
"ඒත් සන්තා, ඒත් පණිතා, යදිදා උපෙක්ඩා" -
"එය ගාන්තයි, එය ප්‍රණිතයි, ඒ උපේක්ෂාවයි."

ලිපේක්ෂාවෙන් නිවනට.....

**2006 ජූනි මස 06 වන දා මෙලෙට හරර දා ගිය
වන්දා ජයවර්ධන මහත්මියගේ
අභාවයට තොසක් ගා වීම නිමිත්තෙන්
පිදෙන ධර්ම දානයකි.**

දහම් දෙසුම :
පූජ්‍ය දන්කන්දේ බම්මරනන හිමි.

සැකසුම :
පියසිර මාතරගේ

ලිපේක්ෂාවෙන් නිවනට.....

2006 සැප්තැම්බර්

දහම් දෙසුම : පූජ්‍ය දන්කන්දේ බම්මරනන හිමි.
සැකසුම : පියසිර මාතරගේ
පරිගණක පිටු සැකසුම : අතුල ගුපික්ස් - නොමාගම.
දුර : 0714-911917
කවරයේ විතුය : ප්‍රේමලාල් ලියනගේ
ලිඛිත, නොමාගම.
ප්‍රකාශනය : පියසිර මාතරගේ
මුද්‍රණය : ලලිත් පින්ටර්ස්,
නො. 73/3, දුගන පාර,
පැලැන්වත්ත, පන්තිපිටිය.
දුර : 4300944, 2748943

පොකේහි ඇතුළක් ධර්ම දේශනයෙන් පැහැදිලි වනු ඇත.

කුසල කර්ම හෝ අකුසල කර්ම ඇති වන්නේ අපගේ සිත් තුළ ය. ඒ අන් කිහිවක් නොව අපගේ සිතිවිලි ය. අප ගේ සිත් වල ඇති වන අප්‍රමාණ සිතිවිලි කන්දරාවෙන් වැඩි කොටසක් අකුසල කර්ම ලෙස උපදින්නේ අප ගේ අනවබෝධය නිසාය. අපගේ ම වරද නිසා ය. අප අවදියෙන් කටයුතු නොකළහාත් අප ගේ සිතිවිලිම අප දුගතියට ඇද දමා, සයර දුකෙහි බැඳ තබන ආකාරය මෙම ධර්ම දේශනාවෙන් පැහැදිලි වේ.

මෙම ධර්ම දානය පිළිබඳව.....

"මා පන්සිල් රකිනවා. ඒ නිසා මා අතින් පවි සිදු වන්නේ තැහැ" යැයි සමහරුන් පවසනු මා අසා ඇත. "අසවලා පස පවි කළේ තැහැ. ඒ නිසා භෞද තැනක උපදින්න ඇති" යැයි කෙනෙකු මිය සිය විවෙක පවසනු ද මා අසා ඇත. අසු භාර දහසක් වෙහෙර විහාර කරවූ, රටවල් ගණනාවක බුදු දහම පතුරුවා බොහෝ දෙනාට සයර දුක තැනි කර ගන්නට මහ පැදු ධර්මායෝක රුප මිය ගොස් පිෂ්චිරකු ලෙස උපත ලැබූ බව පොත පතෙහි සඳහන් ය. ඒ රජ තුමා එසේ ඉපදුනේ පන් සිල්, අව සිල් හෝ දායසිල් කැඩීම නිසා යැයි කිහි තැනෙක සඳහන් නොවේ. සඳහන් වන්නේ මරණ මොහොතෙහි ඇතිව් කරහව නිසා එය සිදු වූ බවයි. බුදු රජාණන් වහන්සේ ගේ ප්‍රධාන දායිකාවක වූ මල්ලිකා දේවිය ද මිය ගොස් දුගතියෙහි උපන්නේ, මරණ මොහොතෙහි ඇති වූ අකුසල වේතනාවක් නිසා බව සඳහන් වේ.

එසේ නම් පස පවි, දය අකුසල් ආදියට අමතරව, සත්වයා සයර දුකට ඇද දමනා, සයර දුක දීර්ශ කරන, තැන්හාව, ද්වේශය ආදී අකුසල් ද ඇති බව පැහැදිලි නොවේද? ඔබ, අප එදිනෙදා තීරිතයේ දී කරන බොහෝ දේ, අප දුගතියට ඇද දම්මට සමහර විට හේතුවිය හැකි බව මෙම

එසේ නම් දන් දීම, සිල් රක්ෂිත, බණ ඇයිම, වෙහෙර විහාර කරවීම ආදියෙන් පමණක් සයර දුක අවසන් නොවන බව පැහැදිලි ය. තරහව, ලෝහය, මෝඩකම, උපාදානය ආදිය පමණක් නොව, පලක් තැනිව, තෝරුමක් තැනිව කරන කතා බහ තුළින් ද අකුසල් රස කෙරෙන අසුරු මෙම ධර්ම දේශනය කියුවීමෙන් ඔබට පසක් වනු ඇත. අනුත් ගේ වැරදි සොයන්නට ගොස් අප ද ඒ වැරදිවල කොටස කාරයන් වී අකුසල් රස කර ගන්නා අසුරු මෙහි පැහැදිලි කර ඇත. අපගේ මෝඩ කම නිසා සිතන සිතිවිලි තුළින්, කරන කතා බහ තුළින් සයර ගමන දිගු කර ගන්නේ තැනිව, සිත ගැන අවදියෙන් සිට අකුසල් සිතිවිලි ඇති වන විටම කජා හැර සයර ගමන කෙටි කර ගැනීමට හැකි ආකාරය පමණක් නොව, උපේක්ෂාව එදිනෙදා තීරිතයට හුරු කර ගැනීමෙන් සිතට සැනැසීමක් ලබා ගෙන සතුවින් තීවන් විය හැකි ආකාරය ද මෙහි මැනාරින් පැහැදිලි කර ඇත. අද නිතර අසන්නට ලැබෙන ධිනාත්මක වින්තනය තීව වසර 2500 කට පෙර බුදු රජාණන් වහන්සේ විසින් දේශනා කරනු ලැබ ඇති බවට මෙම දේශනය භෞද නීදසුනකි. මෙහි ඇතුළක් උපේක්ෂා හාවනාව පුහුණු කිරීමෙන් තීවන් ලබා ගත හැකි ආකාරය ද ප්‍රායෝගික ලෙස මෙහි පැහැදිලි කර ඇත.

මෙම ගුන්පයේහි ඇතුළත් වන "ලපේක්ෂාව තුළින් නිවනට" නමුති ධර්ම දේශනය පූරුෂ දන්කන්දේ දම්මරතන ස්වාම්පාදයන් වහන්සේ විසින් අප හමුවෙහි දේශනා කර ලදීති. පරි ගත කළ එම දේශනය ලියා, උත් වහන්සේට පෙන්වා උත් වහන්සේගේ අනුමැතිය ඇතිව මෙය මූල්‍යය කෙරේ. අප විසින් කරන ලද්දේ මූල්‍යයට පුදුස් පරිදි සැකසීම පමණි. එබූතින් මේ සම්බන්ධ සියලු ගෞරව හිමි රිය යුත්තේ උත් වහන්සේට ය.

මෙම අගනා ධර්ම දේශනය ඔබ වෙත පිළිගැනීමේම හේතු වූ අරමුණු දෙකකි.

එකක් නම් මෙයට තොමසකට පෙර, 2006 ජූනි 06 දා මෙලොව හැර ගිය, මා දායාබර ඩිර්ඩ වූ වන්දා ජයවර්ධන මහත්මියට පින් අනුමෝදන් කර නිවන් පුව පැනීමයි.

අනෙක් කරුණ වන්නේ, "මෙගේ මෙලොව තීරිතය සතුටින් හා සැනසුමෙන් ගත කිරීමටත්, සසර ගමන කෙටි කර ගැනීමටත්, මෙම ධර්ම දේශනය ඉවහල් වනු ඇත" යන අදහස මා තුළ ඇති විමයි.

සසර ගමන කෙටි කර ගැනීමට මග පෙන්වීම සඳහා කරුණාවෙන් හා මෙමතියෙන් යුතුක්ව මෙම ධර්ම දේශනය ඇතුළු දේශනා රසක් අපට පිරිනැමු පූරුෂ දන්කන්දේ දම්මරතන ස්වාම්පාදයන් වහන්සේට තිදුක් තිරෝගි යුතුපත් හාවය ලැබේවා සි පතමු.

මෙම ගුන්පයේහි පරිගණක පිටු හා කවරය තීර්මාණය කළ, හේමාගම ඇතුළ ගුෂික්ස ආයතනයේ ඇතුළ පුදීප් මහතාවක්, යුණා කටයුත්තක් ලෙස පිට කවරයේ විනුය තීර්මාණය කළ උස්ථිවන ප්‍රේමලාජ ලියනගේ මහතාවක්, සේදුපත් බැලීමෙන් උද්විත් කළ හේමාගම ආර්.ඩී. මහින්ද පෙරේරා මහතාවක්, යතුරු ලියන පහසුකම් සැපයු කුවුවෙල, කොත්ලාවල, ප්‍රමිත දිල්රුක් යුරියප්පේරුම මහතාවක්, මූල්‍යය කළ ලෙන් මූල්‍යාලයේ අධිපති තුමා ඇතුළ කාර්ය මණ්ඩලයටත් තිදුක් තිරෝගි යුතු පතමු.

තෙරුවන් සරණයි.

පියයිර මාතරගේ

ලපේක්ෂාවන් නිවනට

ලපේක්ෂාව.

