇදීම, පරස්ත්‍රී සේවනයෙහි විපාකය. එතනින් වූතව පැමිණ වනයෙහි වානර යොනියක පිළිසිද උපන් දිනමි. වානර රජුරුවෝ මා ආදරයෙන් ඉල්ලා ගෙන මා අඬව අඬවා මා බීජොධරණය කෙලේය. එතනින් වූතව මම ස්වරණා නම් රට ගොත්ය උපන්නෙමි. එහිදීද කරන ලද බීජොධරණය ඇත්තේවීමි. ගව යෝනියෙන් වූතව වැදැරට මහත් සම්පත් ඇති සිටු කුලයක නපුංසකව උපනිමි. එහි සිතින් ලතවී සිට වූතව තව්නිසා හවනෙහි නන්දන උයනෙහි බොහෝ ආත්ම මවා ගන්නට සමත් දිව්‍යස්ථරාවත්ම ඉලිඳ සකු දෙවේන්ද්‍රයාට අග මෙහෙසුන්වීමි. එහි සිටියදී අනාගතයෙහි උපදින ජාතීන් සිහි කළෙමි. මම මේ ආත්මයෙන්ද වූතව දිව්‍ය මනුෂ්‍ය සංඛ්‍යාතවූ සුගතියෙහි වූති ප්‍රතිසන්ධි වශයෙන් ඇවිදිමි. තවද රජතුමනි, උසස් ආත්මවල උපන්නට සම්භාවනා ලද්දේ පෙර කරන ලද කුසල කර්මයෙන් යයි තව දුරටත් කරුණු දක්වන්නී යම් ස්ත්‍රී පුරුෂයෝ දෙපා ඇත්තෝ මඩ වලක්වන්නාක් මෙන් පරස්ත්‍රීන් පර පුරුෂයන් දුරු කරන්නේය. යම් ස්ත්‍රීයක් පුරුෂයකු වනු කැමති නම් සුභාතාව ප්‍රධාන අවශේෂ දිව්‍යාඛගතාවන් ශකු දේවේන්ද්‍රයන්ට යටහත්ව ආදරයෙන් උපස්ථාන කරන්නාක් මෙන් ස්වාමී පුත්‍රයාහට අනවරකයෙන් සකසා අත් පා මෙහෙවර කරන්නේය.

යම් සත්වයෙක් බොහෝ වස්තුව කැමැත්තෙන් විනම් පවිකම් දුරින් දුරුකොට ත්‍රිවිධවූ සුපරිත ධර්මයෙහි හැසිරෙන්නේය. යනාදී වශයෙන් සකල රාත්‍රියෙහිම සුගති මාර්ගය කියා සුවරිත ධර්මය දේශනා කළාය.

එකල මහ බෝසතාණෝ නාරද නම් මහා බ්‍රහ්මව ඉපද උන්හ. උන් වහන්සේ වරින්වර සත්වයාගේ යහපත පිණිස මිනිස් ලොව බලන්නාහ. එදවස මේ රූපා නම් රාජ කන්‍යාව පිය රජුපුරුවන්ගේ මිථ්‍යා දෘෂ්ටිය හරවන පිණිස ධර්මදේශනා කරන නියාව දැක මම එහිගොස් ඔවුන් සියළු දෙනාටම යහපතක් කටයුතු වන්නේයයි සිතා පැවිදි වේශයෙන් මවාගෙන ජටා මඩුල්ලක් බැඳ ගෙන ජටාව අතරෙහි රන් ඉද්දක් බහා ඉද්ද මත්තෙහි මොණර පිල් තනා රන් පනවුලක් හැඳ රිදීමය වූ අඳුන් දිවි සමක් ඒකාංශ කොට රන්කෙන්ඩියක්ද ගෙන අහසින් අවුත් රජුපුරුවන්ට අහිමුඛයෙහි සිට ඔවුන්ගේ නමස්කාර ලබා අහසින් බැස පනවන ලද ආසනයෙහි වැඩ සිටි නාම ගෝත්‍රය විචාරණ ලදුව මහා නාරද කාශ්‍යපයෝ යයි පැවසූ සේක. ඉක්බිති රජුපුරුවෝ මේ අහසින් යන මහා සෘඪී ඇති කෙනෙක. පරලොව පසුව විචාරමි. මෙතරම් බලයක් ඇතිව අහසෙහි ඇවිදින්නට සමර්ථ බව ලබා ගත්තේ කෙසේ දැයි විචාරමිසි සිති තාපසයන් අමතා තපස්විනි, ලබා ගත්තේ කෙසේදැයි විචාරමිසි සිතා තාපසයන් අමතා තපස්විනි, මනස්කාන්ත ශරීරවර්ණයෙන් යුතුව අහසෙහි සිටිම. ඇවිදීම ඉතා ආශ්චර්යජනකය. ඒ කෙසේදැයි තොප අතින් විචාරමිසි කීහ. එවිට තාපසයෝ රජුපුරුවෙහි, ත්‍රිවිධවූ සුවරිතධර්මය හා කිසුණු පිරියම් නිමිති කොට පැමිණෙන ධ්‍යානාදී ධර්මය ඉඳුරන් මනාකොට පිහිටුවීමද දුනාදී කුසලකර්මද කරණකොට ගෙන මේ උසස් තත්වයට පත්වීමිසි පෙන්වා ධර්මදේශනා කොට ඔහුගේ මිථ්‍යා දෘෂ්ටිට බොහෝදුරට තුනී කළ සේක. තව දුරටත් රජුපුරුවන්ගේ මිථ්‍යා දෘෂ්ටිය තුනී කරනු සඳහා අපායවල විදිනා අපමණ දුක් විද වද වේදනා එකිනෙකට විස්තර කොට එහි උපන් පවි කාරයන් පෙන්වා හයකොට දෙකිස් කුණහයෙන් සැඳ පිළිකුල් කටයුතු තම ශරීරයෙන් නියම ප්‍රයෝජන ලබාගත යුතු ක්‍රමය පෙන්වා දිව්‍ය ලෝකවල ඉපදීමට මාර්ගය දක්වා රජුපුරුවන් සතුටු කරවූහ. තවද කාරණ කියන්නාහු මහ බෝසතාණෝ

“ආචික්ඛ මේ නාරද සුඬි මග්ගං

යථා අහං නො නිරයං පතෙයාං”

මෙසේ මහ රජුපුරුවෙහි, මම තොපට අනේක ප්‍රකාරයෙන් මෙලොව පරලොව පෙන්වා කාරණා දැක්වූයෙමි. මෙතැන් පටන් සියළු පාපයන් දුරුකොට කලාංශ මිත්‍රයන් සේවනය කොට දගරාජ ධර්මයෙන් රාජ්‍යය කිරීමෙන් අප්‍රමාදව වාසය කරවයි කියා රජුපුරුවන්ට අවාද කොට සියල්ලවුන් බල බලා සිටියදී මහත් සෘඪී භාවයෙන් බ්‍රහ්ම ලෝකයට ගියාය.

එසමයෙහි අලාභ සේනාපති නම් දැන් දෙවිදන් තෙරුන්ය. රජා රාජකුමාරිකාව නම් ආනන්ද ස්ථවිරයෝය. පාප දෘෂ්ටියෙන් අඬගානි රජීජුරුවෝ නම් උරුවෙල කාශ්‍යප ස්තවිරයෝය. මහා නාරද බ්‍රාහ්මණ වූයේ බුදුරජාණන් වහන්සේය.