

**සිංහල සාහිත්‍යාගත මුද්‍රා, බෝධී සහ බෝසන් සංකල්ප**  
**නොවේ**

නාවලපිටියේ අනුරාධා සුදම්මිකා හික්ෂුණිය

ශ්‍රී ජයවර්ධනපුර විශ්වවිද්‍යාලය

anurammika@gmail.com

මෙම පර්යේෂණ පත්‍රිකාවෙන් අපේක්ෂා කළේ ‘මුද්‍රා, බෝධී සහ බෝසන්’ යන සංකල්ප ඇති වූයේ කෙසේ ද? ව්‍යාප්තවූයේ කෙසේද? මම සංකල්ප මහායාන හෝ පේරවාදීද? යන ප්‍රශ්නවලට විසඳුම් ලබා දීම ය. පර්යේෂණ ගැටලුව වූයේ, ‘මුද්‍රා, බෝධී සහ බෝසන් සංකල්ප’ මහායාන සංකල්පයන්ද?’ යන්න විමසීමයි. ‘මුද්‍රා-බෝධී-බෝධනො-බෝධති’ යන සංස්කෘත ක්‍රියාපද විග්‍රහයෙන් කියුවෙන මුද්‍රා යන්නෙන් ‘අවබෝධය’ ලැබීම නම් වූ අර්ථය ගම්මාන වේ. ‘වතුරාර්ය සත්‍ය ධර්මය අවබෝධය මුද්‍රා-හෙවත් ‘බෝධී’ යනුවෙන් අවධාරණය කෙරේ. ‘බෝසන්’ යන්නෙන් සසරින් මිදීම සඳහා උත්සාහවත් වන ඕනෑම කෙනකු හැඳින්වීමට හැකිය’ යන ප්‍රකාශය මහායාන යැයි පේරවාද සම්ප්‍රදායට අනුව විශ්වාස කළ ද එය පේරවාද හෝ මහායාන සංකල්පයක් නොව මුද්‍රා දේශනාවක් බව සංයුත්තනීකායේ බෝධිසුතුයෙන් මතුකර ගන්නා ලදී. පර්යේෂණයෙහි ප්‍රධාන අරමුණ වූයේ ගැටුම් අවම කර ගැනීමෙහිලා බෝසන් සංකල්පය යොදා ගැනීමයි. ‘මුද්‍රා, බෝධී සහ බෝසන් සංකල්ප’ මුද්‍රා දේශනාවක් වූ නිසා එය ජීවිතවලට ආදේශ කරගත හැකි ආකාරය මතු කර දැක්වීම් අවශේෂ අරමුණු වූයේ, තමන් බෝසන් හෙවත් මුද්‍රාමත් කෙනකු ලෙස සිතීමෙන් ක්‍රියා කිරීමෙන් මුද්‍රාමත්තෙකුගේ ලක්ෂණ ජීවිතවලට ආදේශ කර ගැනීමට හැකි බව පෙන්වා දීමෙන්, තමා හා අවට පරිසරයට, එනම් ගහකාල සත්‍ය වර්ගය වෙනුවෙන් සංවේදී වීමට හැකි ග්‍රණාංගයන්ගෙන් යුතු සත්පුරුෂ ග්‍රාවක පාඨක පිරිසක් ඇති කිරීමයි. මම ආධ්‍යාත්මික සංවර්ධනයෙන් යුත් මිනිසුන් බවට ග්‍රාවකයන් පරිවර්තනය වීමෙන් සමාජයේ ගැටුම් අවම කර ගැනීමත් සමාජයට හිතකර සාම්කාමී පිරිසක් ඇති කර ගැනීමත් ආත්මාර්ථය අහිඛවා පරාර්ථය මෙන් ම උහායාර්ථ සංයිදියෙන් ගැන ද වීමසිලිමත් වන පුද්ගලයින් වන්නේ කෙසේද? යන්න පැහැදිලි කර දීමත් මෙම පර්යේෂණ පත්‍රිකාවෙන් අපේක්ෂිතය. මෙම පර්යේෂණයේ ක්‍රමවේදය වූයේ ප්‍රාථමික හා ද්විතීයික මූලාගුරු හාවිතයයි. මෙම සඳහා ‘ප්‍රාථමික මූලාගුරු ලෙස තෙරාගත් ‘ධර්මපුද්‍යිකාව, අමාවතුර සහ ප්‍රජාවලිය’ විශ්වදී මාර්ග මහා සන්නයේ පැක්ෂ්‍යාභ්‍යම් නිද්දේශයත් ඇසුරින් ද්විතීයික මූලාගුරු ලෙස මොවුවේ සාසනරාතන හිමියන්ගේ ‘ලක්දිව මහායාන අදහස්’ කාතියන් පිටක ගුන්ථ සහ අවශේෂ ගුන්ථත් සමග සසදා බලා තොරතුරු ඒකරාභිකාව, එවා වර්ගිකරණය කිරීමෙන් නිගමනයකට එලැඹිණි. ‘වෙනත් අරමුණු යටතේ ‘මහායාන සංකල්පයකැයි පේරවාදීන් වීසින් පහළට හෙළන ලද ‘මුද්‍රා සංකල්පය’ සහ ‘බෝසන් සංකල්පය’ ගැන ඇති වින්තනයට වඩා ‘සිංහල ගත්තකතුවරුන් ‘බෝසන් සංකල්පය’ නැඳුවා ද ඇති ආකාරය ඉස්මතු කිරීමත්, මම ගතිග්‍රණ වර්තමාන මිනිස් සිතීවලට පුහුණු කිරීමට උපදෙස් සැපයීමෙන් සත්පුරුෂ බෝසන් ජනසමාජයක් බිජි කිරීමට ග්‍රාවක පාඨක ජනතාව උත්සාහ කරවීමත් මෙයින් අපේක්ෂිතය.

**ප්‍රමුඛ පද:** මුද්‍රා; බෝසන්; බෝධී; පේරවාද; මහායාන