"ලපේක්ෂාව" කියන්නේ, "ඇඟිල් ගැවීම දෙකෙන්ම තොරව, සිත මැදහන් හාවයට පත් කර ගැනීම" කියන එකයි. "ලේඛන සන්නා එතා පත්තා යැදිදු ලපේක්ෂාව" කියා, බුදු රජාණන් වහන්සේ මේක්සිම නිකායේ ඉන්දිය හාවනා ග්‍රහුයේදී ප්‍රකාශ කර තිබෙනවා. "ලපේක්ෂාව ගාන්තයි. ලපේක්ෂාව ප්‍රශ්නයි." යන්න එහි අදහසයි.

ලපේක්ෂාව, හාවනාවක් වගයෙන් පුදුණ කළේ නැතත්, තමන්ගේ ජීවිතවලට එකතු කර ගැනීම ඉතාම ප්‍රයෝගනාවක් වනවා. සේතුව, උපේක්ෂාව ජීවිතයට එකතු කර ගැනීමෙන් එදිනෙදා ජීවිතයේ දුක් කම්කලට ඇති වන අවස්ථාවල දී දුක් තොටී, සිත මැදහන්ව තබා ගෙන, එවාට මුහුණ දීමේ ශක්තිය ලැබෙන තිසා. ඒ බව බුදු රජාණන් වහන්සේ මේක්සිම නිකායේ එන ඉන්දිය හාවනා පුතුයේ දී ඉතා පැහැදිලිව දක්වා තිබෙනවා. අපේ ජීවිතයේ අනිෂ්ට පැති ඇති වන අවස්ථා තිබෙනවා. සිතට වධයක්, හිංසාවක්, පීඩාවක්, ඇති වන අවස්ථා තිබෙනවා. ඒ වාගේම ලාභ, ප්‍රගාසා, වැනි ඉෂ්ට පැති ඇති වන අවස්ථාව් තිබෙනවා. අනිෂ්ට වුවත්, ඉෂ්ට වුවත්, සිත මැදහන් ව තබා ගැනීම ඉතාම වැදගත්.

ලපේක්ෂාවේ කොටස දෙකක් තිබෙනවා.

1. අභාන උපේක්ෂාව.
2. ඇභාන සම්පූද්‍යක් උපේක්ෂාව.

අභාන උපේක්ෂාව

බුදු රජාණන් වහන්සේ දක්වා තිබෙනවා, "වක්බූනා රුපා දිස්වා" ඇයට රුපයක් දිස් වූණාට පස්ස, බාල වූ, මෝඩ වූ

පසැරුණ පුද්ගලයාට උපේක්ෂාවක් ඇති වනවා. ඔහුට එතරම් ප්‍රජාවක් තැහැ. "රුපාං සා ගාතිවත්තත්" ඒ උපේක්ෂාව ඔහු දුටු රුපය ඉක්මවා යන්නේ තැහැ. ඒ කියන්නේ ඒ රුපය අතිත්‍ය ආදී වගයෙන් දක්, ඒ රුපය ඉක්මවා යන්නට හැකිකමක් තැහැ, එකුතම නිකම් මැදහන් සිතක් ඇති කර ගන්නවා. ඒ උපේක්ෂාවට තමයි, මෝඩ් උපේක්ෂාව, තැනි නම් අදාළ උපේක්ෂාව කියන්නේ.

කනට ගබායක් ඇසුරන් එහෙමයි. අසන ලද ගබායේ යථා තත්ව අවබෝධය තුළින්, ඒ ගබාය අතිත්‍යදී ලෙස දකිමන් ගබාය ඉක්මවා යන්නට නොහැකිව ඔහු මැදහන්කම, අදාළ උපේක්ෂාවක්.

මේ අනුසාරයෙන් මේ අය සිතා ගන්නට සිනෑ, තාසයට ගද සුවද දැනුණාම, දිවට රස දැනුණාම, කයට ස්පර්ශ දැනුණාම, මනයට විවිධ අරමුණු ලැබුණාම, යම් කියි ඇළායක් නොයෙළුණු අදාළ උපේක්ෂාවක් තිබෙනවා නම් එය අදාළ උපේක්ෂාවක් බව. මෙම උපේක්ෂාවට "ගෙහසින උපේක්ෂාව" කියලන් කියනවා.

ඡ්‍රෘහ සම්පූර්ණ උපේක්ෂාව :

අප විසින් පුරුණ කළ යුතු වන්නේ, ඇද සම්පූර්ණ උපේක්ෂාවයි. ඒ ඇද සම්පූර්ණ උපේක්ෂාව ගැන, බුදු රජාණන් වහන්සේ මෙයේ දක්වා තිබෙනවා. "වක්තුනා රුපා දික්වා" ඇයට රුපයක් දිස් වුණාට පසුව, බහුඥුත වූ ආර්ය පුද්ගලයා තුළ උපේක්ෂාවක් උපදිනවා. ඒ උපේක්ෂාව "රුපාං සා ගාතිවත්තත්" රුපය ඉක්මවා යනවා. එයින් අදහස් කරන්නේ දකින ලද රුපයේ ඔහු නවතින්නේ තැහැ. දකින ලද රුපය අතිත්‍ය, දුක්ඛ, අතාතම, සංස්කාර ධර්ම ආදී ලෙසින් දකිමන් එකුතින් එහාට සිත ගමන් කරනවා. ඒ වාගේම තාසයට ගද සුවද, දිවට රස, කයට ස්පර්ශ

හා මනයට තිබිය අරමුණු හමු වුණාට පසු, ඒ අරමුණු ඉක්මවා යමින් ඇති කර ගන්නා උපේක්ෂාවක් තිබෙනවා. එයයි, "ඇද සම්පූර්ණ උපේක්ෂාව" නමින් හදුන්වන්නේ. මෙය "හෙක්බම් උපේක්ෂාව" ලෙසක් බුදු රජාණන් වහන්සේ දක්වා තිබෙනවා.

එදිනෙදා එවිතයේ දී ඇද සම්පූර්ණ උපේක්ෂාව ඇති කර ගන්නට නම්, තමන් දන ගන්නට සිනෑ, උපේක්ෂා නොවී කටයුතු කිරීමෙන් ඇති වන අයහපත් ප්‍රතිඵල පිළිබඳව්. අඩු සිතමු, යම් කියි වැඩික් කර ගන්නට සිය විට ප්‍රමාද වනවා කියා. එවිට සමහර අයට බොහෝම තරහ යනවා. කිපෙනවා. නොයෙකුත් විවේචන කරමින්, අකුසල සංස්කාර ධර්ම රස් කර ගන්නවා. එවිට ඔවුන්ගේ සිත්වල උපේක්ෂාවක් තැහැ. අකුසල සංස්කාර ධර්ම රස් කිරීමෙන් එකාන්ත වගයෙන් ම දුගෙතිගාමී වෙමින් සයර දිගැශේසෙනවා. එය කෝම් ගනන්.

තවත් කෙනෙක් සිටිනවා කියිවක් කර ගන්නට බැරි. තමන් ගේ වැඩි කර දෙන කෙක් ඔහු ඉදෙගන ඉන්නවා. ඔහුට ප්‍රජාව තැහැ. ඔහුට ඇති වන උපේක්ෂාව අදාළ උපේක්ෂාවක්.

නුවණුත් තහනස්තා කටයුතු කරන්නේ කෙසේද?

තුවණුත් තැනැත්තා මෙහි දී කළුපනා කරනවා, "මා මැදහන් නොවී මෙවා කෙරෙහි ගැටී කටයුතු කිරීමෙන්, අකුසල සංස්කාරයි සිත තුළ රතිත කර ගන්නේ. එයින් එකාන්ත වගයෙන් ම සයර ගමන දිගැශේසෙනවා. මෙහි දී අකුසල සංස්කාර ධර්ම කර නොගෙන, මගේ සිත මැදහන්ව තබා ගැනීම සුදුසුයි" කියා. "ඒත් සත්තා, ඒත් පත්තා, යදිදා

උපේක්ෂාව ගාන්තයි, උපේක්ෂාව ප්‍රභිතයි. මම මැදහත් වෙනවා. මම මැදහත් වෙනවා. මේ සමග ගැටෙන්නේ තැහැ. ඇලෙන්නේ තැහැ" කියා සිත මධ්‍යස්ථාව තබා ගන්නවා. ඔහු ගේ උපේක්ෂා සිත, කළින් කී අභාත තැනැත්තා ගේ මෙන් තොවයි. ඇත සම්පූර්ණයි.

උපේක්ෂාව එදිනෙනු ප්‍රචිතයට එකතු කර ගන්නේ කෙසේද?

උපේක්ෂාව එදිනෙදා ජීවිතයට එකතු කර ගත හැකි දෙයක්. අපට විවිධ අවස්ථාවලදී, විවිධ දේ වලට මුහුණ දෙන්නට සිදු වනවා. අප කුමති දේ වලටම තොවයි, බොහෝ අවස්ථාවලදී අකමුති දේ වලටයි මුහුණ දෙන්නට සිදු වන්නේ. එවැනි අවස්ථාවල දී බොහෝ අය සිත සන්තාපයට පත් කර ගන්නවා. දුකට පත් කර ගන්නවා. මෙසේ සිත සන්තාපයට, දුකට පත් කර ගෙන කළුපනා කිරීම මේඛිකමක් මිස ප්‍රශ්නයට පිළියමක් තොවයි.

අමි සිතමු, බස් තැවතුම්පනක බසයක් එක තුරු අප බලා සිටිනවා කියා. බස් එක තැකි නිසා සමහරු බැන බැන සිටිනවා. විවිධ අයට දෝෂාරෝපණය කරනවා. ඒ අය දෝෂාරෝපණය කළා ය කියා බසය එන්නේ තැහැ. බස් රිය නවත්වන්නේ තැකිව ගියන්, දෝෂාරෝපණය කරනවා. මෙහිදී ඒ අය අකුසල රැස් කර ගන්නවා මිස වෙන කිසිවක් සිදු වන්නේ තැහැ. ලෝකයේ පවතින ධර්මතාවයන් අපේ සිතට අනුකූලව වෙනස් කරන්නට අපට හැකියාවක් තැහැ. අප කොයි ආකාරයෙන් ප්‍රතිචාර දක්වූවන් අරමුණ ඒ ආකාරයෙන් ම පවතිනවා. (මෙහි දී "ප්‍රතිචාරය" කියන්නේ, අරමුණට අනුව අප හැසිරෙන ආකාරය යි). අප දතා ගන්නට ඕනෑ, අප ගේ සිත පිරිසිදුව තබා ගන්නට. සිත පිරිසිදුව තබා ගත්

විට අපට පුරුවන්, ඕනෑම අවස්ථාවක දී සිත මධ්‍යස්ථාව තබා ගන්නට. එසේ මැදහත්ව තබා ගන්නවා නම්, ඇසට රුප පෙනුණාම, කනට ගබා ඇසුණාම, අනෙකුත් ඉන්දියයන්ට අරමුණු හමු වුණාම ඒ ඕනෑම අවස්ථාවක දී සිත මැදහත්ව තබා ගන්නට අපට හැකි වනවා.

අමි සිතමු උදාහරණයකට, කෙනෙක් අපට දෝෂාරෝපණය කරනවා කියා. එයට ප්‍රතිචාරයක් ලෙස අපත් ගැටෙන්නට ගියෙක්, විවිධාකාරයෙන් කටයුතු කරන්නට ගියෙක්, ඒ ගැන සිත සිතා "මට මේ විධියට දොස් කිවිවා" කියා පසුව වින්ත සංස්කාර ඇති කර ගන්නොත්, ඒ ගැන සිත සිතා කේපයට පත් වුණොත්, ඒ හැම එකක්ම අකුසල විකර්ක; අකුසල සංකල්ප. මේ අකුසල සංස්කාර මරණ මොහොන් සිහිපත් වුවහොත් නියත වශයෙන් දුගතිගාමී වනවා. සංසාර ගමන දිග්ගැස්සෙනවා. මෙහි යථා තත්ත්වය තෝරුම් ගෙන "මම මැදහත් වනවා, මැදහත් වනවා" කියා සිතා, සිත මැදහත් තත්ත්වයට පත් කර ගන්නොත්, ඒ නිසා සිතට සහතයක් ලැබෙනවා. ඒ අරමුණ නිසා දිග්ගැස්සීමට තිබුණු දුගතිගාමී සසර ගමන, එතුනම නතර කරන්නට ගක්තිය ලැබෙනවා. උපේක්ෂාව ජීවිතයට එකතු කර ගැනීම සඳහා උපේක්ෂා හාවනාව උපයෝගි කර ගන්නටක් පුරුවන්.

උපේක්ෂා හාවනාව.

උපේක්ෂා හාවනාවට අරමුණක් වශයෙන් ගන්නේ කර්මය කියලයි, පොතපනෙහි දක්වා තිබෙන්නේ. "මේ ලෝකයේ සියලුම සත්ත්වයන් කර්මය ස්වකීය කොට ඇත. කර්මය දායාද කොට ඇත. කර්මය තැදු කොට ඇත. කර්මය පිළිසරණ කොට ඇත." කියා

සිහිපත් කරමින් උපේක්ෂා හාවනාව කළ යුතු බව "විශුද්ධ මාර්ගය" වැනි පොත්වල දක්වා කිෙනවා. මේ උපේක්ෂා හාවනාව වැඩිමේ දී අප තෝරුම් ගන්නට ඕනෑ, ඇතා සම්පූර්ණ උපේක්ෂාවයි අප වැඩිය යුත්තේ, කියන කාරණය.

දන් කියන කරුණු උපේක්ෂාව ඇති කර ගැනීමට ඉවහල වනවා, උපකාර වනවා.

01. උපේක්ෂා නොවීමෙන් සසර ගමන දිග්ගස්සයි.

අප උපේක්ෂා නොවීම නිසා කළින් ක්විවා සේම, විවිධාකාර සංස්කාර ජනිත වෙනවා. සංස්කාර ධර්ම සිත තුළ ජනිත වනවා කියන්නේ අන් කිසිවක් නොවේයි, අප සංසාරයට ඇද දීමයි. සිත් සංස්කාර ඇති විමෙන් සංසාර ගමන දික් වෙනවා. "මෙය ඒකාන්ත වශයෙන් ම දුක්ඛ සමුදා සත්‍යය හි" කියන අවබෝධය ඇති කර ගත යුතුයි.

02. උපේක්ෂා නොවීමෙන් ලොකික වශයෙන් විවිධ කරදුරවලට මුහුණ දෙන්නට සිදු වෙයි.

ඊ ලගුව අප උපේක්ෂා නොවීමෙන් ඇති වන අනිෂ්ට විපාක ගැන කළුපනා කරන්නට ඕනෑ. මේ නිසා අපට ලොකික වශයෙන්, මෙලොව වශයෙන් කොයි තරම් අයහපතක් සිදු වනවාද, කියා කළුපනා කර තෝරුම් ගන්නට ඕනෑ. කෙනෙකු අපට දේශාරෝපණය කරන විට, අපත් එකට එක කරන්නට ගියා යැයි සිතන්න. එවිට අපට කොයිතරම් අනිෂ්ට පැකිවලට මුහුණ දෙන්නට සිදු වෙයිද? මැදහත් වූණා තම් සිත තුළ ඇති ගැටීම එකුනින් ම නතර වනවා.

03. සැප දුක් ආදි දේ ලැබෙන්නේ, තමාගේ කර්ම ගක්තියට අනුවයි.

෋පේක්ෂා විමෙන් ඇති වන ආතිශය ගැනාත් කළුපනා කළ යුතුයි. එසේ කළුපනා කිරීමත්, "මා සංසාරයේ දිග්ගැස්සීමට කැමති නැහැ. සංසාරයේ දුක් විදිමට මා කැමති නැති නිසා සංසාරය කෙටි කර ගන්න ඕනෑ". යන අදහස ඇති කර ගැනීමත්, "මේ ලෝකයේ සැප, දුක් ආදි දේ මට ලැබෙන්නේ, මගේ කර්ම විපාක ගක්තින්ට අනුකූලවයි" කියා සිතිමත් ඉතාම සුදුසු හි.

අප ඉපදුනේ අප ගේ කර්මයට අනුවයි.

යමෙක් මත්‍යයෙකු වශයෙන් මෙලොව ඉපදුණේ අපගේ කර්මයට අනුව නොව, ඔහු ගේ කර්මයට අනුවයි. තමාගේ පුතකු වේවා, දුවක වේවා, සහෝදර සහෝදරයන් වේවා, නැදු හිත මිකුරු කවරකු හෝ වේවා, ඒ අය ඉපදී ඇත්තේ ඔවුනට ආවේණික වූ, ඔවුන්ගේ ම කර්ම ගක්තින් තුළිනුයි. අපගේ කර්මයකට අම්මා හෝ තාත්තා ඉපදුණේ නැහැ. සහෝදර සහෝදරයන් ඉපදුණේ නැහැ. වෙන කුවුරුන් හෝ ඉපදුණේත් නැහැ. "මගේ කර්මය නිසා මා ඉපදුණා. ඒ අයගේ කර්ම නිසා ඔවුන් ඉපදුණා. ලෝකයේ සියලුම මත්‍යයන් ඉපදී ඇත්තේ ඔවුනාවූන්ට ම ආවේණික වූ, ඔවුන්ගේ ම කර්ම විපාක ගක්තින්ට අනුකූලව හි". කියා සිතිම සුදුසුයි.

අප සැප දුක් විදින්නේ අපගේ කර්මයට අනුවයි.

ඔවුන් සැප දුක් විදින්නේ ඔවුන්ගේ කර්මයන්ට අනුවයි.

ඊ අය සැප විදිනවා. දුක් විදිනවා. එසේ සැප දුක් විදින්නේ, ඔවුන් විසින් ම අතිතයේ දී කරන ලද කර්ම විපාක ගක්තින්ට

අනුකූලවයි. මේ ජීවිතයේ මේ මොහොතට පෙර අවස්ථාව අතිතය කියල සි අප කතා කරන්නේ. අතිත කර්ම කියන එකට පෙර සව පමණක් නොවේයි, මේ ජීවිතයේ දී කරන ලද දේන් ඇතුළත් වනවා. යම් කිසි කෙනෙකු සැපක් හෝ දුකක් විදිනවා නම් එසේ සැප දුක් විදින්නේ, ඔහු විසින්ම කරන ලද කර්ම ගක්තින් ගේ විපාක වශයෙන් බව කළුපනා කරන්නට ඕනෑ.

අප සිතම් කමන් ගේ පුතා කියා. මේ පුතා සැප දුක් විදින්නේ, අපගේ කර්ම ගක්තියට අනුව නොවේයි. ඔහු ගේ ම කර්ම විපාක ගක්තින්ට අනුවයි.

එමුන් පිටත් වන්නේ ඔමුන් ගේ කර්ම ගක්තින්ට අනුවයි.

අප ඇසුරු කරන කෙනෙකු, ලා බාල වියේ දී මිය යන්නට අකුසල කර්මයක් කර තිබෙනවා නම්, අප කොයි කරම් උත්සාහ ගත්තත් එය වළක්වන්නට බැඳු. ජ්‍යෙෂ්ඨ ඔහු ගේ හෝ ඇය ගේ කර්ම ගක්තියක් තිබෙනවා, අකාලයේ මිය යන්නට. එය ඒකාන්තයෙන්ම විපාක දෙනවා. එය වළක්වන්නට කාවච් බැඳු.

"කම්ම විපාකා පහ න සක්කා සේනවී පටිහාණු" කියා දක්වා තිබෙනවා අවුවා මතයක්. "කර්ම විපාක වනාහි කිසිවකුටත් වැළැකටිය නොහැකිය" යන්න සි එහි අදහස. අප මේ ලෝකයේ ඉපදුෂේනේ කර්මයට අනුව සි. හැම සත්වයෙකු ම ඒ ආකාරයෙනුයි ඉහළ ඇත්තේ. ඒ අය සැප දුක් විදින්නේ ඒ අය ගේ කර්මයන්ට අනුවයි. ඔමුන් මිය යන්නේ ඔමුන් ගේ කර්මවලට අනුරුපවයි. එය ඔහුම වයස් සිමාවකදී සිදු විය නැතියි.

අප දැන් කරන කර්මවල විපාක අපවත්, ඔමුන් දැන්

කරන කර්මවල විපාක ඔවුන්වත්, අනාගතයේ දී ලැබෙනු ඇත.

"දන් මේ ලෝකයේ යම් සත්වයෙක් යම් කර්මයක් කරනවා නම්, එහි විපාක ගක්තිය ඒකාන්ත වශයෙන්ම අන් දකින්නේ ඒ අයයි. අප නොවේයි. මා මේ මොහොත් කරන කුසල හෝ අකුසල කර්මයක් තිබෙනවා නම්, එහි විපාක විදින්නේ මා මිස වෙනත් සත්වයෙකු නොවේයි" මෙය භෞද්‍ය තෝරුම් ගත්තා. පුතා කළත්දුව කළත්, සහෝදර සහෝදරියන් කළත්, නෑ දැ හිත මිතුරුන් කළත්, ලෝකයේ කවරකු කළත්, ඒ ඒ සත්වයන් කළ කර්මයන්හි විපාක ඔවුන් ම විදිනවා. අප විදින්නේ නැහැ.

අනුතුන් ගේ අකුසල කර්මවලට කොටස් කාරයන් වන්නට එපා,

අප අනුත් ගේ අකුසල කර්මවල කොටස් කරුවන් වීම සුදුසු නැහැ. යම් කිසි කෙනෙකු අකුසල කර්මයක් කරන විට අප ඒ ගැන කිපෙනවා නම්, විවේචනය කරනවා නම්, දොස් පවරනවා නම්, ඒ අය සමග ගැවෙනවා නම්, එවිට අප ද ඒ අකුසල කර්මයේ කොටස් කාරයන් වනවා.

දිනක් මා බසයක යන විට, කෙනෙක් මා ලකින් වාචි වූණා. ඔහු බනිනවා. මා අසා ගෙන සිටිනවා කියා සිතා ගෙන, ඔහු බනිනවා. ආණ්ඩුවටයි, බස් එකටයි, පාර කැපුණු එකටයි, පගාව ගැනීම ගැනයි කියමින් බනිනවා. මා කළුපනා කළා "අනේ, මේ මනුස්සයා කොයි තරම් මේඛ පුද්ගලයෙක්ද? නිකම් කැ ගහනවා, වවන රිකක් පිට කරනවා, ඒ වවන කිසිම අර්ථ සිද්ධියක් ඇති කරන ඒවා නොවේයි. නිකම් අකුසල විතර්ක රස් කර ගත්තවා" කියා. එයට සහභාගි වූණා නම් මාත් එහි කොටස් කාරයකු වනවා. මට අවශ්‍ය නැහැ කාගේවත් අකුසලවල කොටස් කාරයකු වන්නට.

අප සිතම් කෙනෙක් අකුසල කර්මයක් කරනවා කියා.

"මේ අය මෙහෙම වැරදි කරනවා" කියා දොස් පචරලින් විවේචනය කරනවා නම්, අපත් එහි කොටස්කාරයන් වනවා. මේ විධියට කළුපනා කළාම බාහිර අය කොයි වරද කළක්, අපට එයින් ඇති වැඩික් තැහැ. ඒ කර්ම කළ තැනැත්තා ජ්වායේ විපාක විදියි. මේ විධියට අප උපේක්ෂා තොටීමෙන් ඇති වන ආදිනවත්, උපේක්ෂා වීමෙන් ඇති වන යහපතක් කළුපනා කළ යුතුයි. කර්ම ගක්තීන්ට අනුව මේ ලෝක සත්වයා ස්ථියාත්මක වන ආකාරය තෙරුම් ගත යුතුයි.

04. මේ ලෝකයේ කිසිම ධර්මයක් අපට ශේෂ විධියට පවත්වන්නට බැහැ. අනාත්මයි.

මේ ලෝකයේ කිසිම ධර්මයක් තමාට ඕනෑ විධියට පවත්වන්නට හැකි ජ්වා තොටීයි. පණ ඇති දෙයක් හෝ වේවා, පණ තැකි දෙයක් හෝ වේවා, ස්වාහාරික සිද්ධීන් හෝ වේවා, අප කොතොක් උත්සාහ කළක් අපේ කැමැත්තට අනුව පවත්වා ගැනීමට හැකි වන්නේ තැහැ. උදාහරණයක් වගයෙන් අපි සිතම් දන් වහිනවා කියා. එය ස්වභාව ධර්මයක්. "මේක පැල් බැඳුගෙන වහිනවා. එහියට බහින්නවත් බැහැ." කියා එයට දෝෂාරෝපණය කළක්, කොයි තරම් තරහ ගත්තක්, වැස්ස වහිනවා. පායනකොට කොයි තරම් දෝෂාරෝපණය කළක් පායනවා. අපේ දෝෂාරෝපණය එයට බිලපාන්නේ තැහැ. අපගේ මෝඩිකම හැර එතුන වෙනත් දෙයක් ඇත්තේ තැහැ. මේ ලෝකයේ ස්වභාව ධර්ම තිබෙනවා. ස්වභාව ධර්ම, ස්වභාව ධර්ම වගයෙන් පිළිගත යුතුයි. ස්වභාව ධර්ම ස්වභාව ධර්මයටම හාර කළ යුතුයි.

මේ ලෝකයේ කිසිම කෙනෙකු අපට ශේෂ විධියට හසුරුවන්නට බැහැ.

මේ ලෝකයේ කිසිම සත්වයෙක් අපට ඕනෑ විධියට හැඳිරෙන්නේ තැහැ. අප කළුපනා කරනවා නම් "මේ අය මේ විධියට හැඳිරෙන්නට ඕනෑ" ය කියා, ඒ අය අප සිතන ආකාරයෙන් තොහැඳිරෙන විට, අපට තරහ ඇති වෙනවා. එතකොට අකුසල විතර්කයි ඇති වන්නේ. දේශපාලනඛයන් අපට ඕනෑ විධියට වැඩි කරන්නට ඕනෑ, අර පක්ෂය මේ විධියට වැඩි කරන්නට ඕනෑ, බෙදුධියන් මේ විධියට වැඩි කරන්නට ඕනෑ, කනෝලිකයන් මේ විධියට වැඩි කරන්නට ඕනෑ." ආදි වගයෙන් විවිධාකාර බෙදීම සිත තුළ ඇති කරගෙන, ඒ අය කරන දේ නිසා සිත වික්මිප්ති කර ගන්නවා. අවුල් කර ගන්නවා. ඊට අමතරව අකුසල් රස කර ගන්නවා. මේ එකක්වත් තමාට ඕනෑ විධියට හසුරුවන්ට හැකි ධර්ම තොටීයි.

තමා ගේ යුතා වූවත් තමාට ඕනෑ විධියට හසුරුවන්ට බැහැ. අප කොයි ආකාරයෙන් සිතුවත් මෙවා අනාත්ම ධර්ම. තමාට විරුද්ධව විවාහයක් කර ගත් නිසා අවුරුදු 25-30 දුක් විදින අම්මලා පිළිබඳව මා දන්නවා. එය අපට වළක්වන්නට බැරි අනාත්ම (මගේ තොවන) ධර්මයක් කියා සිතුවා නම්, තමාට කිසිම දුකක් තැහැ. "එයාගේ තැබී එහෙම තමයි, එයාගේ කර්මයට අනුව එක සිදු වූණා. එයා කර ගත්තා නම් එයා විපාක විදියි. එක මට වළක්වන්නට බැහැ. මා දුක් වූණාට දුක කියන එක එකට පිළියමක් තොටීයි." කියා කළුපනා කරන්නට ඕනෑ. ලෝකයේ පණ තිබෙන කිසිම සත්වයෙක් අපට ඕනෑ විධියට හසුරුවන්නට බැහැ. මෙවා

ඒකාන්ත වශයෙන්ම අනාත්මයි.

සිහුට නිසි උපදෙස් දුන්නොත්, සිහු නිසි ආකාරයෙන් වැඩ කරනවා.

මේ අනාත්ම ලක්ෂණ තෝරුම් ගැනීම ඉතාමත්ම ප්‍රයෝගනවත් වනවා, උපේක්ෂාව වැඩිම සඳහා. මෙය හරි විධියට තෝරුම් ගත්තොත්, කවුරු මොනව කළත් "මම නොවේයි, මගේ නොවේයි, මට ඕනෑ විධියට හසුරුවන්නට බැහැ. මට මොකදී?" කියා, සිතම සිතට අවවාද කර ගෙන නිපුල වනවා. අමුතුවෙන් මැදහත් කරන්නට අවශ්‍යවන්නේ නැහැ. ඉඩීම සිත මැදහත් වනවා, ඒ ආකාරයෙන් සිතට අවශ්‍ය උපදේශය ලැබුණොත්.

තමන් ගේ ගර්රයන් අනාත්ම ධර්මයක්.

තමන්ගේ ගර්රයන් අනාත්ම ධර්මයක්. තමන්ගේ රුපය ගැන අවධානය යොමු කළාම, එකකේ දත් මහත් වෙලා. ඒකත් හිතට කරදරයක් වන්නට පූර්වත්. නැති නම් අසනීපයක් වෙලා, ඇදිල පැදිල ගිහිලා. ඒකත් හිතට දුකක්, වධයක් වන්නට පූර්වත්. එසේත් නැති නම් මහලු වෙලා. කළින් ඉදී නොතිබුණු කෙසේ දත් ඉදී ගෙන යනවා. පෙනෙන ඇයේ දෙකත් නොපෙනී යනවා. දත් සෙලවෙනවා. ආදී වශයෙන් මොකක් හෝ විපරිණාමයකට - වෙනස් ස්වරුපයකට පත් වෙලා යන විට, සමහර අය ඒ ගැන සිතා සිතින් දුක් වනවා. කය වෙනස් වන කොට, පැත්තක තිබෙන සිතත් වෙනස් කර ගන්නවා. මෝඩිකම තමයි. තමන් තෝරුම් ගත්තට ඕනෑ, "මෙක ස්වභාව ධර්මයක්. මම නොවේයි, මගේ නොවේයි, මට ඕනෑ විධියට මේ ගර්රය හසුරුවන්නට බැහැ කොයි තරම්

උත්සාහ කළත්." කියා, ස්වභාවය, ස්වභාව ධර්මයටම හාර කළා නම් සිත මැදහත් වනවා.

වේදනාවත් අනාත්මයි. එය අල්ලා ගත්තොත් වේදනා දෙකක් විදිමට සිදු වනවා.

කායික දුක්බ වේදනාවක් ඇති වූණාට පසේ, බොහෝ දෙනෙක් ඒ සමග ගැටෙනවා. සිතිනුත් දුක් වනවා. "මගේ වේදනාව, මගේ වේදනාව" කියා අල්ලා ගෙන දහලනවා. දුක්බ වේදනාවක් ලබා දෙන අය හෝ සත්වයන් හෝ වස්තුන් සමග ගැටෙනවා. අප ගැටුණත්, නොගැටුණත්, කුමති වූණත්, අකමැති වූණත්, දුක්බ වේදනාවක් ඇති වන හේතුවක් ආවාම, ඒ හේතුවේ එලයක් වශයෙන් දුක්බ වේදනාව ඇති වෙනවා. එය තෝරුම් ගත්ත. එය අනාත්ම ධර්මයක්. අනාත්ම ධර්මයක් සමග ගැටෙන එක මෝඩික කමක්.

අපි හිතමු ගාරීරික දුක්බ වේදනාවක් ඇති වූණා කියා. මේ දුක්බ වේදනාව ඇති වූණාට පසුව මානයික වශයෙනුත් එය අරගෙන, "අනේ මගේ ඇඟ රිදෙනවා, මගේ වේදනාව, මගේ වේදනාව, මගේ දුක්" කියා සිතමින් සිතිනුත් දුක් වනවා නම්, අර කායික වේදනාවට අමතරව මානයික වේදනාවකුත් ඇති කරගෙන, ඒ මෝඩි කැනැත්තා වේදනා දෙකක් රිදිනවා. වේදනාව වැඩි කර ගත්තවා." මේ වේදනාව ස්වභාව ධර්මයක්, හේතුන් නිසා හටගන්නා එල ධර්මයක්, අනාත්ම ධර්මයක්" කියා තෝරුම් ගත්තාම, මනසට එය වධයක්, කරදරයක් වන්නේ නැහැ.

05. සංස්කාර මිස සත්වයන්, පුද්ගලයන් හෝ "මම" යැයි කියා ගත්තට කිසිවක් නැහැ.

කවර සැප වේදනාවක් වුණක්, ඇති වූ ගමන් එය තැකි වී යත්තා. "මෙවා මට ඕනෑ රිධියට හසුරුවන්නට හැකි ධර්ම නොවේයි." කියා අවබෝධයක් ඇති කර ගත්තා නම්, ඕනෑම වේදනාවකදී සිත මැදහන් කර ගත්තට සුද්ධිවන්. තමා ගේ සංඛාවල් (හදුනාගැනීම්) හා සිතිවිලි තිබෙනවා. ලෝකයේ විවිධාකාර දේවල් තිබෙනවා. මේ සියලුල සංඡකාර ධර්ම වශයෙන් තොරුම් ගත්තාම සිත මැදහන් කර ගත්තට ඉතාම පහසු වනවා.

අප සිතා ගෙන ඉත්තනවා, "සත්වයන්" ය, "පුද්ගලයන්" ය, "මම" ය, "ඩිරියෙක්" ය, ආදී වශයෙන්. "පුද් සංඡකාර ධර්ම රාජියකුදී මේ පවතින්නේ" කියන අදහස කෙනෙකු ගේ සිත තුළ හරියට තිබෙනවා නම්, උපේක්ෂාව තිරායාසයෙන් ම පිහිටනවා.

මේ විධියට සිත උපේක්ෂාවට පත් කර ගත්තට පදනම අප සකස් කර ගත යුතුයි.

"විශුද්ධී මාර්ගයේ" උපේක්ෂාවේ වර්ග 10 ක් දක්වා තිබෙනවා. එවා අතරෙන් අප මේ කතා කරන්නේ, "ඩූහ්ම විහාරණ උපේක්ෂාව" පිළිබඳව සි. (එම උපේක්ෂා වර්ග දහය මෙම පොත අවසානයෙහි දක්වා ඇත).

උපේක්ෂා හාවනාව කරන ආකාරය.

අප විසින් මේ දක්වා කියන ලද ආකාරයට සිත සකස් කර ගත්තාට පසුව, මෙත්ම හාවනාව කරන ආකාරය සිහිපත් කර ගැනීම සුදුසුයි, උපේක්ෂා හාවනාව කරන ආකාරයන්

රිට සමාන නිසා. අප මෙත්ම හාවනාව කිරීමේ දී,

- (i) "මම නිදුක් වෙම්වා, නිරෝගී වෙම්වා, සුව්‍යක් වෙම්වා,
- (ii) මා සේම මාගේ හිතවන් ප්‍රියාකීලි අය සුව්‍යපත් වෙත්වා,
- (iii) මා සේම මාගේ මැදහන් අය සුව්‍යපත් වෙත්වා,
- (iv) මා සේම මාගේ වෙටර් අය සුව්‍යපත් වෙත්වා"

ଆදී වශයෙන් ඒ හතර වේදනාට සම සේ මෙත්ම පත්‍රිය පත්‍රුවා. ඉත් පසු තැගෙනහිර, බටහිර ආදී දිසා වශයෙන් හෝ සත්ව කොට්ඨාස වශයෙන් හෝ "සියලු සත්වයෝ සුව්‍යපත් වෙත්වා" කියා හෝ මෙත්ම සිත පත්‍රුවනවා. මෙයමයි, උපේක්ෂා හාවනාව කිරීමේදී යොදා ගත යුතු ආකාරය.

පළමු ඇඳියර

"මම දුකේදින් මදුහන් වෙමි. සැපේදින් මදුහන් වෙමි. ලාභයේදින් මදුහන් වෙමි. අලාභයේදින් මදුහන් වෙමි. තිශ්දා ප්‍රයංක ආද අඡ්‍රා ලේඛා ධර්ම වලදින් මදුහන් වෙමි. මා ඉපදි තිබෙනෙන් වටම ආවේනික වූ කරම ගක්තිය අනුවයි. මා කොයි ආකාරයෙන් සිතුවන්, කොයි ආකාරයෙන් කණ්ගාටු ව්‍යවත්, කොයි ආකාරයෙන් අශ්‍රුණාන්, වැඩින් ඇති වශයෙහි නැහැ. මගේ මව් පියන්, දු දරවීන්, සහෝදර සහෝදරියන්, සාම් මිතුළ කවරකුට ව්‍යවත් කිසි යම් කරදරයක් කිදු වන්නට තිබෙනවා නම්, ඔවුන්ගේ කරම ගක්තිය අනුව එවා සිදුවනවා විනා, මා කොයි තරම් දුක් ව්‍යවත් එයින් ඇති වශයෙහි නැහැ. මා මදුහන් විය යුතුයි" කියා සිතන්න.

කර්මානුරුපව තමන්ගේ පුතා, දුව, දෙමැවිඩයන් හා ඇති මිත්‍රාදී හිතවන් අයටත් නොයෙකුත් දේවල් සිදු වනවා. විශේෂයෙන්ම තරක පැතිවලට මූහුණ පාන්නට සිදු වූණාම විශාල දුකක්. අවුරුදු 10 කට පෙර මියගිය දුව ගැන තවමන් අඩින කාන්තාවක් ගැන මා දන්නවා. අතිතය අල්ලාගෙන තවමන් දුක් විදිනවා.

අතිතය අල්ලාගෙන දුක් විදිනවා කියන විට ගැනත් වචනයක් යියන්න ඕනෑම.

අතිතය කියන එක සම්පූර්ණයෙන් වැළඳී හිය ධර්මයක් බව අප අවබෝධ කර ගන්නට ඕනෑම. කොයි තරම් දුක් වූණන්, අතිතය අතිතයට හියා. එය ආපසු ගන්නට බැහැ. යථා තත්ත්වය තෝරුම් ගන්නට ඕනෑම.

අතාගතය ගැන අප කොයි තරම් ප්‍රාර්ථනා කළන්, අපට ඕනෑම විධියට සිදු වේ යැයි කියන්නට බැහැ. අප ඒ ගැන සිත සිතා සිහින මාලිගා මචනවා නම් එකක් මෝඩ කමක්. අතාගතය සකසා ගන්නට ඕනෑම. එක වෙනම දෙයක්. අතාගතය ගැන සිතා සිහින මචන එක තවත් දෙයක්.

"අතිතය සම්පූර්ණයෙන් වැළඳී හිය දෙයක්" කියා සිත මැදහන් කර ගත යුතුයි. අතිතයේ කොයි තරම් සැප ලැබුවන්, දුක් වින්දන් ඒ ගැන අප සිහි කරනවා නම්, ඒවා වර්තමානයේ ඇති වන සිතිවිල විකක් පමණයි. ඒ තිසා මොන දේ වූණන් අතිතයෙන් අපට වැඩික් නැහැ. උදාහරණයකට කෙනෙකු අපෙන් යම් දෙයක් හොරකම් කළා නම්, අප කොයි තරම් දුක් වූවන් එය ආපසු ලැබෙන්නේ නැහැ. ඒ ගැන දුක් විමයි, ඒ දෙයක් විමයි, ඒ දෙය නැති විමයි යන පාඩු දෙකක් ඔහු විදිනවා. පාඩු දෙකක්

විදින්නේ ඇයි? ඒ තිසා අතිතයේ සිදු වූ කිහිම දෙයක් ගැන සිතා අප දුක් විදිය යුතු නැහැ. මැදහන් විය යුතුයි.

අතාගතයේ පැමිණ නැති දෙයක් තිසා, මෙලෙසින් ම අතාගතය ගැනත් මැදහන් විය යුතුයි.

දෙවන අදාළයර

නමන්ගේ හිතවන් පැයට උරේක්ෂාව පැනිරවීම

"මේ අයගේ කර්ම ගක්තින්ට අනුව තමයි, මේ අය සැප විදින්නේ; දුක් විදින්නේ; දිරුකායු විදින්නේ; කෙටි ආයු විදින්නේ; ලයිකන වන්නේ; කැන වන්නේ; තුවනු ඇතිව ඉපදි ඇත්තේ, තුවනු ගැනිව ඉපදි ඇත්තේ; (සමහර අය තමන්ගේ ලමයින්ට ඉගෙන ගන්නට බැහැ කියා අතිශයින් දුක් වනවා. ඉගෙන ගන්නට බැරි වූණන්, පුරුවන් වූණන් ඇානය තිබුණන්, නැතන්, මේ වාගේ පැති දෙක දෙක තිබෙනවානේ) මේ කොයි තත්ත්වය තිබුණන්, "එක වියාගේ කර්ම ගක්තිය. එකට අප කරන්නට දෙයක් ගැනී" කියා සිත මැදහන් කර ගන්නවා. කරන්නට පුරුවන් දෙයක් තිබෙනවා නම් කිරීම වෙනම දෙයක්. නමුත් එය අල්ලා ගෙන දැහැන්නේ නැහැ. එකයි මෙයින් ගත යුතු අර්ථය. සියලු සම්පූර්ණයෙන් පැත්තකට දමා කටයුතු කළ යුතුය කියන එක නොවේයි, මෙයින් අදහස් කරන්නේ. පුරුවන් දෙයක් තිබෙනවා නම් කරනවා, මැදහන් සිතින් යුතුවි.

"මාගේ ප්‍රිය පුද්ගලයන් මොලොව ඉපදි සිටින්නේ, ඔවුන්ගේ කර්ම ගක්තින්ට අනුවයි. ඔවුන් සැප දුක් විදින්නේ, ඔවුන්ගේ කර්ම ගක්තින්ට අනුවයි. මිය යන්නේත් ඒ කර්ම ගක්තින්ට අනුවයි. මිය ගොයේ තැවත උපදීන්නේ, ඔවුන් කළ කරම්වලට

අනුවයි."

රිට අමතරව "මේ අය දැන් කරන කර්මවලට අනුව, අනාගතයේ ද විපාක විදිනවා ඇති" කියා සිතුවාම ඒ අය කෙරෙහි මැදහන් සිතක් ඇති වනවා.

තොටින ආදියර

මදහන් පුද්ගලයන්ට උපේක්ෂාව පැනිරවීම.

තමන් ගේ හිතවත් අයට උපේක්ෂාව පැතිරවූ ආකාරයෙන් ම, මැදහන් අයටත් උපේක්ෂාව පැතිරවිය යුතුයි.

හතාරවන ආදියර

වෛටෝ පුද්ගලයන්ට උපේක්ෂාව පැනිරවීම

වෛටෝ පුද්ගලයන්ට මැදහන් සිත පැතිරවීම, ඉතාම පහසුවෙන් කරන්නට පුරුවන් "ඡ්‍යු ගේ කර්මවලින් ඔහුම විපාක විදි" කියා සිතුවාම. අපි සිතමු, යමෙක් තමාට වරදක් කළාය කියා. කෙනෙක් ගැසුවා, බැඳුනා, අපහාස කළා, පාඩුවක් කළා කියා. "මා අතිතයේ ද කර්මයක් කර තිබෙනවා. එහි විපාක තමයි මම මේ විදින්නේ. ඔහු දැන් මෙලෙස යම් සියි කර්මයක් කළා නම්, අනාගතයේ ද ඔහු ම එහි විධි විධියන්ම, ඉවසන්නට අමාරු අතිතය දේවල් ම ඇතිවේවා" කියා සිතන්න ("අතිත අරමුණු එන එක නරකයි" කියා සිතන නිසයි කරහට ඇතිවන්නේ, කිපෙන්නේ').

තරහ විය යුතු කෙනෙකු නැති නම්, තරහ විය යුතු දෙයක් නැති නම්, කවරකු සමගද මා ඉවසන්නේ? කුමක් සමගද මා ඉවසන්නේ?"

හැම කෙනෙකුවම ඉවසීම තිබෙනවා, කුමක් හෝ අතිතට දෙයක් නො එන තෙක්. යම් සියි අතිතට දෙයක් ආවාට පස්ස තමයි ඉවසීමක් තැන්තේ, උපේක්ෂාවක් තැන්තේ, මෙත්‍රියක් තැන්තේ. එවතින අවස්ථා තැන්ති නම් හැමෝම ක්ෂාන්තිවාදී තාපසයන් වගයි. ඒ නිසා කළුපනා කරන්න "මෙවැනි අතිත, අකමැනි දේවල් එන එක හොඳයි" කියා. මොකද "මේ නිසා මට ඉවසීම පුරුදු කර ගන්නට පුරුවන්, මෙත්‍රිය ආදී ගුණ ධර්ම වචන්නට පුරුවන්. ඒ නිසා මට වැඩි වැඩියෙන්ම, ඉවසන්නට අමාරු අතිත දේවල් ම ඇතිවේවා" කියා සිතන්න ("අතිත අරමුණු එන එක නරකයි" කියා සිතන නිසයි කරහට ඇතිවන්නේ, කිපෙන්නේ').

දාදාහරණයක් ලෙස කෙනෙකු අපට බතිනවා කියා සිතමු. එය හොඳ දෙයක්. මොකද? ඒ නිසා අපට ඉවසීම පුරුදු කර ගන්නට පුරුවන් නිසා; උපේක්ෂාව පුරුදු කර ගන්නට පුරුවන් නිසා. ඒ විධියට කළුපනා කරනවා නම්, හතුරාවන් මෙත්‍රි කරන්නට පුරුවන් වනවා. එවිට අප එවැනි දේ කෙරෙහි ගැටෙන්නේ තැනැ. සිත මැදහන් කර ගන්නට අපට හැකි වනවා.

පස්වන ආදියර

(අ) සියලුම මනුෂ්‍යයන් ට

මෙලෙසිනුත් සිතන්නට පුරුවන්. "මට වෛටෝ පුද්ගලයන් සිටින එක හොඳයි. ඔවුන් නිසා ඉවසීම පුරුදු වන්නට මට හැකි වනවා. තරහ කාරයෙක් නැති, නම් ම කාවද උපේක්ෂාවන්නේ?

මේ විධියට තමන් ගේ එය පුද්ගලයන්ටත්, මැදහන් පුද්ගලයන්ටත්, වෛටෝ අයටත්, මැදහන් විමෙන් පසුව, මේ

අදහස ලෝකයේ සියලුම මනුෂ්‍යයන් කෙරෙහි පතුරුවනවා.

"මේ සියලුම මනුෂ්‍යයන් ඔවුන්ගේම කර්ම ගක්තින්ට අනුවයි ඉපදුණේ. පිවත් වන්නේන් ඔවුන්ගේ ම කර්ම වලට අනුවයි. ඔවුන් දැන් කරන කර්මවලට අනුව, අනාගතයේ ද ඔවුන් ම විපාක විදියි."

(ආ) දෙවියන්ට

ඊ ලිඛි දෙවියන්ට මැදහන් සිත පතුරුවනවා.

"හම දෙවියෙකුම අල්පේගාඩ්, මගේගාඩ්, අත්තියි, ප්‍රඟා සම්පන්න ආද ඒ ඒ තත්ත්වයන්ට පත් වී තිබෙන්නේ, ඒ ඒ අයගේ කර්මයන්ට අනුවයි. දැන් ඒ අය තොද හෝ තරක කර්ම කරනවා තම් අනාගතයේ ද එවායේ විපාක ඒ අයම විදු ගත්තවා ඇති."

(ඉ) බූහ්මයන්ට

"ඉහ්මයෙන් වහෙමයි. ඒ ඒ ධ්‍යාහවලට අනුව ඒ ඒ ඉහ්ම ලෝකවල ඉපදුණු. වහෙම පළමු ධ්‍යාහය වුවද, වැඩු ආකාර අනුව ඉහ්මලෝක 3 ක වඩ වඩා ප්‍රතිත අන්දමින් උපදිතවා. ඒ වගේම ඔවුන් දැන් කරන කර්ම වලට අනුව අනාගතයේ ද විපාක විදියි"

(ඈ) අනෙකුන් සියලුම සන්වයන්ට

අමනුෂ්‍යයන්, තිරසන් සතුන් අපායික සත්වයින් ආදී සත්වයන් කෙරෙහින් ඒ විධියටම කර්මයන්ට අනුරුපව සැපුයුක් විදී කියා සිතා, සිත මැදහන් කර ගත යුතුයි. "මේ ලෝකයේ සියලු සත්වයන් කෙරෙහි මම සිත මදුහන් කර ගත්තවා. මදුහන් කර ගත්තවා. ඒ ඒ සත්වයින්ගේ

කර්මවලට අනුව ඒ ඒ සත්වයන් සැප හෝ දුක් විදියි. මම මදුහන් වෙනවා, මදුහන් වනවා, මදුහන් වනවා..." කියා සිතිය යුතුයි.

උපේක්ෂා භාවනාව නිසි පරදි කලුන් සිත ගාහ්න වී, නිවෙනවා.

මෙයේ මැදහන් විම හරියටම හදවිතට පෙනී යන විට, විශ්වයේ යම් කාක් සත්වයන් ඇත්ද ඒ සියල්ලන්ම කර්මයට යටත්ව ඇති බව පෙනෙනවා.

මූල විශ්වයේ සැම සත්වයෙකු පිටුපසම ඒ එකිනෙකාගේ කර්මය විශාල ගුලියක් වෙශේ, එක් එක් සත්වයා ලිඛ තිබෙන බව කමාට පෙනී යනවා.

මූල විශ්වයම කුඩා භාර්තයක් ලොකු භාර්තයකින් වැසි කිබෙනවා වෙශේ, කර්මයෙන් වැසි ගිය බව හදවිතට පෙනී ශියෙහාත්, කිසිම සත්වයකු කර්මයෙන් ගැලීම් නැති බවත්, මූල විශ්වයම කර්මය තුළ පිහිටා ඇති බවත් තේරෙනවා. මේ දෙසම මැදහන් සිතින් බලා සිටින විට කමාගේ සිත ගාන්ත වී, නිසල වී යාමක් ඇතිවන්නට පූජාවන්.

("මෙත්, කරුණා, මුදිනා යන භාවනාවලින් 3 වැනි ද්‍යානය උපද්‍යා ගෙන නැති අයට, උපේක්ෂා භාවනාව කරන්නට බැඳු" කියා පොත්වල දක්වා කිබෙනවා. එය වැරදි මතයක්. "උපේක්ෂා භාවනාවෙන් 4 වැනි ද්‍යානය පමණයි" කියාත් ඒවායේ සඳහන් වනවා. ඒකත් වැරදි මතයක්. උපේක්ෂා භාවනාවෙන් 4 වැනි ද්‍යානය පමණක් නොවයි. 1, 2, 3 යන ද්‍යානත් ලබන්නට පූජාවන්.)

මේ උපේක්ෂා හාවනාව නිසි පරදී කලොත්, සිත ගාන්ත වනවා. නිවෙනවා. නිසල වනවා. ඒ ගාන්ත විම, නිසල විම, ඇත්ත වගයෙන්ම සිතට විශාල සහනයක්.

සිත ගාන්ත වී නිසල වූ පසු

දැන් "මාගේ පංචස්කන්ධයේ රුපස්කන්ධය කෙරෙහින් මම උපේක්ෂා වනවා" කියා කළුපනා කරන්නට ඕනෑ. තමා ගේ රුපය කොහොම නිබුණක් කමක් තැහැ. "මා මදුහත් වනවා." කියා මැදහත් රිය යුතුයි.

සැප, දුක්, මැදහත් යන සැම වේදනාවක් කෙරෙහින් උපේක්ෂා වනවා. දුක් වේදනාවට මැදහත්වීම අත්‍යවශයයි.

සංඛ්‍යා ස්කන්ධය කෙරෙහින් උපේක්ෂා වනවා.

සංස්කාර ස්කන්ධය කෙරෙහින් උපේක්ෂා වනවා.

විජාන ස්කන්ධය කෙරෙහින් උපේක්ෂා වනවා.

මුදු හාමුදුරුවෝ කෙරෙහින් උපේක්ෂා වනවා. ධර්මය කෙරෙහින් උපේක්ෂා වනවා. සංස්යා කෙරෙහින් උපේක්ෂා වනවා. කොට්ඨාම සියලුම සංස්කාර කෙරෙහි උපේක්ෂා වනවා. බැඳෙන්නේ තැහැ. මේ විධියට ලෝකයේ ඇති හැම දෙයක් කෙරෙහිම මැදහත් වනවා.

"සිංහල පාතිය වුනත් මම මදුහත්. සිංහල රට වුනත්, බොද්ධ රට වුනත් මම මදුහත්"

"කොහේවක් යන තයි අල්ලා ගෙන ඇගේ දාගෙන,

කනවා, කනවා, කියා කැ ගහනවා" කියා කියමනක් තිබෙනවානේ. ඒ වාගේ කොහේවක් තිබෙන තොයෙකුන් දේවල්, තොයෙකුන් ප්‍රයෙන්, අපේ තොදක් කමට අපේ සිතින් අල්ලා ගෙන, පටලවා ගෙන, සිත තුළින් සංස්කාර ඇති කර ගෙන, සිත තුළින්ම දුක් විදගෙන, තැවත තැවත ඉපදී සංසාර දුක් විදිනවා. මෙතන තිබෙන්නේ මෝඩිකම හැර වෙන මොකක්ද? ඒ තත්වය කේරුම් අරගෙන, "මේ ලෝකයේ කවර ධර්මයක් වුනත් කමක් නහැ. සියලුල කෙරෙහි මම මදුහත් වනවා." කියන අදහස ඇති කර ගත යුතුයි.

සියලු සත්වයන් කෙරෙහි මැදහත් සිත ඇති වුණාට පසුව විශේෂයෙන් කමන්ගේ පංචස්කන්ධය කෙරෙහි මැදහත් වනවා. "සැප ආවත් මම මදුහත්. දුක් ආවත් මදුහත්. ලාභ ආවත් මදුහත්. අලාභ ආවත් මදුහත්. තින්දාව ආවත් මදුහත්. ප්‍රගංකාව ආවත් මදුහත්. මේ ආද වගයෙන් අඡ්ට ලෝක ධර්මයේ කවර දෙයක් ආවත්, මදුහත් වනවා. මදුහත් වනවා. ලෝකයේ තිබෙන සියලු ධර්මයක් කෙරෙහි මදුහත් වනවා" කියා සිත මැදහත් කර ගන්නවා.

සංස්ක්‍රීත වූ සිත කෙරෙහින් මදුහත් වනවා

මෙය හරියට කළ විට සිත නිසලයි; ගාන්තය; නිවිලා; සංස්කාර තැහැ. සිත සංස්ක්‍රීත් වී තිබෙනවා. මේ සංස්ක්‍රීත් වූ සිත කෙරෙහින් මැදහත් වනවා. එයට ඇලෙන්නේ තැහැ. මොකදී? තව වික වේලාවකින් එය තැනි වී යන නිසා. යම් කිසි දෙයක් අනිත්‍යයට යනවා නම් එයට ඇලෙන්නට කිසියේක් ම වට්න්නේ තැහැ. සුදුසු

නැහු. රේක වෙළාවක් නිඩි නැති වන දෙයකට ඇලෙන එක මෝඩි කමක්. දීන් මේ උපේක්ෂාව තුළින් ආ ගාන්ත නිවි යාමක් තිබෙනවා නම්, ඒ කෙරෙහි ඇලීමක් බැඳීමක් ඇති කර ගැනීම මෝඩි කමක්. ඒ නිසා "මේ තත්ත්වය කෙරෙනි මම මදුහන් වනවා. මදුහන් වනවා. මේ මදුහන් වූ උපේක්ෂා හාවය කෙරෙනින් මා මදුහන් වනවා" කියා සිතුවාට "මොන සංස්කාරයක් කෙරෙනි ද දැන් මගේ මදුහන් හාවයක් තැන්තේ?" කියා විමධිය යුතුයි. එරිට විශ්වයේ යම් කාක් සරීරි වෛවා, අභිජි වෛවා, සියලුම සංස්කාර ධර්මයන් කෙරෙහි සිත මැදහන් හාවයට පත් වී ඇති ආකාරය තමන්ට දක ගන්නට පුරුවන්. එසේ දකිනවා නම්, ඒ වෙළාවේ ද පැහැදිලිව අවබෝධ වනවා, "මගේ සියේ තිබෙන මේ උපේක්ෂාවට, මේ මදුහන් විමට, රට වහා යන්නට තහනක් කොනනේද තිබෙන්නේ?" කියා. ඒ කියන්නේ, මුළු විශ්වයම තමාගේ උපේක්ෂාවන් වැසි ගොසිනුයි තිබෙන්නේ. ඒ උපේක්ෂාවට යටත් තොවන ධර්මයක්, කිසිම සංස්කාරයක් නැහු. මේ උපේක්ෂාව ඒ විධියට ඇති වූණාට පසුව, තමාගේ සියේ තිබෙන ගාන්ත හාවය කෙරෙහින් ඒ විධියට උපේක්ෂාව ඇති කර ගත්තොත්, එහිදී සිත තවත් නිවෙනවා.

මේ ගාන්ත නිවි යෑම තුළින් නිවනට.....

"මේ ගාන්ත නිවි යෑමන් සංස්කාර ධර්මයක්. ඇති වි නැති වන ධර්මයක්. මේ වෙළාවේ මේ ගාන්ත නිවි යෑම "මම", "මගේ" යැයි කියා ගත්තන්, ඒය නැති වී යන විට "මම", "මගේ" යැයි කියා අරගත්තව කිසිම දෙයක් තැනැ. මේකත්

අතිතය වූ සංස්කාරයක්, අනුත්ම වූ සංස්කාරයක්." කියා අවබෝධ වූවහොත් සිත තිවනට පත් වනවා.

මේ උපේක්ෂා හාවනාව තුළින් අප සරල වශයෙන් කරුණු ඉදිරිපත් කළේ, සමථ වශයෙන් හා විද්‍රෝහනා වශයෙන් යන දෙකෙන්ම උපේක්ෂාව දියුණු කර ගත යුතු ආකාරය දක්වන්නට සි. උපේක්ෂා හාවනාවන් අර්හත් හාවය පවා ලැබිය භැති බවත්, උපේක්ෂා හාවනාව වී වන අරුපාවවර දිජානය (ආකිජ්වජ්ඡායතනා) පරම කොට ඇති බවත්, "අවිධිකනාගර" හා "මෙත්ත" වැනි සූත්‍රවල බුදු රජාණන් වහන්දේ දක්වා තිබෙනවා.

අවිධිකනාගර සූත්‍රයේ බුදු රජාණන් වහන්සේ උපේක්ෂා හාවනාව ගැන දක්වා ඇති පාඨය හා එහි සිංහල සරල පැදැසුම

"ප්‍රතිචාරං ගහපති හිකුව උපක්ඛා සහගතේන වේතකා රේකං දිකං එරිත්වා විහරති, තත්‍රා දුතියං, තත්‍රා තතියං, තත්‍රා වතුත්පා, ඉති උද්ධමයේ තිරියා සඩ්බි සඩ්බිත්තාය සඩ්බිවත්තා ලේකං උපක්ඛා සහගතේන වේතකා විපුලුම්, මහග්‍රගතේන අජ්පමාණේන අවේරේන, අභ්‍යාපජ්ජනේන එරිත්ව විහරති සෙශ ඉති පටිසක්ෂුවිකවති, අයම්ප බෝ උපක්ඛා වේතෝ විමුක්ති අභ්‍යාපජ්ජනේන (අභ්‍යාපජ්ජනේතයිත), යං බෝ පන කිස්ද්වී අභ්‍යාපතා, අභ්‍යාපජ්ජනේතයිත. තදනිවිවං තිරෝධඩම්ත්ති පරානාති. සෙශ තත්ව දිතෝ ආක්‍රාමණ බයං පාප්‍රණාති. ගෝ වේ ආක්‍රාමණ බයං පාප්‍රණාති, තේන්ව ඔම්මරාගේන කායව ඔම්මනන්දියා පස්ද්වත්තා ඕරුම්හාගියානං සංයෝගනානං පරික්ඛා විප්පාතිකෝ

හෝඩි තස්වී පරිකිඩිබායි අනාවත්තිඩම්ලෝ තස්මා ලෝසා.)"

"නැවතද ගසපතිය, හික්කුව උපේක්ෂා සහගත සිත එක් දිසාවකට පතුරුවමින් වාසය කරනවා. එලෙසින්ම දෙවන, තෙවන හා සිවු වන දිසාවට ද, ඉහළ දිසාවට ද, පහළ දිසාවට ද, තිරස දිසාවන්ට ද පතුරුවමින් වාසය කරනවා.

මිශ්‍ර මෙයේ තුවණින් දකිනවා. මේ උපේක්ෂා ධ්‍යාහය (උපේක්ෂා වේතෝ විමුක්තිය) සිතින්ම ඇති කරන ලද්දක. සිතින්ම කරන ලද්දක. යමක් සිතින්ම ඇති කරන ලද්දක් නම්, සිතින්ම කරන ලද්දක් නම්, එය අනිත්‍ය වූ තිරුද්ධ වී යන ධර්මයක්.

මෙටිට මිශ්‍ර ආකුව ධර්ම ක්ෂය කොට රහන් වනවා. එසේ රහන් තොවුව හොත් අනාගාමි වනවා".

එ නිසා මේ විධියට කටයුතු කළොත් මේ අයට මේ ජීවිතයේදීම ධ්‍යාහයකට තිවතට සිත පත්කර ගත හැකියි. ධ්‍යාහ කෙසේ වෙතත්, තිවත කෙසේ වෙතත්, එදිනෙදා ජීවිතයට විශාල ගාන්තියක් සහනයක් හෝ මෙලොවදීම ලබා ගත්තට පූඩ්‍රවන් වෙයි. එ ගක්තිය, යහනය පරලොව යහපතක් සලසා දෙනවා ඇති. කවදා හෝ ද්‍රව්‍යක තිවතින් සැනසීමටත් එය හේතු වෙනවා ඇති. එසේම වෛවා සි පතමින් මේ අනුශාසනාව මෙතැනින් තිම කරන්නම්.

විශ්දේශ මැරැය පොනෙහි දක්වා ඇති උපේක්ෂා වර්ග දහය.

01. හාවනාව හා සම්බන්ධව :-

- (i) සඩාන උපේක්ෂාව - 3 වන රුපාවචන ධ්‍යාහයේ දක්වෙන උපේක්ෂාව.
- (ii) පාරිඥුදු උපේක්ෂාව - 4 වන රුපාවචන ධ්‍යාහයේ දක්වෙන උපේක්ෂාව.
- (iii) බුහුම විහරණ උපේක්ෂාව - මෙත්තා, කරුණා, මුදිතා, උපේක්ෂා යන සතර බුහුම විහරණ හාවනාවේ දක්වෙන උපේක්ෂාව.

02. විදුරශනා හාවනාව හා සම්බන්ධව :-

- (i) විදුරශනා උපේක්ෂාව - සංස්කාර ධර්ම අනිත්‍ය, දුක්ඛ, අනාත්ම ආදී ලෙසින් හාවනා කරන විට ඇති වන උපේක්ෂාව.
- (ii) සංස්කාර උපේක්ෂාව - විදුරශනා ඇාන පහළ වන උපේක්ෂාව.

03. හාවනාවට ආධාර වන උපේක්ෂාවන් :-

- (i) විරිය උපේක්ෂාව - සද්ධා, විරිය, සති, සමාධි, ප්‍රජා යන ඉන්දිය ධර්මයන් සමඟ පවත්වා ගෙන විට ඇති වන සංස්කාර උපේක්ෂා ඇානයේ දක්වෙන

යම්න් හාවනා කරන විට ඇති වන උපේක්ෂාව.

- (ii) බොජනයිග උපේක්ෂාව - සත්, ධම්මලිවය, විරය, පිති, පසසදුදී, සමාධී, උපේක්ඛා යන බොජනයිග හත් දක්වන උපේක්ෂා සම්බොජනයිගයේ ඇති උපේක්ෂාව.

04. වේදනාව පිළිබඳ උපේක්ෂාව :-

- (i) වේදනා උපේක්ෂාව - සැප, දුක්, මැදහත් යන වේදනා තුන දක්වන විට ඇති උපේක්ෂා වේදනාවේ (අදුක්බමසුබ වේදනාවේ) ඇති උපේක්ෂාව.

05. අනිධිරුමයේ වෙතසික ධර්ම අතර දැක්වෙන උපේක්ෂාව :-

- (i) තත්ත්වමජනයිතතා උපේක්ෂාව - සිතේ යෙදෙන අනෙකුත් වෙතසික ධර්මයන්ගේ කාර්යයන් සමඟ පවත්වාගෙන යාමට උපකාර වන තත්ත්වමජනයිතතා (උපේක්ෂා) වෙතසික ධර්මය.

06. රහතන් වහන්සේ ගේ සිතේ පවත්නා සාමාන්‍ය ස්වභාවය දැක්වෙන උපේක්ෂාව.

- (i) පළංගුජාපේක්ෂාව (ඡාංග උපේක්ෂාව - අංග 6 කින් යුතු උපේක්ෂාව) - රහතන් වහන්සේලාගේ ඇය, කන, නාසය, දිව, ගරීරය, මනස යන ඉන්දියන් 6 ව රුප, ගලිද, ගන්ධ, රස, ස්පර්ශ, ධර්ම යන අරමුණු 6 හමු වූ විට, ඇලීමක් ගැටුමක් නොමැතිව නිරායාසයෙන්ම සිතේ ඇති වන උපේක්ෂාව.

අභරයුමයි.

මේ ධර්ම දානයක් ලෙස ඔබ හමුවේ තබන දෙවැනි ධර්ම ග්‍රන්ථයයි. මිට පෙර ද්‍රාක්නදේ ධම්මරතන හිමියන්ගේ ධර්ම දේශනයක් "සෝචාන් වීමට නම්....." යනුවෙන් මුදුණයය කර නොමිලේ බෙදා හැරුයේමු.

ඒ හිමියන් විසින් දේශනා කෙරුණු අගනා ධර්ම දේශනා රසක් අප ලග ඇත. ඒවා ද මුදුණය කර බෙදා හැරුමේ අදහසක් ඇත. දනට පවත්නා මුදුණ වියදමට අනුව, මේ පොත වැනි ප්‍රමාණයේ පොතක් පිටපත් 1000 ක් මුදුණය කළ විට, එක පොතක් වෙනුවෙන් රු.23.00 ක් පමණ වැය වේ. එබැවින් අරමුදලක් ඇති කර මුදුණ වියදම පමණක්වත් පියවා ගෙන ඒවා බෙදා හැරිය නොත්, එම අරමුදලන් දිගටම ධර්ම ග්‍රන්ථ පළ කිරීමට හැකිය. මේ සඳහා අනුග්‍රහය දක්වීමට කැමුත්තක් නම් අප වෙත දන්වන මෙන් කාරුණිකව ඇරුයුම් කරමු.